

教師甄選經驗分享專文

資訊教育研究所 102 級
臺北市立大直高級中學 楊士弘

時光飛逝，當年還在修習教育學程的我，如今已經歷過教育實習，通過教師檢定，也參加過教師甄試順利考取代理教師，往成為正式教師之路邁進。這一路上的風風雨雨，也多虧一些貴人的指點、經驗的累積，才得以從中不斷成長，勇往直前。今天特別用這篇文章記錄我曾經擁有的一些回憶，也希望這些經驗能幫助諸位打算為教育犧牲奉獻的朋友們，早日考取正式老師。

接下來的文章針對教師甄選的經驗分享分為三個段落，分別是「甄試前的準備」、「甄試時的注意事項」以及「甄試錄取後該做的事」，並列點說明我對每個階段的心得以及建議：

一、甄試前的準備

所謂「甄試前的準備」是指在代理或正式教師甄試簡章公布前的這段期間，由於你無法確定究竟有哪些學校會開缺，因此準備的方向會偏向較為全面、通用，不論要參加哪間學校甄試都有加分的項目。

1.找到自己的特色

不管是不是要成為一名老師，面對未來瞬息萬變的社會，我認為最重要的便是要了解自己，找到自己的特色。常常在和一些即將畢業的大學生聊天時，這個問題總是問倒了不少人，而通常，他們對自己的未來也較為茫然，不知道自己可以找什麼工作，總之就是畢業四處找找看。

記得這個概念是我研究所的指導教授，臺師大的校長張國恩教授給我的提點，也就是一句話：要培養自己不可被取代的能力。如果今天你沒有自己的個人特色，沒有辦法說服別人接受自己的「不可被取代性」，那麼你未來的工作上，是不是只要來了一個更認真、更年輕的新人，你就有可能會被換掉了呢？在教育的圈子也是一樣。因此早日了解自己，並培養自己不可被取代的能力，絕對是必備的。

2.備審資料的準備

當你了解自己的特色之後，你應該就會知道要如何包裝自己，來說服未來的口試委員，甚至是想要了解你的每個人。因此在備審資料的準備上，你一定要加入自己的特色分析，並說明自己如何將特色應用在教學現場。

個人特色當然盡量能跟自己任教學科相符是最好。舉例來說，我自己其中一個特色便是我曾在遊戲業界兼職數年，對遊戲有一定的熟悉度。因此我除了在課程中代入不少遊戲的概念，甚至教學生如何設計遊戲，如此風格就曾引起不少老師的注意，也得到了許多的肯定。

至於其他備審資料的製作原則，包括美工、排版、內容安排等，我想考量的方向因人而異，建議就是多參考其他已考上正式教師的備審資料，並請他們給予一些指導，絕對會有很大的幫助。

3.筆試的準備

通常會碰到筆試的甄選會是正式教師甄試，以及主科的代理教師甄試。由於我目標想考取的學科—高中資訊科技概論科及國中電腦科，雖名額少但參加甄試的老師也不多，因此至今仍沒考過一次筆試，無法給大家建議。不過聽同在準備考試的朋友說，就算沒有時間念書，考古題也要多做，有時出到類似題目的機會也不算小。

4.試教的準備

試教的準備，其實就是不斷練習練習再練習囉！當然如果能有別人幫你看，甚至扮演學生的角色是最好的啦！因此實習開始，務必和實習老師們打好關係，找時間能夠互相看對方上課，並大方地給予對方建議。另外，也要多認識學校同科目的老師，多跟他們請教。如果你能夠展現想要成長的企圖心，相信大部分的老師都是會傾囊相授的喔！

5.口試的準備

說到口試，自我介紹一定是少不了的。自我介紹雖然都稱有一個時間參考點，例如請你做三分鐘的自我介紹，但其實時間的彈性很大，只要內容有抓到即可。因此在準備上可以依照自己的特性做調整，例如口才較生澀的人可以多準備一些，把該說的都自白說出來；比較希望和評審委員互動的可以多留一些伏筆，讓評委有機會能問到你已經準備好的問題，凸顯自己流利的口才和信心。

6.其他對甄試有利的項目

甄試前的準備中，最後再跟各位分享一些在甄試的時候可能會加到分的項目，如果你目前仍在教育現場實習或擔任代理教師，不妨開始試試看，除了能為教育界的進步盡一份心力之外，這些經歷更對自己未來教師甄試之路非常有幫助：

(1) 臺師大辦理的各項師資生競賽

從每年的9月開始陸續有教具製作競賽、教學單元PPT設計競賽、教學活動設計(教案)競賽、單元評量設計競賽、班級經營個案競賽、活動規劃競賽、學習檔案競賽、五力競賽、TPCK教學演示競賽，以及實習學生金筆獎等，這些競賽的參加時程與辦法在臺師大師資培育與就業輔導處的網頁都可以查詢到。

參與這類校內競賽的好處除了能讓你教學專業上更為精進之外，更重要的是它亦可以成為你日後作品和獎狀的累積項目之一，幫助你強化自己的個人特色。因此請不要找藉口認為自己很忙就刻意忽略這些比賽，至少選定一兩個來參加

吧！

(2) 實習學生金筆獎

教育部有針對應屆的實習學生舉辦一個「教育實習績優獎」的徵文比賽，內容主要是記錄你在實習生活中的點點滴滴，而師大舉辦的「實習學生金筆獎」便是這個比賽的初選，從眾多師大學生的稿件中選出數名與全國各大學推薦的優秀作品進行決賽。很幸運地，我的作品就榮獲了今年的教育實習學生楷模獎。

建議大家在實習的時候就邊做整理，這份金筆獎的資料會有一大部分和未來的甄試備審資料重疊，早日準備好便可一魚兩吃。不用擔心自己的資料不夠豐富或美工不夠好，只要有投稿便有機會，且無論得獎與否，只要有先做出一本作品，對未來要考老師都是有幫助的！

(3) 教案比賽

其實每年都有舉辦不少教案比賽，上網 Google 一下就可以查到，基本上又分為每年都有舉辦或是特別為了某些活動舉辦的兩種。每年都舉辦的教案比賽最有名的應該就是「臺大 SUPER 教案獎」，詳情可以定期留意一下相關資訊。其實說到底還是要不斷地發想創意，精進自己的教學，在邊教學的同時也要邊紀錄下自己的教學歷程和檔案，這樣一來不論是什麼樣子的教案比賽，只要符合主題就可以直接改一改投稿啦！

(4) 行動研究及研討會

除了教案比賽之外，研究也是另一個可以挑戰的方向。以臺北市來說，每年固定會舉辦的就是中小學及幼兒園教育專業創新與行動研究徵稿，也就是老師們口中的「行動研究」。建議正在實習或是代理的教師們，有機會的話不妨去試試看，就算只有入選，也能為自己的教師甄試加上一點分的。若是擔心自己不太會做，可以和學校志同道合的老師們一起，同時也凝聚老師之間的向心力囉！

有在做行動研究的老師，代表自己不斷地追求教學上的突破，相信未來沒有學校不愛的。另外，如果你是研究所畢業或大學的專題有接觸過類似論文的撰寫，不妨鎖定研討會來投稿看看。研討會的稿件經過錄取之後不但會讓你上臺發表，同時也會頒發一張發表證明給你，當然對自己來說也會是一個很特別的經歷。

(5) 各式檢定

口說無憑，如果能有符合自己科目或能力專長的相關檢定證照那是最好不過的。有時間的話可以找一些適合的檢定去準備，讓別人知道你有這些能力是絕對經得起考驗的。

二、甄試時的注意事項

「甄試時的注意事項」是指甄試簡章開始公布後的這段時間，自己應該注意什麼地方，才能夠有較高的錄取機會。當然，這是我個人的經驗而已，或許不同人不同科會有不一樣的想法，就給各位當作參考囉！

1. 選擇學校

很多人都說，不管是代理教師甄試或是正式教師甄試，只要有缺就去試試看，反正有上放鞭炮，沒上練手感。但我自己的經驗是我還是會稍微挑一下學校，畢竟這所學校一旦考上了，就是至少跟你一年，也多少要跟你的個性和條件稍微合的來。例如我自己服務的大直高中就是一所非常注重資訊科技的學校，同時有不少我很有興趣的專案計畫在進行，再加上交通也十分便利，讓當時的我非常有衝勁想要考進去，最後也如我所願。

另外，代理教師甄試的部分盡量找是懸缺代理的缺額來考，一來在臺北市是能夠敘薪讓每年的薪水等級變高之外，未來或許會把懸缺代理開成正式缺額時，你的機會也會比別人還要大。選學校還是講策略，報考之前多打聽還是很重要的，不然花了很多報名費在亂考一通，最後考到一間自己不是很喜歡的學校，未來的日子也就有得受了。不過，開缺的時間點大家都無法掌握，所以有一部分還是運氣運氣囉！

2. 了解學校

了解你要考的學校非常重要，雖然在考試之前你可能完全不熟悉，甚至根本沒聽過校名，一旦決定要報名，請務必盡全力的摸透這些學校。了解學校對你在口試的時候將有很大的幫助，如果這所學校希望錄取的老師要符合學校發展和期待，便會在口試時問到你和學校之間的關聯性。最基本的問題就是：「我們學校XXX...，你能不能XXX...，你有什麼想法XXX...」，這時除了考驗你的專業能力之外，就是你對學校的熟悉度了。

要了解學校其實並不困難，首先學校的官方網站一定要去看過一次，了解學校的校風、學校的特色、學校正在進行的計畫、學校的辦學方向等，也可以上網Google學校的名稱，或選擇新聞搜尋看學校曾經因為什麼優良事蹟而上過新聞。當然，少不了的是和前輩們打聽學校的相關情報，不論得到的答案是多或是少，總比什麼都沒有做來得好囉！

三、甄試錄取之後該做的事

如果參加教師甄試後順利錄取正式教師，那真的是非常值得慶祝的一件事情！但若是只有考到一年、半年或是短期的代理教師，也不用太失望，因為除了一份不錯的薪水之外，你也取得了一段能在教學現場中累積自己實力的時光。所以在這邊我便針對代理教師們分享一些心得囉！

1.及早規劃課程

代理教師甄試通常舉辦在學期末至寒暑假開始，因此在得知錄取之後，大多數的情況都還會有一部分的假期可以稍作休息。這時不要因為得到了一份暫時穩定的工作而感到高興，放掉一整個假期等待開學後再上班，而應該是在休閒之餘能撥出一部分的時間規畫下學期甚至整學年的課程，並多多向前輩們請教，甚至藉由研習精進自己缺乏的能力。相信我，開學之後要一邊熟悉學校，承攬行政業務外又要教課，根本就沒時間跑研習了，教學品質也不會比事前有規劃過來得好。

由於有較充裕的時間規劃，在教學中便可以考慮多設計一些有特色的創新教學，方便未來比賽的投稿。不論是先前有提到的教案比賽、行動研究、研討會等的經驗是永遠不嫌多的，而且也是你熱衷教育的最好證明之一，因此每年最好都維持有固定的產量為宜。

2.跟同事們好好相處並展現積極進取的一面

通常懸缺代理的缺額，在下一個年度繼續開缺的機會很高，若是現任的懸缺代理教師在服務期間表現良好，便有很大的機會可以採續聘的方式繼續簽約，這種續聘在考過一次之後一共可以兩次。也就是說，最多可以在考上之後服務三年再繼續考，這不但可以幫你節省四處考試的經費，也讓你更有時間在準備正式教師甄試上喔！以表現爭取續聘，並不放棄考正式老師的機會，如果不幸都沒有考上，至少暫時還有一個自己喜歡的穩定工作場所和收入囉。

四、結論

以上大概是我個人在參加教師甄試的一個心路歷程，最後還是要跟大家提醒就是「莫忘初衷」，在參加教師甄試前不妨先問問自己，當時想要投身教育界的動機是什麼？是準備為教育犧牲奉獻，抑或僅是求得一份穩定的工作而已？預祝有心從事教育的各位都能如願以償，早日考取正式老師，一起為臺灣的教育努力。