

國立臺灣師範大學國民中學師資職前教育專門課程

「藝術領域表演藝術專長」

108.08.15 教育部臺教師(二)字第 1080119290 號函備查

108.12.26 教育部臺教師(二)字第 1080177805 號函核定

| | | | | | | |
|---------------|----------|-----------------------|--------------|-----|----------------|----|
| 領域專長名稱 | | 藝術領域表演藝術專長 | | | | |
| 要求最低應修畢總學分數 | | 44 | | | | |
| 領域核心課程最低學分數 | | 2 | 領域內跨科課程最低學分數 | | 主修專長課程最低學分數 42 | |
| 適合培育之相關學系、研究所 | | 表演藝術研究所(含表演藝術學士學位學程)等 | | | | |
| 課程類別 | | 最低學分數 | 科目名稱 | 學分數 | 備註 | |
| 領域核心課程 | 藝術領域核心課程 | 2 | 美學 | 2 | 必修 2 學分 | |
| | | | 藝術概論 | 2 | | |
| 表演藝術專長課程 | 理解與應用 | 14 | 中國戲劇與劇場史 | 2 | 必修 | |
| | | | 西方戲劇與劇場史 | 2 | | |
| | | | 舞蹈史 | 2 | | |
| | | | 劇本寫作 | 2 | | |
| | | | 劇本分析 | 2 | | |
| | | | 音樂與舞蹈 | 2 | | |
| | | | 表演技巧指導 | 2 | | |
| | | | 表演基礎訓練 | 2 | | |
| | 實踐與展現 | 22 | 導演實務 | 2 | | 必修 |
| | | | 導演創作研究 | 2 | | |
| | | | 舞蹈創作 | 2 | | |
| | | | 舞蹈即興 | 2 | | |
| | | | 排演(一) | 2 | | |
| | | | 排演(二) | 2 | | |
| | | | 劇場燈光 | 2 | | |
| | | | 劇場服裝與化妝 | 2 | | |
| | | | 音樂劇表演 | 2 | | |
| | | | 舞蹈技巧指導 | 2 | | |
| | 教學知能 | 6 | 創作性戲劇 | 2 | 必修 6 學分 | |
| | | | 多媒體劇場 | 2 | | |
| | | | 肢體劇場 | 2 | | |
| | | | 教育劇場 | 2 | | |

說 明

1. 本表依據「十二年國民基本教育課程綱要」內涵訂定。
2. 本表要求最低應修畢總學分數 44 學分(含)，應修領域核心課程最低學分數 2 學分，主修專長課程最低學分數 42 學分(含必修最低 20 學分)。
3. 每門科目僅可擇一類別/領域認定，不可重複認定。
4. 不得以大學「共同必修課程」及「通識課程」之科目要求採認。
5. 本表未列舉之其他相關系所及相似科目，其認定情形由本表制訂學系專業審核之。
6. 108 學年度起取得教育專業課程修習資格之師資生適用(108 學年度起入學師資培育學系之師培生適用；108 學年度起取得修習資格之教育學程生適用)。

註：本任教學科之科目、學分由表演藝術研究所(含表演藝術學士學位學程)制訂、審核。