

教師甄選經驗分享專文

國文學系 103 級
范碧凌

我在 104 年度參加了國中教師甄試，因為教師檢定考在三月初測驗，所以我本來預計先休息一下，等四月一到，在開始準備國中一到六冊的教案，一冊有十二課，兩冊有二十四課，剛好一天處理一課，假如還有餘力，再繼續處理學習單以及教具的部分，預計一個月可以完成兩冊，而到了六月底，國中六冊便可完全解決了，七月便能如期地去參加教師徵選活動。

在我處於休息的狀態時，一位在實習時認識的實習夥伴，突然向我求助，希望我能和他合作，他負責繪畫，我則幫忙他找出一些彰化文學作家，除了要介紹作者背景之外，還要找出他們的代表作並節錄出來，而我所呈現的資料，將會印在彰化政府的文化冊子中，上頭也將有我的名字，我也可以拿到冊子做為紀念。我想這對我的未來教師發展說不定有加分的作用，因此二話不說馬上答應，並認為只是找資料而已，應該三天或是頂多一星期便完成了，沒想到這卻花了我將近一個半月的時間，造成我原本安排的計畫全都打亂了，又無法突然終止約定，所以我在此奉勸大家，在考完試到準備上教甄戰場前，最好不要接下任何非跟甄選、試教有直接關聯的邀約，除非你已經準備得差不多了，或是你是在學校當鐘點老師，那便另當別論。

當我發現計畫破滅時，我便趕緊開始在每天剩餘的時間做阿摩考題，如此一來，雖然大部分的時間在幫忙上網找資料和去圖書館翻閱作品，但至少不會因為處理冊子的事而忘記基本的教育和國文觀念。等此事結束後，我只剩下一個月的時間，而我又打算參加六月初的新北市國中聯合甄選活動，因此我訂下強硬的計畫表，每天早上八點，準時坐在電腦桌前，開始做阿摩考題，主要針對教甄的歷屆考古題，先從年份近的開始做起，做完五年內的試卷後，我便開始做循序漸進考題，難度從容易到困難，不但可以增強自信心，又可增進知識，我非常的推薦！

至於試教，我打算等第一關通過後，再來備課，因為新北市的試教全放在下學期，而在實習前，我已經寫過五、六篇的教案，此外，初試到複試中間，還有兩星期的時間，所以我推測應該應付得來。

因此我五月份的行程為，上午做教育專業科目，下午做國文（因為我是國文系），晚上再上網站比賽，賺 Y 幣（做阿摩考卷的花費），雖然有些人以付費的方式解決此問題，但我想省錢，畢竟為了考試，已花了一大把血汗錢，在這艱困的時刻，能省則省，與其用錢，不如以得冠軍的方式掙錢，還更有成就感，我推薦大家以自己的專長科目去奪冠會比較容易，不然就要多練習題目，練到滾瓜爛熟，因為比賽的題目，皆是從阿摩網站上其他試卷中擷取出來的，令人喜悅的是，我曾經得過兩次冠軍!!並且努力地將等級從幼稚園衝到高二下，看見升等，就如同更接近老師一職般讓我興奮。

阿摩大多的考題都有詳解十分方便，自己必須要準備一本錯誤筆記本，一有題目做錯，立刻寫在筆記本上，並且標記為何錯、錯在哪、正解為何。我另外還有一本我稱為「葵花寶典」的筆記，裏頭盡是些我不清楚或是常忘記的國文知識以及教育觀念。其實，以上這兩種筆記，我從實習時便開始做起，一直陸續增載，這對於去參加教師檢定或是教師甄選的筆試，都非常好用，可以快速翻閱，加深印象。

由於國文是我的專長，因此對於國中國文的考試游刃有餘，所以重心大抵放在教育科目上，為此，我設了兩個帳號，以便在 Y 幣不足時可以趕緊換另一帳號使用。只是，雖然阿摩很方便，但並非每個題目都有解答，也並非每個解釋都令人滿意，所以我會主動翻閱書籍、查看電子檔，來解決疑惑。有時太相信阿摩的解答是不對的，我就曾經發現解析是錯誤的，所以說，當你覺得不太對勁、對解釋不甚明瞭甚至抱持懷疑態度時，不要遲疑，趕緊去找答案，千萬不要得過且過，換下一題或是將答案背起來！

關於備審資料以及教師手冊方面，備審資料我早在二月初就已經完成了，所以並不像其他人需要忙著準備，這有點冒險，當大家在焦頭爛額地念書時，我卻在處理備審資料，但你可以仔細想想，教檢比教甄簡單，與其在準備教甄的期間收集個人資料，不如在教檢前處理好，何況師大教檢的通過率幾乎是百分之百，何須擔心呢？但這只是我個人的想法，僅供大家參考。至於教師手冊，我在教檢前已收集好國中一到六冊教材，因此並不擔心，建議大家在實習時要拿到三家廠商的電話號碼（翰林、南一、康軒），假如只有一家也是可以，但是有風險，因為我在實習結束前分別向三家廠商要全冊的教師手冊，可是到最後，只有翰林有給我，南一無聲無息，康軒殘缺不齊，但這也許跟科目有關，跟我在同一學校的實習夥伴，他是美術系，康軒給他全冊的教師手冊。因此，我建議各位最好要拿到各家廠商電話，假如無法，那只好到師大圖書館影印了！

我參加了 104 年度新北市立國民中學教師聯合甄選活動，筆試地點為中山國民中學，網路上的地圖顯示從板橋火車站下車後，走 8 分鐘即可，但現實並非如此，從火車站出來，走沒多久的確便看到中山國中，但卻是圍牆，而非門口，我和我媽沿著圍牆走了大概 10 多分鐘左右才終於看見大門，我算是步程快的，都要花這麼多時間，何況是其他人，因此，我在此奉勸各位，一定要提早出門，千萬不要太相信網路地圖的時間，這只能夠做參考，最好至少提早到一個小時，比較保險，像我從中壢出發，搭乘六點多的火車，到了板橋大概七點，走到學校，大約七點二十分左右，距離八點半考試差不多還剩下一個小時的空檔，正好可利用這段時間吃早餐、念書、熟悉環境，了解考場以及廁所的所在地。總之，寧願早到，也不要遲到，這看似大家從小便明瞭的道理，卻總有人犯錯，我進入考場後，真的看見有三、四人遲到還跑錯考場，而又不知如何是好。

我來到中山國中後，發現有許多人拉著行李箱，我的想法是，這不過是筆試罷了，兩場考試的中間休息時間只有三十分鐘，也無法再看多少書籍，而且重點在於假如考場在二樓以上將會非常不方便，像我就在五樓，要是我一個人來考試，沒人幫忙顧行李，就得自己從一樓搬到五樓，這也太辛苦了，而且也並非每個考區都可使用電梯，或是有電梯。所以我建議最好只帶一、兩本書或是筆記，其餘的就放在旅館或家中。

國中教甄的筆試皆為選擇題，只有輔導科除外，是申論題，新北市的測驗無論是「各類科專門科目」或是「教育專業科目」，皆占百分之五十的分數；進入複試後，試教與口試也各佔百分之五十，總成績以複試成績來決定。對於國文系的學生而言，我想不論是教檢或是國中教甄的考試，都能夠輕而易舉地應付，但假如是要考高中的話，就另當別論了。我選擇國中教甄，除了因為我在國中實習外，有一大主因是因為甄選筆試只有選擇題，題目又非常簡單。高中則多了簡答、申論，難度明顯增加不少。

在參加筆試時，假如你先寫完試卷，便可以提前離場，但必須等到鐘聲響後才可以再進入教室，所以如果你教育科目尚未複習完畢，可以先在第一場考試提前交卷，前提是你對自己的專業科目要非常有把握，不過這應該是身為老師所該具備的原則吧。我在中山國中考試時，有許多人跟我一樣提早離開教室，到走廊準備下一場的測驗。在這裡說個早交卷的好處，就是可以先搶到好位置讀書，我看到比較慢出場的人，提著書包晃來晃去找不到隱密、不受打擾的地區，因為這些位置已被占滿，最後只好坐在樓梯間。中山國中有個奇怪之處，就是當大部分的人都交卷時，竟然不准我們坐在走廊，甚至就算離教室有些距離的地方也不行，硬將所有考生趕進樓梯間，這是我一直想不透的地方，大家全擠在一起，而樓梯後面是廁所，人來人往，環境不甚理想，所以還是奉勸各位，不需要帶太多的書來參加考試，畢竟你可以控制休息時間，卻無法操控現場環境。

再來說說考區，決定應考的縣市非常重要，像是雙北市不計初試、桃園筆試60%+試教40%(104年10月已改動，下面會補充)、中區與南區筆試30~40%，報名前必須思考對自己有利的考區，像我就會先去調查去年的資料，再來做決定，畢竟我並沒有足夠的金錢和心力來對付全部考區，假如你一切準備就緒，又有資金來應付考試、車資、教具、個人資料、甚至住宿，那便可以準備環島甄選。我有兩位朋友，便是從北考到南，所費不貲。

由於我住在桃園，對國文筆試特別得心應手，所以我決定挑選初試比重高的考區，第一場是報名新北市，我想等成績出來再決定後續行程。新北市的國文試卷有五十題，教育專業科目有一百題。雖然不擅長教育科目，但一題一分，似乎就算錯太多也不會扣太多分。沒想到六月中成績一公布，我竟然只差一分，就能進入複試，讓我非常訝異，原來自己距離第二關竟是如此接近！因此我決定再接再厲，努力加強教育專業科目，因為這是我的弱點，不論參加任何一場考試，總

是國文拿高分，教育卻中分，這已經明顯危害到我的平均，就算國文如何接近滿分也無法救我，所以我改變策略，全心全意只攻打教育科目試題。

為了下一場戰役，我開始上網挑選地點，在資金有限的情況下，我決定報考桃園，因為桃園多考一科國語文，是所有考生無論什麼科系皆要參加，聽說滿難的，這樣便可殺死一大票人，加上我又住在桃園，可以省下車資，真是完美戰場！

我在 1111 教職網上，看到許多縣市陸陸續續刊登甄選活動，但我想把一切全投入在桃園身上，因此便不管它們，每天早起專心作阿摩測驗，當我累了，就作國文考題當作娛樂，睡前會去上 1111 教職網，注意桃園何時筆試。

桃園的筆試佔總分百分之六十，科目分別是：共同科目（國語文二十五題、教育學科二十五題）以及專門科目。這對我來說是再好不過的消息了，教育科目只有二十五題，而且比重不高！我每天耐心的等待和做題目，也放棄了參加其他考區的機會，眼看中區、南區的報名已截止，我仍不為所動，認為上天會將最棒的禮物留在最後，就這樣，我等到了六月底，打開桃園市國中教師缺額一覽表，上頭寫著語文領域缺英語科，今年不招收國文科，我心頭一震，簡直不敢相信眼前所看到的東西，他們需要八十三個人，但不包括國文，不知所措的我，告訴了媽媽這件事，她要我去看是否還有其他區域可以報名，我查了一下，其他地區的報名已截止，此刻晴天霹靂、悲喜交加，悲的是，我等了這麼久、做了這麼多的努力，全只用在一次考試上，便結束了；喜的是，這下終於可以放鬆了，不用再辛勤地盯著電腦螢幕看了。這是我個人的親身經歷，或許我是唯一一位發生這種事的人吧，但我還是要提出建議，希望大家以我為借鏡，千萬不要像我一樣，將賭注全放在某一區身上，最好還是先多報名兩、三區才保險，以免舊事重演。

對了，在此說明一下，桃園在去年的十月底，重新分配甄選比重，第一階段的筆試僅作為考生參加第二階段試教之依據（筆試成為門檻，但不列入總分）；而第二階段的試教（佔百分之六十）及口試（佔百分之四十）的成績，將作為考生參加選填志願學校及複試之依據。話說今年桃園一樣沒有國文科甄選。

以上便是我參加甄選前到考試後的經歷，希望可以給大家作為參考，另外，我還找到一些學長姊的關於筆試的建議，像是北區重「教育時事」，「教育時事」須注意「正向心理學」的發展、桃園重「國文」、中區重「教測評」、南區重「考古題」、宜蘭考「教育申論」。總之，要大量練習歷屆考古題，先選各區前五年的考古題來寫，錯誤率要練到 8 題以內，才比較有機會進到複試，此外，錯的題目一定要每個選項都弄懂，最好要有一本錯誤筆記本。

我在實習時，已經先問過一些新進老師關於如何準備教檢？簡答題如何準備？教甄的準備、試教和口試的注意事項以及要點，並將這些建議做成一張簡列表，你們也可以去詢問實習學校裡的新進老師，問他們該如何處理口試和試教，由於我尚未有實戰經驗，對於這些也只有理論的想法，所以在此只將這些列點出來，

有些觀點上頭已提及過，這份表單純粹為了方便記憶，因此會再次列出，希望能對各位有所助益。

壹、如何準備教檢？

- 一、熟讀陳嘉陽的教育概論、張春興的教育心理學、黃德祥的青少年發展與輔導（念過一遍後，便可開始做考古題）
- 二、多做考古題與阿摩線上測驗（每個選項都要搞懂）
- 三、個人重點整理
最佳計畫：
7~8月：陳嘉陽的教育概論讀完一次
9~1月：讀專業科目與教檢考古題
2月：看個人筆記與考古題

貳、簡答題如何準備？

理論加實際的例子。

參、教甄的準備

- 一、大量練習歷屆考古題
 - （一）先選各區前五年的考古題來寫，錯誤率要練到 8 題以內，才比較有機會進到複試。
 - （二）北區重「教育時事」，「教育時事」須注意「正向心理學」的發展、桃園重「國文」、中區重「教測評」、南區重「考古題」、宜蘭考「教育申論」。
 - （三）錯的題目一定要每個選項都弄懂，最好有一本錯誤筆記本。
- 二、選版本備課。
- 三、做備審資料。（準備五份）

肆、試教

- 一、著重與學生互動部分，並利用板書、特長增加自己亮點，在十分鐘內務必要讓評審知道你可以利用甚麼方法讓學生想聽，並教會學生甚麼東西。
- 二、每個教案，要想一個特殊的點。
- 三、藝能科，要以有趣來包裝知識內容。

伍、口試

- 一、自我介紹要精簡。(以三折頁和備審資料抓重點，簡單明瞭、突出自己就好，不要浪費太多時間在上面。)
- 二、口試題目包羅萬象，多參考自己要考的那一區。
- 三、條列回答、結合自己經驗和解決方法。
- 四、進去坐下前，要等口試委員說好才可以坐下；結束出來時，要感謝評審委員
- 五、重點是說話的調理與態度(委員質疑你的時候，能夠不慌，另外，不懂的，就承認，請人家指教)。

陸、決定應考縣市(思考對自己有利的考區)

- 一、臺北市、新北市、桃園市(試教 60%+口試 40%)不計初試，中區與南區筆試 30~40%，有些不計。
- 二、要隨時注意比重是否更動，最好每年重新搜尋。