

113 教師甄選經驗分享

英語學系 112 級
國立新化高級中學 林玉昕

大家好，我是林玉昕，目前任教於國立新化高級中學，英語專任教師。我是師大華語系學士 109 級、師大英語系碩士 112 年畢業、於台南市立永仁高級中學實習，之後在台南市多所國小短期代課。從我的經歷來說，我沒有在厲害的高中實習，也不是大學畢業馬上考上教甄，更沒有豐富的代理經驗，在寥寥無幾的教學經驗下，我幸運地考上(正取)全國聯招南區第六名和新北聯招國立華僑高中。以下是我一點點微薄的經驗，分享給正要開始預備考教甄的各位。

一、目標設定

首先要先確認自己到底有沒有想要(排斥)在臺灣當老師，如果是別人逼你的請趕快去找別的工作，如果不是，請預備好自己回到備考狀態。接著，想一想自己想去哪裡教書，例如學校位置、年段、公立私立、學校排名等等，明確的目標可以避免自己像無頭蒼蠅耗盡體力在不對的標的。最後，為自己設堅持的年限，雖然身邊不乏有考試十年上岸的例子，然而教育的大環境改變很快，有可能堅持到最後已經不是當初想像的樣子了(問一問自己：教師的工作／薪資值得你花好幾年光陰嗎?)。

二、讀書會

請找人組讀書會，並詳細規劃每周／月的讀書進度(例如，寫高雄聯招 109 考古題手寫、某人分享單字整理)、討論時間(固定線上討論三小時)，這會督促你好好讀書、寫考古題，並且從彼此觀摩中得到不同的想法和建議。另外，讀書會的成員要給建設性的建議，避免空泛的讚美，才會對彼此有益。我很感謝我的讀書會夥伴，雖然許多成員不是一開始就認識，但在長期一起討論後，他們給的建議突破許多考試上盲點，也在後期筆試時成為彼此打氣的好夥伴。如果有機會大家都進入複試，也可以互相觀摩試教，這對自己會很有幫助，可以有個效法的對象。

三、讀書內容

(一)單字：從 GRE 等級的單字下手（一定都是你這輩子沒看過、沒用過的單字），或是從考古題的第一大題累積字彙量。我是用 Barron's 1100，每天做一回，加上考古題單字。後期我把這些單字做成 Quizlet flashcard 反覆看、反覆練習；讀書會的夥伴也把易混淆單字整理起來，在實戰的時候可以複習。一開始預備的時候一定會充滿挫折，但是仍然要堅持下去，長期下來會看到自己的成長，慢慢跟單字變熟後，在作答時可以至少刪去 1-2 個選項也是一個進步。

(二)手寫：手寫題最重要的是速度（我在前幾場考試都差一點分數進複試，主要是我的手寫幾乎都有寫完），所以練習的步驟是：分類手寫題（出題、寫作文範本、教案等等）大概知道回答的方向→練習堅持寫完，無論如何擠出一個答案→在讀書會討論修正回答→計時練習（含選擇題），慢慢縮短自己寫作速度跟時限的差距。英文作文不用華麗的詞彙，但要求清楚的表達跟正確的文法，內容完整勝過厲害的用詞。

(三)試教：務必準備師大英語系的模擬試教和教甄預備講座（於返校座談時辦理），我一開始覺得很可怕，也百般不想預備。但是請一定要好好把握，我當時儘管不情願也很緊張，但還是硬著頭皮上台了，如今想一想能夠得到那些評審的建議是很珍貴的，讓我更清楚知道我應該要展現的是什麼。剩下的就是每課寫簡案（英語系的返校座談會教），先累積，等到進複試後一口氣練習。平時也不要荒廢講英文口說，可以練習講解一個單字或試重點，好讓自己在預備試教時不用太詳細的逐字稿也可以用英文直接表達（聽起來是自然的英文口說）。

進入複試後，首先要找一間教室（黑板或白板）練習，因為實際寫黑板的感覺和時間和寫在紙上是不一樣的，你也才能因此知道自己寫的字夠不夠大、工不工整。除了練習教學外，也不要忘記計時（15 分鐘或 20 分鐘都有）。我認為每個人的教學都各有特點，因此如果可以找到自己教學的節奏和風格，可以抓住評審的目光；如果無法，那就要在教學內容下功夫，凸顯教學上的亮點。亮點可以是班級經營（分組活動）、閱讀解析（獨到的理解方法或是篇章分析法）、師生互動（問答）、結合時事或是資訊整理（表格呈現）等等，所有有助於學生學習的特點都可以放入試教。不用著墨太深入，只要讓評審知道你設計了某個學習環節即可。因此，建議可以形成個人的教學 SOP，幫

助自己有效率地預備每課試教。如果還有餘力，可以針對你報考的學校設計教學內容，例如排名前幾志願的學校或許內容可以難一些；或是結合該縣市的特色，連結學生的經驗。

四、筆試

進入四、五月就陸陸續續有學校公布獨招名額，建議可以多報名幾場當作練筆，讓自己適應在時間壓力下如何答題，也可以發現當年度學校出題的邏輯。我自己在應考全國聯招和新北聯招前，也是參加過不下五場獨招，雖然可以說是屢戰屢敗，但後來持續調整心態並累積自己作答的經驗，最終有幸進入到聯招的複試。每次考完就去該縣市一日遊也是不錯！

另外，獨招和聯招的筆試性質不太一樣，須特別留意。獨招的題目較多、手寫題大多包含出題，申論個人意見的題目偏少，時間的掌握尤其重要。聯招則題目較少，手寫題可能會包含時事題和班級經營，較少有出題的題型，除了在時間內完成作答外，完整度也是一大重點。

五、複試

複試包含兩部分：面試和試教。除了英文自我介紹外，面試一定要攜帶三折頁（學習檔案厚厚一本的我倒是覺得非必要），裡面提供個人基本資訊，或是和教育相關的經驗都可以放，主要是讓評審可以提問，同時也是對自己有利的做法（因為可以先預備）。除此之外可以預備一些常見的問題，例如如何面對學生程度差異大、如果遇到學生起衝突怎麼辦、學生作弊不承認怎麼處理、如何引起學生學習興趣等等。注意不要給過於偏激的答案，立場要保持中性；回答要提供實際例子來輔佐自己的想法；回答要有邏輯和順序。面試通常占總成績的比例較低，所以如果真的沒時間預備，就隨機應變吧。

第二部分試教是要好好掌握的部份。在試教前一定要把課文看熟，而且要知道這課你的教學重點是什麼、文法要怎麼教等等。在正式試教前有 15 分鐘的抽題預備，你要在這段時間在腦中順過一次你要講的內容（包含暖身、進入閱讀、問題、文法、單字、例句、作業等等），然後保持冷靜。上台之後，想像你有一群有活力、會回答問題的學生，不用顧慮評審的臉色或是任何反饋（因為不論如何都不會太好看），只要順暢地在時間內講完其實就很不錯了。你也可以這樣想：大家都知道試教和真實的教學天差地遠，不過是一場表演，但正因為是一場表演，所以演好就很重要。一場好的戲必須有說服力，演員要有自信和正確的態度，而且知道自己在講什麼，如此觀眾才會接受到所要傳達的東西。

六、結語

最後，很開心可以分享一點點考教甄的經驗，我自己也是受惠於許多前輩的建議與成果累積，才能順利上岸，至今仍然覺得不可思議。然而第一年考上教師，實際上要面對許多挑戰，例如無法拒絕的行政職（本人目前是教學組長）和許多教學上需要調整、適應的事情，這些都來不及在當代理、兼課教師時慢慢觀察磨練的。因此，鼓勵仍然在考教甄路上的人們，持續累積和調整，相信這一切都不會白費！另外，我從身邊的朋友體認到，有失才有得，做好自己現階段的決定並投資時間，全部都兼顧不一定會有最好的結果！May the odds be ever in your favor!