

教甄這條荊棘之路

公民教育與活動領導學系 107 級

新竹市立培英國中 洪瑄璟

壹、前言

我是公領 107 級畢業生，比起從小就立志要當老師，我自己是從大學四年的課程和活動中慢慢摸索，才確立了當老師的想法。大學畢業後，我回到家鄉桃園的武陵高中實習（107 學年度上學期），實習結束、考完教師檢定之後，就開始一連串的教甄之路。

108 學年度我在臺中豐原國中代理一年，在今年就順利考上新竹聯招（新竹市培英國中），目前擔任七、九年級公民老師兼任七年級導師。比起很多考生，我覺得自己真得算很幸運了，能夠一年就上岸，除了運氣真的很好，代理這一年的磨練真的影響我很多，讓我功力大增，第一次進複試就上岸。

進複試之前，我常常懷疑自己，是不是自己根本就不適合當老師，甚至好幾度有放棄的想法。幸好，除了學生的正向回饋讓我堅持下去，男朋友也總是貼心的鼓勵我不放棄，我才能繼續走到底。我覺得，教甄這條路就是在比誰能夠「堅持到底」，誰最不怕辛苦、能夠披荊斬棘，最後就能成功拿下這少得可憐的教甄缺額。

以下會分別介紹初試——公民科及教育科目的準備方法，以及複試的準備方法。當然，我的方法不一定適合所有人，學弟妹看完之後還是要依照自己的情況去做調整。

貳、大學時的準備

若分析國高中公民科歷屆教甄試題，可以得到一個趨勢：公民專業科目題目難度漸增漸廣，而這些試題又與高中教科書和大學基本知識有很大的關係。因此，若學弟妹現在仍在大學階段，建議可以提早準備。

首先，我認為要建立良好的上課態度。大家未來都會成為老師，那可以先想想自己不喜歡哪些學生，例如：上課吵鬧、不交作業、考前才抱佛腳等，而在還是學生的時候，就盡量避免自己成為上述這些人。好的學習態度，絕對可以讓自己穩定下來，增進學習效率。第二，就是要勤做筆記，並且留下紀錄。會建議大家用電子檔（如：Word、GOOGLE 雲端等）作筆記，並且整理好保存，這在未來教甄時，複習起來會更有效率。最後，大學教授上課說的重點，往往都會是教甄的考題大方向，因此每一堂課都要專心。學弟妹可以去比對 108、109 年新北高中聯招試題，會發現不外乎是大學經濟學、民法等上課內容。

若大四時課業較少，行有餘力時，可以去準備一套高中參考書，在大學時就將高中的課程內容精讀，如此在實習時可以更快進入狀況。

參、實習時的準備——以公民科為例

就公民科而言，我認為實習時有三個重要任務：

（一）在半年間精讀國高中各六冊課本，一開始一定會花很久的時間了解背後知識，這

也跟大學學的扎實與否有關，但無論如何，如果想要趕快考上，就一定要在此時強迫自己讀完國高中六冊。而在新課綱上路不久的階段，建議學弟妹還是要把舊綱的書找來讀過，畢竟兩者在知識點上重疊性頗高，很有參考價值。

(二) 定期觀課：建議一周觀 3-6 堂課為佳，並且要涵蓋三個年段。另外，也不宜過量，要保留時間給自己消化和跟指導老師討論。我會在觀課前先將課程備完，並設定這一堂課主要要聽什麼（比方說：哪些知識點、哪些例子、哪些地方要如何起承轉合等）。觀課結束後，也會記錄指導老師編排和說法，並且自己重新編排和練習一次。另外，建議每一堂課都留下觀課紀錄，記錄下老師講過的好例子、好說法、好問題，這會是未來教甄試教時很大的幫助。

(三) 不要害怕討論、提問：好好把握還是「實習老師兼實習學生」的身分，對教學、班經、行政等，若有疑問，就盡量發問。因為之後轉換身分後，就很難有這麼多機會可以請益。我會建議，要強迫自己在每次觀完課後都要提出一個問題和老師討論。一方面是給上課老師回饋，二方面是逼自己思考更多面向。

肆、公民科筆試準備

筆試真的不是我的強項，去年考了兩場：竹北高中和台北市國中聯招，竹北高中連複試的邊都沒碰到，台北國中聯招差五分進複試。

今年考了六場，以下簡述各場心得：

1. 中正預校：因為橡皮擦沒擦乾淨所以多錯一題錯過了複試(在學校抱頭痛哭，之後立刻去買了一塊全新的橡皮擦來用，重點：考試文具真的很重要，每個都要準備兩套以上)。雖然沒進複試，但我知道自己離進複試不遠了。
2. 高雄聯招：原本不想去考，但是被男朋友強迫報名，所以我是保持著來見世面的心情參加考試。雖然分數蠻低的，但覺得自己比去年竹北高中又進步了一點點。
3. 全國聯招：在男朋友各種邀約下決定報名，有了雄聯的經驗，讓我大概有個考試方向。雖然離複試門檻有一小段距離，但也在一次次的考試中補強自己專業科目的不足。
4. 中科實中：這場考試全部都是手寫題，甚至要寫出高中探究與實作的課程。
5. 成德高中國中部：60%選擇、40%申論題，考試內容中規中矩，但我還是差一分進複試。
6. 新竹聯招：50%教育科目、50%專業科目，也是今年最後一場正式教師考試，考前一個禮拜剛好是端午連假，有完整的四天可以認真衝刺，這四天過得天昏地暗，片刻不敢離開書桌，把 99-108 公民教甄歷屆考題寫完，並且複習完之前寫過的教育科目。

我很幸運擁有一個筆試超強的男朋友，在他的強迫與鼓勵之下，讓我逐漸掌握讀書的要領。我是個很容易分心，又容易讀書讀到睡著的人，以下跟學弟妹分享讀書方法，如果你的個性跟我有點像，可以參考一下喔！

(一)高中課本是最基本也是最重要的

因為缺額真的很少，國中考題越來越刁鑽，一些非常細的知識點都會考(例如：雇主應該要幾個月開一次勞資會議)，所以熟讀高中課本真的很重要，尤其現在面臨新舊課綱過渡時期，後面準備考試的學弟妹，就必須要兩套課本都精讀。不過，我個人喜歡看複習講義，比較省時間，而且攜帶方便，建議的書單：龍騰版滿級分複習講義、翰林版大滿貫複習講義。不過，強烈建議第一次打底還是看課本會比較好，畢竟複習講義會跳過某些比較細微的概念，但教甄就是讀越細越好。

(二)高中指考、學測歷屆試題一定要寫

今年國中開了三間獨招，有些考選擇，有些考申論。其中選擇的部分，出了不少的歷屆考題，所以強烈建議歷屆試題至少要刷過一遍(越多越好)，而且錯的每一題都要認真訂正，就算沒有錯的選項也要確認自己是否真的會了。

基本上做到以上這兩點，就可以摸到複試邊緣了，但如果想要場場進(國中)複試，另外再補充以下做參考。

(三)多刷題目

可以去書局買一些坊間的參考書，例如：學測 18 週，指考週複習等，甚至是回實習的母校去要學測、指考模擬試題，因為出這些題目的老師，很有可能就是教甄的出題老師，所以保持答題手感非常重要！

(四)重大時事一定要認真去了解

這幾年的重大時事，例如：同婚專法與民法的比較、少年事件處理法修法重點、勞動事件法的重點、大法庭制度的運作、憲法訴訟法的重點、通姦除罪化的原因、肺炎造成臺灣的經濟影響及政府的對策、僱傭和承攬契約的比較、CPTPP、RCEP、臺北法案、臺灣旅遊法等。公民這一科基本上就是什麼時事都要關心，真的不知道哪一天會考出來，所以全部都要準備。

最好的方法就是，自己整理筆記，看是要列點整理或是表格整理都可以，不一定全部都要手寫，可以打成 WORD 方便隨時更新，考前就看自己的筆記即可。

(五)教甄歷屆試題能寫多少就寫多少

新竹聯招前，我一共寫了 10 年的歷屆考題，因為不想一直看電腦傷眼睛，所以全部印成一本比較方便。一開始我會嚴格的要求自己要確實訂正，寫詳解在活頁紙上，但後來我發現這樣效率太低了，所以我開始進行「不確實訂正」。如果我跟男朋友兩個都找不到答案，或是根本無法短時間理解的經濟學，我就會直接跳過，因為過度鑽研一個題目的機會成本太高了，倒不如把常錯的觀念認真搞懂。

考前 10 分鐘時，我會把所有常錯的再看一遍，能記的就記，能背的就背，雖然今年新竹聯招幾乎沒有從歷屆考題裡出，但我從歷屆考題裡練得的手感，在考試中也發揮了功效。

伍、教育科目攻略篇

比起專業科目，我的教育科目似乎略好一些，但因為教育科目毫無邊際，每一次的考題都變幻莫測，所以我認為基本功就更重要了，有了扎實的基本功，題目再怎麼變都能夠推敲一二。

(一) 參考過的講義或專書

1. 高明《我要當老師 教育綜合綜合專業科目》上、下(我比較能接受高老師的排版與內容，而且高老師的教科書不斷在更新，比較能符合近年來教甄的方向)→推薦指數五顆星
2. 陳嘉揚教育科目三冊(聽學長姐說一定要讀，所以一開始沒想太多跟著讀就對了，可是讀了一個月發現我真的無法接受陳嘉揚老師古老的敘述方式，以及排版方式，每讀必睡。再加上陳嘉揚老師很久都沒更新書了，所以很多新型的理論都要自己額外去查，對我來說很麻煩，後來我就沒再看了)→推薦指數一顆星
3. 雪倫講義(我只印我覺得重要的科目來看，例如：教心、教哲、常見的重要人物，我把它當百科書用、寫題目找錯誤時很好用。不過如果是零基礎的人讀起來可能會有點辛苦，因為裡面沒有前因後果缺乏整體脈絡，適合有一定底子的人讀)→推薦指數四顆星
4. 戴帥的教育專業綜合科目(一開始買來讀的原因是因為他把每個科目都分成很多小單元，讀一個小單元後面就有歷屆試題可以練習，我比較喜歡這種立即性的測驗。因為內容比較少，所以我邊讀會邊寫便利貼，把裡面沒有但又重要的內容補充上去，對我來說比較大的缺點是本書沒有詳解，所以我常常都要去阿摩上找詳解，花很多時間)→推薦指數三顆星
5. 艾育的教育科目通關寶典(這本書比較適合教檢，因為它的內容比較少，但非常的簡潔扼要，把所有必讀的重點都條列式或表格化的呈現出來，後面的模擬試題也蠻不錯的，印象中寫完幾天之後的考試就有出現一樣的題目。如果要考教甄的話，這本書完全不夠)→推薦指數三顆星
6. 滿分教綜筆記(聽學長姐說這是曾經考榜首的筆記，裡面有很多厲害的表格、整理和口訣，所以我就上網買了一套三本，但真的很貴！一套影印本就要一千塊…，這本我也認真讀了大概一個月，對於脈絡的理解我覺得蠻有幫助的，口訣也很不錯)→推薦指數三點五顆星

(二) 考前的沉澱與整理

人的記憶是有限的，讀這麼多東西，常常沒多久就忘了前面的內容。因此，我會用花花綠綠的標籤紙貼滿上面幾本書，每一個標籤代表不同意義，例如：「重

要人物」、「重要理論」、「常錯概念」等。如此一來，讀到類似的概念，就可以立刻找出相對應的理論或人物，進而串連記憶。

其次，整理筆記是最重要的一環。我會準備一本筆記本，分科記下我錯誤的觀念和試題，例如「教育行政」、「教育心理學」…等等，這些東西，很適合考前拿來複習。因為都是自己最弱的一環，因此考前讀這些東西，效率和效益最高。

陸、複試如何殺出重圍？

我第一次進複試，就以口試 86.7、試教 88 分上榜，除了運氣好之外，相信也有一些優點和方法可以供學弟妹參考。

(一) 試教趨勢：考題越抽越小、越抽越冷門

還記得大四時，學長姐說每個單元只要準備自己最拿手的部份即可，因為抽題試抽單元。但 2020 年的現在，這句話已經不完全正確。

去年新北國中聯招、今年中正預校獨招是抽單元籤，但今年成德高中國中部、新竹聯招是直接抽指定小節或主題；而中科實中國中部更是直接抽題目現場解題。

因此，現在的試教題目千變萬化，考驗的已經是每一位考生的底子強不強。

(二) 準備方法：每個小節準備一張 A4

我會建議，在代理前每一個小節準備一張筆記。學弟妹可以把 A4 白紙對折，以這個空間當作是黑板，在上面書寫板書配置。寫完之後，要再自己練過一次，試著計時講解。雖然試教範圍很大，但若及早準備，一定可以在考試前帶著輕鬆的心情、萬全的準備應考，從容獲得高分。

如果有 15 分鐘，我會把版面配置分成三大塊，一塊大約是 4 分鐘，再加上引起動機和複習共 3 分鐘。如果有 10 分鐘，我會把版面配置分成兩大塊，依照時間作調整。

板書切記要整齊、清楚、有意義。學弟妹可以蓋上課本，凝望著所寫的版面配置，如果可以看著配置知道重點在哪裡、上課脈絡如何，那代表這個配置沒有問題。

(三) 教具迷思：我不用沒有意義的教具

有沒有需要用教具呢？在公領系大四訓練時，學長姐和某些老師會強調做海報條、圖片、加分榮譽榜等，但這對國中公民複試來說，其實不是這麼重要。

或許是受到長期在高中的男友影響，我幾乎不使用教具。應該說，我只做有意義的教具。例如：我會做標題海報條，因為這可以節省我寫標題的時間；我會做特殊的圖片，就好像平常上課用 ppt 投影一樣，利用圖像加深學生印象。除此之外，我不會使用其他的海報條、榮譽榜等素材。

請切記：試教要看出一個老師平常怎麼教、而不是看出考生會不會美編、會不會演戲。試教時間不到 15 分鐘，有時候把一個概念講清楚都來不及了，更何況是教具貼來貼去！更重要的是，平常老師上課也不會用到教具，太過的教具反而顯得做作。因此，我認為重點應該放在板書要寫的精準、好看，以及上課的舉例和講述有條理且流暢。

今年我男朋友考成德國中部時，只使用一張圖片；而我考新竹聯招時，也只用一張海報條作為標題。其餘重點只用板書標示，沒有用過多教具，最終也如願上榜。

(四) 口試關鍵：真誠地展現自己

我覺得口試是最難教的一塊，因為每個評審的標準都不一樣。有些評審喜歡有經驗的考生，有些評審則喜歡新人；有些評審喜歡積極投入型的老師，有些評審則喜歡有距離感的老師。因此，真的很難說。

但我認為，口試時真誠地展現自己才是關鍵。用虛心、謙虛的態度面對提問，並且以自身的經驗、曾經面臨到的困難去回答問題。而不是空有理論、或是太過理想的處理問題。評審們當過老師，也知道老師不是聖人，一定會有成長的歷程。因此，在口試時可以如實的呈現，曾經遇到哪些問題、並如何解決這些問題。

如果要談怎麼準備口試，建議可以想想：遇到學生睡覺、學生不來上學、學生不交作業、家長投訴專任老師等情況時，身為導師的你，會如何解決呢？這些問題，都是國中教甄口試的關鍵。

柒、結語

套一句「牧羊少年奇幻之旅」書上說的：當你真心渴望某樣東西時，整個宇宙都會聯合起來幫助你完成。教甄之路雖然艱辛，但當家人、同事、同學、老師看到你認真準備、認真教學時，都會給予自己幫助，讓自己在對的時候上榜。

雖然我在豐原國中代理的一年，為了改作業、做講義常常加班到六、七點。但我還記得我考進複試時，豐原國中的老師們強迫我請假一天準備複試，主動把我的課分去上之外，還協助我練習幾個重要的新課綱章節，他們說：「瑄璟你這麼有熱忱，一定要這次就考上」。當這些付出被看見時，真的很讓人感動。

我相信，努力的走下去，秉持著對教育的熱愛，總有一天會成為正式老師。其實無論用哪種身分，只要陪伴著學生的成長，相信身為老師的我們都會是很開心的吧。這條教甄之路，雖然充滿荊棘，但卻值得再三回憶與感謝！