

為自己出征

蔣佩珊

高雄縣立特殊教育學校專任教師
國立台灣師大公領系 94 級畢業校友

常有人說：「擔任教職是一份鐵飯碗的工作」，因為這一句話，讓大家一窩蜂的往教職的路邁進，不管是專門培育師資的師範大學，亦或是設有師資培育中心的一般大學，每年總有一大堆人投入教職，但因為少子化的因素，學校不斷減班的情形下，教職這份工作可以說是一位難求，再加上政府尚未找到適合的配套措施，所以這個鐵飯碗真有這麼容易就能找到嗎？答案或許是否定的，但我相信『天下無難事，只怕有心人』，只要我們下定決心，願意為自己的理想與目標花費自己所有的心力與努力，我相信，教師甄試絕對不可怕，反而可以透過教師甄試的壓力，激發出自己所謂激發的潛能。

想當初，一年前的今天，我也是加入教師甄試戰場的一員。當時的我，忙著實習學校所交代的工作，行政實習、教學實習、導師實習讓我疲於奔命，幾乎可以用身心俱疲來形容我當時的狀況，加上自己極度沒有信心，看著實習學校同事們努力為考試而拼命，那時我心中只浮現出「我會失敗」這個信念，時時擔心著自己的準備不足，因為這種心理因素，讓我完完全全喪失信心。就在這個時候，第一次的返校座談，看見同學們宣洩實習期間一切的苦與樂，互相勉勵與支持，讓我重燃對教學的喜愛，加上家庭因素，更讓我告訴自己，沒有機會重來一次，一定要成功，沒有失敗的權利，因為家需要我，學生也需要我，憑著這一切信念，讓我重新開始，規劃自己的讀書時間，一步一腳印，終於，一年後的今天，很開心地成為正式老師，達成我的目標，有機會為教育而賣命，發揮教育熱忱。

想要成功，並不是一步可以登天，絕對必須付出極大的心血，才可能享有甜美的果實，而成功並不是指只靠自己就可以達成，必須大家通力合作，加上自己的努力，才能享有如此豐碩的果實。這一路，**學長姐的經驗分享**，讓我獲益良多；**同學、同事們之間的鼓勵與合作**，是減輕自我壓力的最佳良藥；**家人、老師的支持**，是促使我繼續走下去的動力。所以，這一路我並不孤單，有許許多多的人陪我哭、陪我笑，因為有大家，才能成就這個理想，所以目前正為教師甄試努力的學弟妹們，你們也要有此信念，如此一來，才有動力繼續往前衝，拼出屬於自己的一片天。

接下來，就讓我們一起來提早面對教師甄試的一切考驗吧！

一、時間分配：在實習這一段期間，學校的工作一定很多，也一定做得很累，常常回到家就倒頭大睡，連讀書的體力都沒有，所以做好時間分配，是面對教師甄試最有利的一環。當時我一定會**在學校完成所交辦的工作**，不管是行政、教學或是導師部分。一天中有一半的時間在學校，如此長的時間，必定可以做很多的事情，只要行政工作一做完，馬上著手準備教材、備課，尤其瑣碎時間的利用更重要，大家都在聊天的時候，就是多讀一分鐘的時候，千萬不可浪費一分一秒。午休，是很重要的，**中午休息半小時**，回家就多了一小時的體力讀書。學校工作都完成後，便是全力準備考試的時間，最好能在學校騰出 4 個小時的讀書時間，因為回到家一定很累，在體力不佳時準備考試，效果一定不好，妥善利用學校的時間，可以讓自己多累積別人競爭的實力。在學校讀 4 小時，回到家再讀 4 小時，一天就有 8 小時的讀書時間，絕對足夠讓自己充分準備考試的項目。

二、環境的選擇：在學校辦公室裡，常常有學生、老師進出，或有電話的干擾，很難專心於書本內容，可以選擇學校**圖書館**，或較為安靜、較少干擾的地方，讓自己能專心。但切記，一定要在桌上留字條，讓辦公室主任、老師知道你的去向。我的建議是，和辦公室其他實習老師商討**辦公室輪班的時間**，每一時段留守一人，其他同事就可以到適合自己讀書的地方準備，大家都可以多出很多讀書時間，不必老是忙於行政工作而沒時間。倘若辦公室只有一位實習老師，可以和主任、老師們商量，請求通融擁有自己的時間，若此方法行不通，那如同我上面提到的，在學校全力完成學校工作，回到家就全心準備考試。假日或是在家的時間，一定要到圖書館，因為家裡易被干擾，東摸摸西摸摸，就會浪費很多寶貴時間。圖書館不但安靜，更棒的是可以感染別人勤奮向學的心，看見別人如此認真，自己也會有所警惕，只有自己更用功，才能比得過人家。

三、讀書會的組成：很多人在問，教師甄試的讀書會，究竟要怎麼進行？是否一定需要組讀書會？這都要看個人的讀書習慣，有些人習慣跟著自己的腳步走，有些人需要夥伴從旁監督，針對個人特性，再決定是否需要組讀書會。一旦決定組讀書會，就必須徹底執行，發揮最大功效，絕不是做表面功夫。讀書會成員可以分工找**歷年考題或是新近教育消息**，做大綱摘要，讓成員們可以在最短的時間內獲取最多的消息，不必花費許多時間在蒐集相關資料。除此之外，也可以利用讀書會的成員分擔**申論題的準備**，大家可以針對一些教育議題

進行申論，或許大家寫作題目的用語不相同，藉由大家的力量，將申論題的精華一一濃縮，掌握申論題寫作的大方向，以團體戰的方式，減少浪費不必要的時間。**學習型組織**，就是要將傳統單打獨鬥的工作形式，改變為**團體共事**，因為有共同的目標，所以更會同付出，**成果將是最豐碩的**。

四、筆試的準備方向：相信準備教師甄試的人，一定要先決定自己的目標在哪？因為每個縣市的考試題型、科目有些不同，要先決定自己想要考哪些縣市，利用這一年時間，熟讀這一些科目的內容。

(一) 以高雄市來說，他的考試題型和其他縣市大不相同，只考一科教育科目，並且是**申論題**的題型，準備方向就大不相同。要知道申論題的寫作格式，首先，**前言**的部分大約**3~4**行結束，可以引用**名人的話**，像是福祿貝爾所說的：「教育無他，唯愛與榜樣」，來加深自己的論述，或是將**教育現象**融入答題技巧中；接下來就是內文論述的部分，切記要使用**條列的方式**，讓評審可以一目了然，字體整齊，排版清楚，應考的人那麼多，一位評審幾乎不到**1**分鐘就要看完一張考卷，要怎樣才能得高分，格式的編排就絕不能馬虎，**列點的主題要強而有力**，要**一言切中要害**。列點部分大約**8~10**點，每一主題後面也要有一小段的評論，但重點仍在標題上，平時在學校的時間，可以練習申論題的寫作。最後的**結語**也要有力，融入自己的看法，絕不偏頗題目任何一邊，**持中立的立場**來寫，也**避免出現一些數據資料**，因為這些數據資料，評審們一定比我們更加熟悉，也避免和評審老師持不同意見而影響得分。平時有空閒時，可以想一些通用的前言、結語，以應付尚未準備過的題型，每天的練習也是很重要的，因為考試的時間不多，大約**18**分鐘就要完成一題，每天練習可以**加快自己寫字的速度**，也可以**增加自己解題的能力**。

(二) 若考題為**選擇題**，則必須**熟讀教育科目與專業科目**。因為只要讀得愈熟，愈有把握選出對的答案。所以一定要熟讀，絕不可自認為不重要的地方，就跳過不讀，往往因此而喪失得分。考選擇題的每一縣市，出題的方向差異很大，就以今年台南市為例，考了很多輔導方面的題目，這是和其他縣市很不一樣的地方，甚至連小細節都不放過，所以**準備的層面也要變廣**。考古題的準備也是一大方向，可以利用做題目的方式，瞭解自己還有哪些地方不熟悉，多做加強。

有些縣市除了考教育科目與專業科目外，還會加考文史與國語文，所以提早選定自己要考的縣市，全力衝刺，才能贏在起跑點，千萬別等到要考試前才

開始準備。因為每一個縣市都有幾百人去考，熱門一點的縣市更高達千人，沒有萬全的準備，走到哪裡都不會有好的成績。

五、試教的準備：

(一) **教案設計**：平時，就要針對教材作深入的認識，可以參考指導老師或是實習同事的教案，不必很詳細，必須讓教授一眼就看出你目前正在試教的部分，可以利用螢光筆做記號，或是在文書處理時加註記號，因為評審的時間有限，絕對沒有多餘的時間從頭找起。在設計上，**引起動機的部分一定要生動有趣**，可以喚醒評審頹廢的精神，因為一整天下來，要看多少人試教，輪到你時可能評審都已經相當累了，若是引起動機的部分不能吸引評審，那得分想當然是不會太高。**主題的掌握**也是相當重要，試教內容不見得要很多，但是主題的精髓一定要抓到，倘若連教師都不清楚課本的內容，怎麼教學生呢？教案完成後，可以先請指導老師幫忙看是否有需要修改的部分，完全掌握並吸取他人經驗，一定能讓自己的教學更為精彩。

(二) **試教**：考試的試教時間大約可以分成**8分鐘、10分鐘、15分鐘**，所以在教案設計上，要能**擷取精華**，在短短的時間之內，表現出自己專業的一面。在學校，可以多爭取上台教學的機會，累積自己的教學經驗，在教學過程中，要加入**班級經營的部分**，讓評審知道，我的能力不單只是在教學部分，在教學過程中也可以兼顧到學生的上課情形，更重要的是，能**注意到學生的個別差異**，**瞭解學生的課堂學習狀況**，多利用**增強的方式**，讓學生在快樂的氣氛中學習，也可以多增加學生的自信心。**台風穩健**是相當重要，別讓評審看出你的緊張，在心中只要存有「我可以的」信念，就可以減少自己的緊張情緒，試教過程中，也別忘了**微笑**，微笑是一種禮貌，也是拉近你和評審的距離。**說話的速度不宜太快**，要**適中**，這些試教的技巧，都是從平時的練習中累積，並非一蹴可及。所以要把每一次的試教，當成是教師甄試，請教指導老師指正，平時的累積就是進步的最大良藥。

六、面試的準備：相信大家一定都聽說很多面試應該注意的事項，也知道面試應該要注意的穿著儀態，我想提醒大家的是，在回答問題前，一定要先整理好自己的思緒，**條列式回答**評審所拋出的問題，利用自己的答案引導評審問一些對自己有利的問題，像是融入自己的專長，讓評審覺得你不只是會教學，更能在教學中展現自己，吸引學生的注意。若是遇到自己不會的問題，也千萬別表現出慌張的樣子，誠懇的回答，表現出虛心受教的樣子，評審並不會太過

刁難。以我自己的經驗來說，曾在面試時，我被評審質疑我的教學處理能力，當下我很難過，但卻不能因此而失去信心，或許我當下的回答並不好，但事後要檢討、瞭解問題出在哪，這才是面對挑戰時該有的態度。千萬別被評審嚇到，想著他們也是為了挑選菁英教師，就比較能釋懷了。而微笑，就是化解緊張情緒最好的方法，做任何事情，都別忘了，只有笑，才能讓我們走向更美好的境界喔！

七、檔案的製作：檔案的製作，也是平時累積的結果，不是等到要試教或口試前才準備，因為愈接近考試，就愈沒有心思在做這一些事情。我的建議是，每一月都整理一次自己在教學、行政、班級經營等相關的資料，有秩序的編排，尤其能展現自我表現的部分，更應該做明顯的記號。除了詳細的資料整理外，可以請學校老師、校長、主任替你寫一份推薦函，讓大家知道實習的一年裡，是多麼盡心盡力，發揮教育愛；更可以利用 Publisher 作一張個人簡歷折頁，圖文並茂，讓評審能在短短的時間內，就看出你的專長與教學熱忱，更要讓評審有一種「非我莫屬」的感覺。

上面針對教師甄試的方向作了些微的經驗分享，在這段歷程中，讓我覺得最重要的，是提早準備考試的內容，千萬別抱持著覺得自己有一年的時間，可以一拖再拖；因為愈早準備好，心情就愈安定，不要因為擔心準備不及而影響應考的心情。一旦時間少了，心就會開始慌了，覺得自己還有哪裡不熟，哪裡沒讀完，這種情緒對應考的影響是很大的。或許有人會說，只要有考試的機會都去試試看，不論是獨招或是聯招，這不外乎累積經驗的一種方法，但是要量力而為，斟酌自己的體力與能力，很多人考到最後，因為受不了一再失敗的打擊，而開始對自己失去信心，一旦有這種想法，必定會影響自己的表現。我的建議是，聯招考試一定要參加，試試自己這一年的準備是否充分，還有哪裡是需要再加強的，而獨招考試，除非你有絕對的把握，否則千萬別貿然嘗試。

除了教師甄試的經驗分享之外，也想告訴各位學弟妹們，在實習期間，一定會遇到很多不如意的人、事、物，花太多心思在這些不愉快的事物上，對於教師甄試是沒有幫助的，倒不如將這些時間拿來準備考試還比較實際，甚至有一些人，在學校和老師們稱兄道弟，花了很多時間在交際上面，但是想想看，當我在這間學校和老師們培養極佳的感情後，考試時他們能幫助我什麼嗎？當我沒考上教師甄試時，他們能替我找到一份工作嗎？並不是說交際不重要，而是在現階段裡，有比這些更重要的工作在等著我們，要有這種想法，才能全力

以赴。這段考試期間的壓力很大，休閒活動是必要的，偶爾放下書本，聽聽音樂、看看電影，放鬆緊繃的情緒，因為「休息是為了走更長遠的路」，別讓自己累壞了！當心情不好時，千萬別忘了，還有很多自己的親朋好友在支持著你，別為了一點小挫折而喪失鬥志，更別因為一些新聞報導而影響自己的信心，相信自己，只要我想要的，就必須全力以赴，一旦全力以赴，就一定能得到我想要的甜美果實。