

教甄——懷胎十月終於生了

人類發展與家庭學系 102 級
臺中市立大雅國民中學 林虹嫻

一、前言

教甄就像找停車位，而且這個位置可能形狀很怪，不但要練習、要有技巧，而且還要請人幫你看有沒有停好，除此之外請在 15 分鐘的時間內完美停好！

沒停好的人你說他不會開車嗎？不見得！停得好的人你說他是開車老手嗎？不見得！

因為實力、技巧、練習、運氣缺一不可！

這次真的要謝謝好多人——謝謝家人無條件支持我、包容我，謝謝朋友幫我打氣、鼓勵，提供地方讓我練習、借我住、幫我看、讓我問、陪我考。謝謝魏老師在實習過程中不斷的提點與關心，謝謝曾經幫過我的每個貴人。

很開心系上一起實習的大家有了好成績，厲害的人大有人在，我不是最厲害的那個，只能提供一些經驗，希望這篇心得能給學弟妹一些幫助。

二、重點摘要

(一) 試教時要有笑容、自信且從容不迫，眼神堅定看著評審、不要害怕，班級經營要自然。若有時間一定要請老師、實習同事或朋友幫你看試教，不然就是自己錄影，可以了解自己的聲音、肢體動作是否自然大方，以及有哪些需要改進的地方。

(二) 教具適當使用是加分，為了用而用反而阻礙教學。例如：很多人會使用精美的加分板，拿出來後卻用到一次或兩次，甚至是沒有使用。一開始我有用加分板，後來覺得會使教學不順暢，所以就改成加分卡的方式，每個人的習慣不同，可以斟酌使用。

(三) 字卡的字體大小，建議在 200—240 之間，並且試貼看看是否會反光。

(四) 試教可分為引起動機、發展活動、綜合活動。

(五) 試教過程要和學生互動，如同平常上課一般，可以事先想好學生回答的答案，也可以是錯的，然後慢慢引導學生進入課程重點。營造情境很重要。

(六) 口試重點是誠懇，要了解自己的特色與特質，還有為什麼想當老師？如果不懂的題目，千萬不要吹牛亂回答！眼神要堅定，笑容也很重要！

(七) 切勿為了準備複試而荒廢筆試，筆試沒過，第二關也就隨之結束這一回合。

(八) 參加師大舉辦的相關研習活動，可以累積經驗！

三、今年的縱貫線之旅

(一) 臺北市複試，1—6 冊抽單元，試教 15 分鐘：自選版本抽到居家創意臺北市筆試只是門檻，不列入最後計分，所以複試很重要！（可帶教具、個人檔案、三摺頁），口試評審為 3 個人，人都很好，沒有黑臉，然因範圍太廣，所以我徹底出局！

另外，我因為太害怕筆試沒過，所以花了很多時間在準備筆試，甚至還意外進了高中全國聯招筆試，但因此我試教的進度幾乎是零。

開始準備複試到考試有七天的時間，根本來不及！又加上有人說會活動有人說是抽單元，所以準備的時候一直抱著不確定感。而且我是那種有幾分準備就表現幾分的人，無法神來一筆。

而教具、教案、學習單同樣是在倉促、來不及的情況下，即便完成了檔案和三摺頁，可惜當天口試沒有準備完全，想到什麼答什麼，表達因而不流暢也不自在。

放榜時，我很傷心但沒有哭，知道是自己準備不周。但我也在這個時候看到幾個熟悉的朋友出現在榜單上，為他們開心之餘，我也馬上聯絡他們，希望他們能給我建議。當中 Lili 即時拉了我一把，給我很多建議還有加油打氣，從早上八點陪我們練習到晚上九點。永遠無法忘記她說的一句話：「所有人上榜才是真正的結束。」

(二) 新北市複試，1—3 冊抽活動，試教 10 分鐘：自選版本抽到美食記憶（備取 1）

新北的筆試也是門檻，不列入最後的成績計算。可帶教具、檔案、學習單、三摺頁。試教口試評審為二人，試教的時候有個評審直接趴在桌上呈現無神，有點嚇到！所以你要保持鎮定。

複試這天出門才發現忘記拿准考證，考前務必確認有帶准考證跟證件。

這次複試我覺得自己已經進步很多，但成績公布，試教成績卻很低，使我非常挫折，因為並不覺得自己表現有這麼差。不過朋友說，評審會將最喜歡的四個人打較高分（八十幾），其他人就打七十幾，我才比較釋懷。

值得高興的是，我的口試成績拉起來了，拿到 86.5 分！真的非常開心，也稍微平復試教太低的心情。口試找到個人特質與特色是非常重要的，自己若找不到，可以請朋友幫忙想想看。

這一場最後的結果是備取 1，算給自己小小的正增強。考第一場就考上的人，恭喜你！但若你跟我一樣謝謝惠顧，這個時候別灰心，請想想任何可以鼓勵自己的話！

(三) 新北 17 校，1—3 冊抽主題，試教 10 分鐘：自選版本抽到經典回憶（至今不知道自己成績）

本來不想考新北 17 校，想直接準備高雄筆試，因為考慮到太久沒讀書怕會考不好，但家人、朋友都鼓勵我：「報名了就去試試看。」因此決定前去考新北 17 校。

新北 17 校初試只考教育科目，成績揭曉後，驚訝地發現這次竟然高最低錄取分數 20 分，不過雙北筆試高真的沒用。抽到我最害怕的三下，回顧整學期的課程，上起來比較無聊。另外一進去發現有錄影機，感到很驚嚇！還有個評審一直看著天花板轉來轉去，但仍是老話一句，請保持鎮定！

這次明顯知道自己上得不好，所以我至今沒有查成績，就結束這一回合。

(四) 高雄，康軒一下，抽單元，試教 15 分鐘。無口試：抽到益飲而盡（正取 2）

試教有五個評審坐在很後面，沒有口試，代理年資是加在複試。聽說試教成績是去掉最高分和最低分再取平均，高雄的範圍很小，只有五個單元，然後筆試占四成，所以我覺得高雄非上不可！

高雄和桃園的複試剛好撞期，高雄有五個名額，均是熟悉的版本；桃園則有十一個名額，但是是完全沒準備也沒課本的版本，因此考慮後決定捨棄桃園！

而考到這個時候，我才整理出我的模板，其實已經稍嫌太晚了！

1. 開心進門，開心兒童美語模式，為各小組點名加分，但我沒用加分板，而是用加分卡，搭配假裝是小老師幫我計分！

2. 以圖片、故事或是生活經驗開頭，直接說今天要上什麼單元，寫標題在黑板上，接著講流程的標題。

3. 每個人都有自己習慣的方式，可以自己摸索。

4. 有時可以惡搞一下學生的答案。例如：拿美食圖片，問學生這裡面少了些什麼阿？冠宇就會回答：「少了 fu。」再引導到主題。

5. 一定要練習，找人幫忙看，教具都貼貼看、用用看，先想好學生的名字，避免叫不出來。

6. 有不懂就問，這種時候麻煩人家務必注意禮貌，如果這個人也是教甄過來人，他會很樂意回答的。



這次五個單元我全部都有想出教案，彩色學習單、教具、字卡、圖卡、加分卡全部都有準備，並且計時練習兩遍以上！

複試當天早上在龍華國中，我遇到一個完全不認識的爸爸，他竟然對我說：「你一定會考上的！」這句話的後勁好強，讓我非常感動。吸引力法則是真的，看到這邊，不妨對自己說一聲：「你可以的！」這次準備得很完整，我唯一能做的事就是全力以赴！

(五)臺中市，翰林二上，抽單元，試教 15 分鐘，口試 10 分鐘：抽到時尚專欄(正取 2)

臺中是最晚考的，筆試占總成績四成，口試 10 分鐘。現在來介紹一下臺中考法，試教口試跟人家不太一樣：

1.口試：

自行抽籤兩題，工作人員念出題目記住後，立刻入座回答，所以如果答太快會餘下很多時間。我回答完後，大概還有一分多鐘，還好評審有繼續問我問題，答完後就時間到！

2.試教：

試教的部分，臺中有規定不能帶教具！只能使用粉筆與課本（只能用他們提供的課本進去喔！）。沒有教具有些不便，因為二上都是跟服飾有關的單元，我當天是穿系排球衣引起動機。一試教完立刻脫掉球衣，裡面是正常的口試衣服。另外，我有練習一下怎麼畫卡通人物，增添黑板豐富度，記得畫的東西可以跟課程有連結！

接著分享筆試的準備過程跟試教的流程：

3.筆試

(1) 實習期間，很隨性看了一些教育的專書，或以前上課的講義筆記。

(2) 大概一月底接近過年的時候，開始準備教檢。大概讀了 40 天。

(3) 過年後初六，開始跟我的讀書良伴繼續苦讀，實在太害怕教檢沒過，一切就一場空了。

或許有人跟你說過教檢很簡單，但當每個人都跟你說很簡單的時候，絕對不要相信有多簡單，因為他覺得很簡單，多半是因為有準備，不然他絕對是非常有天份。等考過才可以瀟灑地說教檢很簡單！不要輕易相信他人口中的「很簡單」！

(4) 務必空出完整的一個月心無旁騖地看書，約每天 8:00—18:00。

(5) 一定要有一個筆記本，別鐵齒！常錯題就寫在筆記本上面。

(6) 想像力就是你的超能力！人類都有強大的想口訣潛力，記不起來可以發明口訣或關鍵字。

四、書單

(一) 教檢

1.《張春興教心》：必看，淺顯易懂、深入淺出！看完之後，可以建立 20%的信心！

2.《戴帥主題式教育科目》：建議稍微有點基礎後開始看，非常推薦。前面是重點，後面有題目練習。建議當成小字典，再把補充的東西寫上去！

3.教育圓夢網歷屆教檢考古題 94—102 年

友人推薦，可以上網 google 教育圓夢網即可訂購，裡面有近十年來的考古題，每題都有附詳解、出處與問答題。可以一邊寫，有不會的立刻找專書、戴帥或 google 阿摩，再找不出來就把這題背起來。這本考古題我總共寫了三遍，第一次會寫錯的題目，第二次 95% 還是會錯，而且還是寫原本的答案。試想如果這題出現在正式的考題上面，豈不是痛心疾首？所以寫三遍、多練習吧！錯的可以寫在筆記本上。

4.黃德祥《青少年發展與輔導精要》、《諮商理論與技術精要》青少年發展與輔導這一科就看這兩本，可以建立 60%的信心。

5.艾育《教檢通關寶典》

內容非常精簡，後來在接近教檢的時候，把這本拿出來看，終於知道在寫些什麼，可以翻一翻後寫題目。

6.阿摩百人冠軍賽

回家休息又覺得罪惡的時候，吃飽飯不如就做一下阿摩吧！

7.《搶救國文大作戰》

國文基本上一直都沒有時間看，到了考前幾天才開始寫考古題，然後把這本書翻一翻。作文的部分，考試那天思緒源源不絕，聽說最好寫到翻面，我那時候真的翻不過去，

硬是寫到第一面的最後一行；102 年度的作文題目是〈調和〉，最後作文拿到不錯的分數（29 分）已經覺得非常滿意。

還有，務必訂定目標。如果你是準備考國中，教檢科目好好準備，之後教甄還是會考；如果是準備高中，考完教檢只需要看專業科目，所以目標自己拿捏。

其實教檢的門檻不高，但是沒準備還是不會寫，對於有人準備一個禮拜就可以通過，深感佩服！當時我設定的目標是平均 80 分（教檢平均 60 分可以通過），目標設定高一點比較有衝勁，最後分數也有剛剛好達到！

（二）教甄

考完教檢稍微休息幾天，趁那幾天開始做檔案，以前在實輔組打工的時候，就很想得金筆獎。當時還很悠哉，根本不知道接下來還要準備試教、口試這些東西。因為我很害怕筆試沒過，就一直讀書，根本沒有準備試教，在此奉勸實習期間可以慢慢把 15 分鐘的教案寫出來。做完檔案後，一樣是每天 8：00—17：00，偶爾還是可以藉由運動放鬆心情！

1. 《志光教甄考古題 100—102 年》

進入教甄後就是無止盡的考古題，請搭配 google 以及阿摩使用。教甄題目的難度很高，還好人有強大的想像力，請利用口訣背起來吧！寫完歷屆考題後，不難發現，真的會出現很多考古題，或是類似的概念，如果有時間，寫兩遍，再把重點及常錯題目搭配筆記本整理，可以順便參照 1111 教職網歷屆錄取分數設定你的目標。

2. 《家政專業科目》

（1）先去師大就業大師下載家政歷屆考題：http://dops.otecs.ntnu.edu.tw/ntnucareers/pub_exam_false.php 印出裝訂，可以先寫幾回，就會了解自己的不足之處。題目包羅萬象，所以要先寫題目抓住基本盤。

（2）有人說可以看高職的課本，但我沒有。

某天靈光一閃，我就去買高職參考書就好了，發現其中還有重點整理跟練習題。

（3）買順眼、喜歡的參考書慢慢看，寫考古題不會就查，有找到專書是最好的，如果找不到就先 google 整理筆記，以及一定要想口訣確保自己不會再錯第二遍！

（4）題目如果都寫完了就做阿摩。

最後，謝謝曾經幫助過我的每一個人！