

教甄的連續挫敗，如何堅持下去

歷史學系 111 級
高雄市立明華國民中學 王子祥

一、經驗簡介

本身為師大歷史 111 級，目前有兩年的教甄經驗，主要甄試目標為國中。今年國中聯招初試皆辦在同一天，故只能選擇一區作為甄試目標，今年選擇新北市，缺額為 2 名。

由於去年也幸運進入複試，今年在準備上有些許經驗，相較去年更加熟悉各項流程及準備方向，希望能夠分享一些準備方向。

二、筆試準備

今年教師甄試由於國中皆辦在同一日，在機會較少的情況之下，個人選擇同時準備高中的歷史科，也利用閱讀高中教師手冊來增加自己的專業知識。不過由於國高中準備科目不太相同，有時候也會有種顧此失彼的感覺。

國中需要準備歷史專業科目及教育科目。高中需要練習申論題的書寫方式。

1. 學科

學科方面，因為在學校擔任代理教師，對於國中教科書有一定的理解，也有許多反覆熟悉的機會，但也因此會多多少少壓縮到讀書時間，或者因為疲憊沒辦法維持讀書習慣。因此，當時有組讀書會，與夥伴一同分擔高中備課用書，每周固定 2 至 3 次共同討論時間，包含：

- A. 教科書各版本差異
- B. 教科書各課內容
- C. 值得作為試教的範圍
- D. 歷屆試題的書寫、擬答
- E. 教育職場上的閒聊（排解壓力）

透過這些的反覆練習，讀書會從寒假開始，持續到考試結束，大約維持半年左右，對於歷史專業科目有獲得不錯的成果，也避免自己準備的怠惰及困境。

2. 教育科目

由於讀書會夥伴將重心放在高中，教育科目方面大多就由自己多加練習，準備方式如：

A. 阿摩試題

為主要的練習方式，大量刷題來增加印象，當然錯題的訂正也非常重要，作為時間有限的訓練方法十分有效果。

B. 專書

對於自己不熟悉的部分，借用或購買專業來釐清觀念，避免錯誤知識不斷累積，反而造成反效果。

C. 各縣市教育局規章

近年來，對於教師在職場上的法律需求似乎有提高的現象，教甄試題也多出許多有關十二年國教、多元教育、資訊教育、特殊教育、SDGs 等重要概念，因此除了傳統教師檢定的內容外，對於教育現況推行的政策也可以多加了解。

3. 其他

因為擔任代理教師的關係，在學校也可以利用一些資源，如出版社的線上資料。在練習試題時，也可以與學校其他老師討論（不影響他人的情況），抑或是出段考試題時，因為可以找到大量資料，也是增加專業知識的好機會。

除此之外，關於不同題型的練習也十分重要。國中大多為選擇題，故需要掌握閱讀與答題速度，有些國中聯招的畫卡格子很大，塗黑的時間可能還比較久。而申論題的書寫方法也可以多加訓練，雖然評卷委員的喜好無法得知，但對於清楚、詳細、分析得當的答案通常都能夠拿到高分。

三、試教口試準備

此次教甄從得知筆試通過至複試考試當天，大約有三周左右的準備時間，雖然已經有過一年的複試經驗，但由於臨近學期末，在學校要處理的事務也日漸增加，因此要調配好準備時間來應對此次複試。在此分成幾個面向來介紹：

1. 複試報名

今年開始新北教甄複試的報名改採線上報名，只需要在網路上繳交報名資料即可，變得方便許多，只是需要注意好繳交的期限以及檔案需求，避免錯過補件期限。甄試當天也會再次確認身分資料，因此還是需要將文件備妥。

2. 試教的準備

試教我認為是要兼顧許多面向的，以下分為幾點去做分析：

A. 甄試縣市的喜好

觀看試教的委員，依照縣市不同，通常有兩位或三位，如何貼合他們心目中「好的教學」，其實是非常困難的，因為每位教師理想中的教學本來就不大相同。因此，可以至少去詢問該縣市這幾年的該科教學比較推崇哪個面向，如閱讀教學、互動教學、分組活動、文本教育、多元課程、課程有趣程度等等。先決定好方向，以該縣市的喜好去準備。

B. 教科書的熟悉

此次新北教甄試教的範圍為第 2、4、6 冊，每課選擇十分鐘來試教，因此在甄試前，就要盡快決定好試教的段落，最好能夠選擇能夠在十分鐘內好好發揮的部分。因為是試教，所以該有的班級經營、引起動機、師生互動、教學內容、課程討論、學生回饋、收尾複習、交代功課都得提前想好並且多加練習。在準備的過程當中，會發現的確需要注意許多小細節，要將這些轉化為能夠自然而然講出、演出，貌似跟平常上課一樣。因此，對於教科書的內容是必定得熟悉，外加試教現場觀看課文的話，有可能顯示出對於內容的不熟悉，故我基本上都會將課文背下來，甚至是第幾頁的哪張圖片都要滾瓜爛熟。

C. 板書的安排

決定好每一課的段落後，也要進行板書的安排。雖然目前的教學現場，純板書上課可能無法呈現一些教學方法，但在教甄的考試當中，仍然是十分重要的。有其他在教甄擔任委員的老師與我分享，其實並不是要看考生板書多好看，或是呈現的多花俏，只是要判斷出這位教師能不能用板書清楚呈現出該有的知識點以及教學邏輯，尤其是針對「講述」這方面的能力。

D. 台詞間的轉換

在這次準備試教的過程中，我發現最困難的其實是不同的段落的轉接點，如從講述的板書銜接到討論，每一次練習用的詞句，語氣都不太相同。這個不同可能造成聽者的想法跟感受也會不同，甚至意思不明確的情況。這樣的小瑕疵往往會成為試教的關鍵，因此建議是直接寫下小段落的文字稿，才能更加穩定的將每個段落銜接好，更能顯現出自己課程的完整度。

E. 教具的重要

教具的準備十分麻煩，尤其是每一課都要準備相應的教具，正式試教時又只有一份派上用場，但這也更顯示出好的教具，能夠提升自己的教學品質。這裡所說好的教具，並非要用多精緻、特殊的，而是能夠讓你的課堂真的有辦法讓學生學習到的用具。我個人大多傾向準備閱讀材料，讓學生透過資料，搭配課文，了解課文的真正用意，達成有效學習。

F. 台風的穩健

臺風的展現雖然因人而異，但仍有幾點可以分享。首先是自信，在開始試教的瞬間，就得展現出我準備十足，並且有足夠的餘裕發揮親和力、與學生互動的能力。再來是要能夠適時與甄試委員對視，表現出自己有在環顧四周，有辦法掌握整間教室。除此之外，適當的身體語言及語氣起伏也很重要，這也是能夠在下意識提醒學生，哪些部分重要，需要格外注意。

老師在上課的確很像單人表演，有些人的舞台魅力夠好，就能快速抓住目光，但只要掌握好自己的風格，積極展現自己的教學，我認為都能在臺風這個部分拿下高分。

G. 特別的優勢

參與甄試的每位教師都十分厲害，而且不乏經驗豐富的教師，而且委員們也通常是資深教師，那對於歷史教學一定看過上百次，所以如何在甄試過程中展現出自己與眾不同的特色，就需要靠自己磨練出屬於自己的厲害之處，

但並非譁眾取寵，而是要紮實、自信的教學方法。

3. 口試的準備

口試我認為是經驗與練習的組合，而經驗佔了其中的七成以上，所以若在行政或是導師的經驗較少的話，需要透過大量的觀察與模仿，甚至是將口試答案提前模擬，才不會造成怯場、不熟悉的狀況，造成大量扣分。以下分類個人口試前的準備事項：

A. 個人檔案

自實習開始，應該盡量為自己留下各樣資料，好用來建置個人檔案，包含各樣得獎紀錄、帶學生比賽的經驗、雙語課程、本土語課程、跨領域實施、彈性課程、校本課程、人權議題、十二年國教相關紀錄等等。

這些資料可以作為口試時，評審委員大致了解你的方式，口試題目也有可能從你的各項紀錄中詢問，所以得注意，千萬不能誇大書寫，以免口試委員提問卻一問三不知。

口試委員對於檔案通常只是簡略翻閱，因此內容一定要好好將自身的優勢展現出來，尤其是各項特殊經驗上實為重要。

B. 三折頁

若因為時間緊迫來不及準備個人檔案，也聽過不少考生準備三折頁，因為能夠更清楚的呈現出自己的特點，但缺點也十分明顯，就是內容可能因此不夠豐富，又或是在經歷上的優勢不夠明顯。

C. 口試擬答

在準備複試期間，關於口試委員有可能出的題目，其實網路上也有非常多人分享，可以依據個人經歷，不熟悉的部分多加練習。畢竟這是一場考試，不是要比賽誰的經驗多就能考上，能夠在委員提問時展現出自己對於題目的熟悉度並且應對自如，也能夠拿下高分。

常見的題目可能像是：

- a. 認為自己適合什麼行政職？為甚麼？
- b. 擔任導師的班級理念
- c. 特殊生的應對
- d. 師生衝突的作為
- e. 親師生的互動
- f. 教師面對不合理工作
- g. 各科專業領域提問（如歷史，詢問針對東亞史的教學模式）

D. 自我介紹

自我介紹基本上可以算是最好展現也最熟悉的環節，準備好一分鐘整的流暢介紹，記得在練習的時候一定要背下來，在正式出場時才不會因為緊張而怯場忘詞。介紹時，語速適中且清楚，可以面露笑容，保持好自信與熱情，留給委員你身為教師會具備的一些好印象。

四、準備時間的分配

個人這次的新北國中聯招，自得知通過初試到複試當天，大約有三周左右的時間可以準備，相較於其他地區的聯招，準備時間算是相對充足，加上有去年的經驗，整體準備上比較不會慌亂、緊張。

不過，因為同時段仍然在學校擔任代理教師，因此平日白天的時間大多也都在上課或是處理其他事務，以下將針對此次在這三周的感受分享。

在不影響課務的情況之下準備考試，時間安排就變得十分重要。因為接近學期末，我先將未來三周各班所需要的課程、作業、考試、成績，甚至是領域活動、課程討論都優先處理好，避免在全心全力準備考試時，出現要花大量心力處理的事務。

在這三周，也向學校總務處借用教室，利用上課間的空堂，著手籌畫試教所需要的 16 課範圍，並且針對不熟悉的部分，把握時間向學校其他教師詢問，甚至麻煩他們觀看試教，不同科目的也沒關係，剛好可以模擬國中生的反應等等。

除此之外，放學後的時間也得好好利用。因為六月份，學校三年級大多已經畢業，因此可以使用三年級教室持續練習試教、口試。這三周時間，大約每天練到晚上七、八點左右，回家後開始處理個人檔案以及教具。其中，教具因為需要搭配好試教課程安排，因此早日將課程訂妥會有利於安排教具。

口試的部分，因為沒辦法時刻請別人來提問、擬答，因此可以與同儕或者一同備考的同學利用視訊進行，盡可能的去模擬考試現場，才不會導致真的上場，應答的部分不流暢。

整理如下：

1. 優先處理好學校事務、報名相關事宜
2. 空堂：試教、口試
3. 放學：試教（請其他老師觀課並給予意見）
4. 回家：個人檔案、教具、三折頁
5. 其餘時間：自我介紹、視訊口試

這三周基本上每天的時間都是塞好塞滿，能多練習總是能夠讓自己安心一些，雖然這三周的確過得很痛苦，但總比荒廢掉再來後悔還好。

五、個人感想

今年的教甄結果為備取一，其實也驗證自己實力不足，在心情上當然容易低落，畢竟整個教甄準備期長達半年甚至更久，很容易會回想到在考試當天的表現，哪邊要是補充到就好了，要是能更清楚一點就好了，要是能不緊張就好了等等的。

再加上一想到下一次又是重新準備的一年，老實說，實在是有些沮喪。好像這個無限循環都不會結束，反而讓自己身心疲倦，而且還解決不了對未來的不確定性。

後來，我開始仔細思考，我在經驗上的確差人一截，教書的能力也還有進步空間，那這些不就是我努力的最好方向嗎？因此我開始從下學期做調整，將我的課程融入教甄可能執行的方法。缺乏行政經驗，盡量去問資深老師，對於各個親師生事件稍微了解，並且若可以得知，詢問處理的方式可能有哪些。其實，在學校的期間，每件事情都能夠學習。

也許教甄沒通過，仍然會讓我失落、沮喪，但並不能否定我能夠當一位好老師，積極去學習，自信的展現屬於我的特質。

教甄要放棄其實很容易，但我認為我可以藉著它去提升我自己，那又有甚麼時間讓我去低落呢？