

這是一條 還沒看到頭之前 不知道哪裡是盡頭的路

特殊教育學系 105 級
臺北市立建國高級中學 陳儀芳

壹、 事前準備

一、 教育理念—整理想法，要能感動自己，才能打動評審

沒有方向就沒辦法出航，在開始一連串的甄試之前，要先靜下心想清楚自己對教育的理念，並且在這些教育理念下，有何「具體」做法（不只是一句聽起來好聽、聳動的口號，要有實際的內容），即使沒做過、不確定現場是否可行，但你希望成為一名老師之後如何實踐，這需要先準備好。

透過整理想法時，會讓自己對「方向」更清楚你想要成為什麼樣子的老師？包括把理念放在自我介紹中，或是口試時遇到評審，不論他們怎麼提問，都可以隨時切進來回答，緊扣理念，讓人看出你是一個有方向、有理想、明確而堅持，知道往哪裡去的老師。以我為例：

| | |
|------------|---|
| 理念 | <ol style="list-style-type: none">1. 陪伴孩子，也陪伴家庭。2. 在為孩子建立適應社會技能的同時，也為「改變世界看待身心障礙者的眼光」而努力。 |
| 想法 | <ol style="list-style-type: none">1. 照顧一個身心障礙的孩子需要費盡心力，特教老師常常看起來只是一個過客，只陪伴走一段路（國中小階段可能換過數個個管老師）。但我希望自己不只服務孩子在學校的這幾年，我更希望成為家庭的支持，因為家庭（家長）才陪伴孩子走得更遠。2. 身心障礙學生的確有他們適應社會的困難，教導孩子適應這個社會固然是我們的任務之一（並且是一個長期的任務），但是不是老師的角色還可以做的更多，讓社會也可以改變對待身心障礙者的眼光（變得更正向、更願意給身障者機會、相信他們的潛能與願意努力等）。 |
| 實際口試 切入 | <p>Q1 評審問：「如果有一個家長不講道理，處處質疑你的專業，對於你提的任何建議都否定，你會怎麼做？」</p> <p>A1 回答：「帶這樣的孩子長大是非常不容易的，首先，我能同理在過去的教育經驗中（國中、小），家長可能受過很多傷害，被拒絕、被批評，來到我的手上之後，家長可能對我處處防衛、不友善，想保護自己與孩子，但我相信當自己是真誠的，那時間能證明我的『真心』，例如...（後面就舉例我要如何跟家長建立關係、搏感情；並且</p> |

要回應如何增進自己的專業)。」

Q2 評審問：「如何幫助身心障礙學生適應普班？」

A2 回答：「隨入學考招方式改變，越來越多身心障礙學生讀一般高中職，每班都可能有一兩位特殊生，除個案式入班宣導讓同學認識他們、利用外加式課程提供特殊孩子適應技巧外，我覺得更重要的是如何讓這些適應技能在一般的教室情境環境中產生效用。我希望可以建立『班級支持網』，他的好處在於不同以往兩、三位小天使，同學會有較大的壓力。『班級支持網』的進行方式可以由導師推薦班上較具正向特質的同學一起參與特殊生的外加式課程（如：與特生一起玩桌遊，有特教老師在一旁協助，特生也較能展現好的行為，進而增進同儕與他互動時的好感），也可以辦理討論會（如：比入班宣導更詳細的說明特生的特質、與他們互動的方式等，並且討論會可以辦成小型的感謝餐會形式，提供點心，感謝這群熱心的支持網成員幫助特生）。希望透過這些方式可以讓普生與特生有更多互動、知道與他們互動時要有的技巧，進而可以改善他們在普班經常難以融入、被孤立的情境，如：課程自由分組時，大家願意邀請他加入（不會落單）」

這個思考是我覺得很重要！因為在甄試的過程中，會有很多很困難的提問，有時候不一定每一題都可以接招，但如果你的眼中能散發對教育的熱忱，那是騙不了人的，一定可以打動評審，讓他們願意給你一個機會☺

二、筆試—沒過第一關，再優秀，評審也看不到你

這是一個非常真實並且殘酷的過程，初試少則一百初頭，多則兩、三百人，如何在這麼多持有教師證的人中脫穎而出進到複試，絕對需要有計劃、有組織（而非漫無目的）的練習！我主要是考獨招的高中職，所以練的大多都是手寫申論，在此分享我的準備方式：

（一）蒐集題目

師大的網站上有提供各種考題，先了解你想考的學校大致上有哪些類型的學生，去找類似性質的學校考題來做。以建中為例：

1. 障礙類型：大多自閉症，少數感官、肢體或學情障，無智力缺損
2. 安置類型：資源班，抽離少
3. 學校類型：普通高中，學科/升學導向

所以我在準備考試時寫過師大附中、全國聯招（手寫卷）、鳳山、陽明、景

美、竹北的考古。另外因為同時還報考一些今年度有開缺的學校，或是有同學參加其他學校的考招，所以也會有些當年度的考題可以練習（雄中、雄女、大安等），有的可上網下載，或同學間交換題目，或拿考試時遇到的題目回來重練（畢竟報名費都繳了，還是要讓自己的報名費有一點回報）！

此外可觀察這幾年的考題有什麼趨勢（尤其是想報考的階段），例如近年正向行為支持、高中職階段更重視學生自我決策等都是熱門議題，可以再從其他學校的考古中挑相關的出來練習！

（二）開始手寫

「準備一本專練手寫的筆記本」，我蠻推薦這種做法的，因為後續會許多題目是類似的，寫在一本（而非散亂的寫在試卷背面）可以方便之後常回去看，相似的題目怎麼出題、自己寫過什麼、結構如何組織等，對我個人來說都可以更精進、重新構思可以怎麼組織我的申論題。

1. 階段一

剛開始時讀完題都沒想法，這時別為難自己，讀題後先翻書找資料吧（或是邊寫邊翻）！這階段我設定的目標是讓自己的想法「完整」，不要缺東缺西，所以就盡可能地去找各種資料來填補自己的申論題，此外，推薦翻書，因為書本的組織架構明顯，也會分章節、細項，有助結構完整，但如果要找一些實例輔助說明則可多利用網路資源或與同學討論！

提醒一點，申論不是簡答題、也不是寫作文，它是一種論述想法的題目形式，請用「合-分-合」格式練習。第一段（合）先整體論述題目，我都控制在 100~150 字左右；中段（分）的部分就用「一、1.(1)」的方式列點、階層式敘述內容；最後一段（合）可以有一些總結，或是補充剛剛不適合分在細項中的作法、方向等，也差不多 100 字左右。

2. 階段二

此階段開始不翻書，目標是訓練答題速度，包括看題目後的思考速度和寫字速度，以 120 分鐘/四題為例，我要求自己每題 30 分鐘為度，最多不超 40 分鐘，並在寫第一段（合）的同時，構思後面的「分」要從哪些向度論述。

（三）精進方式

剛開始寫的時候，因為還抓不太到寫申論的方式，可以請有較多申論題經驗的學長姊幫忙看、給意見，再回頭修正自己的寫法，等有個幾題經驗後，就可以

自己練。此外，整理常見的題目類型，例如：升學方式說明類、輔導學生類、普特合作類，同一類型的題目可以有差不多的頭、尾，考試時才可以有限時間中更快反應。

(四)其他考試撇步

拿到考卷時要知道如何分配時間，以 120 分鐘/四題為例，各題配分相同時，我會先挑兩題最有把握的題目開始，每題抓約 35 分鐘，把握度較低的題目會放後面一點寫，時間也稍微分配少些，約 20~25 分鐘。原則上我會在「有把握拿分」的題目中寫完整一點、並放入一些亮點，其他則中規中矩的寫完。但要切記，再不會的題目都不要留白！

另外，如有某題已經寫了 35 分鐘，但最後的「合（總結）」還沒寫，那我會先空下來（在卷上留一點白），趕緊先去完成其他題目，等回頭有時間再短短補一、兩句簡單總結。也就是以「合-分-合」為目標，真的沒辦法的時候，以「合-分」為基礎！

三、自我介紹—讓評審確信，你就是他們要的人

對一個從沒想過要念特教、不曾憧憬教職的我而言，曾經非常害怕遇到需要自我介紹的場合，因為總會被問「哇！你一定很有耐心吧？」完全不然，就像大多數的高中生一樣，只是剛好考到而已。但在念特教的這四年中，包括做個案、實習、志工的經驗中，我經常反覆的去思考特教精神給我的感動。

在整個口試過程中，自我介紹是考生唯一有機會掌控主導的機會，必須好好把握！幾個重點如下：

(一)報考該校動機

在眾多（其實也不多）開缺的學校中，可能有好幾所同時考試，為何你選擇其中一間學校報考呢？除了一些報名費便宜、這裡缺額較多、競爭者少等現實因素外，請再想想看到底什麼原因讓你選擇這間學校？這間學校對你有何特殊的意義或情感？放在自我介紹中說明，展現自己並非亂槍打鳥型到處應試的考生，而是對這間學校有一定程度的認識、認同！

以我為例：建中是一間優秀的學校，培育許多優秀的學生，未來的他們可能在不同職場擔任重要角色、甚至帶領國家，我希望自己對特教的理念，逐漸改變這些優秀的孩子們看待身心障礙者的眼光，並且他們帶著這份關心改變社會的風

氣、影響更多人。配合我對特教的理念（改變社會看待身心障礙者的眼光），這是我選擇建中的其中一個原因，而另一原因是情感上的意義，不便於本文分享，但提醒考生們，可以多在對報考學校的認識、認同上多做一點準備。

（二）教育理念

理念要能感動自己，才能打動評審。切記，要有內涵而非幾句聳動的口號（太空泛一下就會被識破），所以務必先想過實踐理念的具體做法，也許自我介紹時因時間有限來不及細說，但後續問答時，可適時結合自己的教育理念與做法，此可參考前《教育理念—整理想法，要能感動自己，才能打動評審》的段落。

（三）你的特質

這裡的特質並不是說「愛心、耐心、同理心」這一類的形容詞，畢竟有誰會說自己「冷漠、暴躁、難相處」是吧？

以我為例，我說自己是「勇敢的年輕人」，在自我介紹中分享自賺旅費、獨自一人的自助歐洲旅行。因旅行需要細心規劃，常要面對不確定、解決不同問題，並且和不同的人互動（即使有時被冷漠對待），這些都和特教有很多相似，包括它們都需要面對困難、挫折與未知，大量與人互動並主動尋求資源。

透過一些其他生活的經驗去展現自己真的具有某樣特質，並且這些特質在工作上的正向幫助，比起只說自己有「愛心、耐心、同理心」更有記憶點，更吸引評審！

貳、甄試過後

一、你的價值只被自己定義—即使落榜，也請相信自己是很棒的

先分享自身的教甄經驗，最讓我難過的是，建國中學第一次教甄時，我雖通過初試進到第二關，面試後也自認為表現不錯，但放榜卻是「從缺」時，一時必須強迫自己面對「重頭來過：準備初試→考初試→準備複試→考複試→等放榜的漫長過程」的事實，的確非常低落、受打擊。但也因為這樣，發現自己真的很喜歡這所學校，反倒燃起了再試一次的決心，於是帶著「不怕再被拒絕」的勇氣報考二招，最後也終於進到這裡。

受少子化、減班、各大學皆有教程可修的影響，每年職缺都是僧多粥少，許多帶有熱忱的年輕老師，以堅定的眼神和乾癟的錢包，在各縣市尋找一個實

現教師夢的機會，過程中不斷經歷希望與失望，一定會有許多沮喪和想放棄的時刻，因為這的確是一條看不到盡頭的路，不曉得下一個轉彎是不是終點。但請大家務必相信自己，因為自信絕對是考場上的關鍵，老師是一份很需要魅力的工作，所以無論放榜的當晚有再多失落，隔天起床時也要拍拍自己，告訴這個辛苦的考生「你的價值不被考試定義！你是很棒的！」

參、破解迷思

一、備審資料—當現場考生都厚厚一本，我只有兩張 A4 的摺頁

如果可以有一本美美的資料，當然很好，但我更覺得，除了投注大把的時間和金錢製作精美的紙本備審資料，更重要的是好好重整大學所有的經歷，並且不用擔心沒有社團經驗怎麼辦，其他參加研討會、志工活動、實習和家教經驗等都可以分享。這裡我指的重整不是羅列成一張長長的清單，而是要把每一項你的經歷的一些小細節再處理過，例如實習指導老師曾經的什麼話讓你改變某個想法？參加某營隊志工時，服務對象給了什麼回饋？某次與家長互動的挫折，再一次，你會怎麼修正或是加上什麼更好的點子？

以我為例，大學四年中服務時數共累計 550 小時、帶過八個家教學生，其中有些經驗印象深刻，我將印象深刻的那些活動照片重新找出來，放在摺頁中，加上一些短句標題，完成摺頁。然而這些都只是紙本作業，更重要的是文字化這些感動（總不能只說我很感動吧），這些精選的經驗中，每個經驗裡你印象最深刻的是什麼？活動後有何想法、學習或改變？對自己未來從事教育工作有何影響？

幾個實例：

1. 大學時的鄉友會經驗：大二時擔任返鄉服務隊總籌，安排隊員一起到智能障礙教養家園社區服務，行前有認識身心障礙者的課程，理念除了服務社區外，也希望更多人（服務隊成員）可以有和身心障礙者互動的正向經驗。
2. 參加特殊兒親子福音營：親子福音營的對象是「身心障礙孩子、家長與他們的手足」，營隊理念感動我，相信家庭才能夠陪伴孩子走更遠的路，因此支持家庭（家長與手足）是很重要的。
3. 美力時空適應體育工作室志工：特教老師在學校的教學不分科目，且身心障礙學生因發展的特殊性，肢體動作上有不同的限制與需要，在美力時空擔任志工，並邀請許多同學一起加入，希望更多未來的特教老師認識特殊孩子身體動作上的特質與需要。

有經驗的評委老師眼睛都是很尖銳的，如果書面資料精美，但是本人卻沒有

準備好，那就本末倒置了。所以在進到面試關卡前，要做好十足準備，讓他們看到你時為之驚艷，如果能對你本人比對書面資料更感興趣，那就是最成功的了！

二、初出茅廬—沒有經驗也可以是你的優勢

考教甄的時候身旁除了坐著你的同學外，也會看到很多看起來已有幾年歷練的學長姐或是他校的在職老師外考，當下真的會很緊張，擔心自己這麼「嫩」是不是沒有勝算。這的確會是一些評委老師的擔憂（親身經歷），但是「年紀輕」的事實無法改變，與其想著沒有經驗的劣勢，其實可以多想想那年輕有什麼好處？如何展現自己、說服評委老師給你機會？

我覺得年輕老師很有活力，為辦公室、校園都增添更多生氣；年輕老師了解現在的學生在想什麼、流行什麼，學生也更願意和老師親近；年輕老師雖然經驗不多，但也因此可以有更多創新和彈性；年輕老師可以更快適應新環境；年輕老師學習力高，更快的吸收新的知識；年輕老師更可以放下身，向前輩老師學習。好了！我說了這麼多年輕的優點，換你想想吧！

參、後記

我很幸運，但除了幸運，也很努力！而教甄的結束只是這條教育路的開始，願能與懷抱教育熱忱的你們成為一起並肩向前的夥伴，加油☺ 儀芳 2017.10