

壹、背景介紹

101級理工科，大學畢業應屆考上高中正式老師。

貳、前言

教師甄試是一場長期的戰役，我滿早就確定我想當教師，所以我大學時期便開始瞭解考試取向、準備的方式、加強自己的專業能力。將自己提早投入教甄可以提早圓夢，以下是我對於教甄所做的努力和一些分享，希望能有所幫助。

參、大學時期

一、瞭解教師這份工作

各行各業都有外人的迷思，教師更是。老師除了上課之外還需要做什麼？有什麼困擾是當老師容易遇到的？教師需要具備什麼特質？這些要求和付出符合自己對於工作的期望嗎？

教師甄試是一條辛苦且漫長的路，如果好不容易歷盡千辛萬苦終於考上卻發現這份工作不適合自己，未來還有三十年的教鞭要執可就得不償失。PTT的teacher板和study teacher板有很多老師在實務上的心得分享與甘苦談，多看可以瞭解當老師可能會遇到的困難，同時問自己這些難題我能承擔嗎？我真的適合當老師嗎？

二、瞭解考試取向和準備方法

尋找同科認識的剛考上的老師們，向他們請教該如何準備教甄，各科都有不同的考試模式也就有不同的準備方式。如果找不到認識的人，也可以到PTT的study teacher板找新老師的心得文作為參考。知道考試方向和如何準備後，心裡便要有底，要評估自己在教甄上弱勢的部分可能是哪裡，盡早補強弱點。

三、瞭解學生的先備知識

教學建立在學生的舊有經驗上加深加廣才會有效，所以要先知道未來接觸的學生已經學過了什麼東西，在這些已經學過的東西裡哪一部份容易學不好會進而影響到新的學習。

家教是一個很好的方法，如果未來希望在高中任教，可以先教國中家教，最好完整的帶過一輪，熟悉國中教材，瞭解學生易錯誤、學習上較為困難的觀念，同時也能知道這年紀的孩子在想什麼，實習的時候接觸到的學生便會和當年帶的國中生差不多年紀。補習班解題也能瞭解學生學不會的地方，教材理解的部分要自己加強，否則會成為題匠。

四、熟悉教材與自編講義

瞭解學生的先備知識後，開始熟悉高中教材。同樣的也會建議找個高中家教，將課程內容講述過一遍可以加深記憶練習口條，和學生會有實際的互動，學生哪裡不懂也能馬上知道。

自編講義不是必需品，但自編講義是呈現自己完整熟悉教材的最簡單方式。在編製講義的過程中，會很清楚的知道這個章節的重點是什麼。而編講義之前，我會看過各版本課本該章節的內容，去思考不同課程內容編排之間的差異和優缺點，最後做出取捨編成自己的講義，過程相當耗時但很值得。

五、大四駐校實習

這是師大學生最大的優勢之一，為期一個月的駐校實習請務必全力以赴。這會是大部分的人第一次教一整個班級，好的開始會是成功的一半，這一個月若順利落幕會對自己有信心，而信心在教甄上是不可或缺的。

以我自己為例，我很幸運的在駐校實習的時候跟到一位功力深厚、用心教導我的老師，我的教學、班級經營的基本盤都是從該位老師學來的。在這段時間裡，正式上課前老師會先看過我教的一小段，針對我的教學內容提出很仔細很具體又很循序漸進的建議，每上完一堂課後也是如此。在老師的教導下我也清楚的知道我的優點和缺點，這使我能改進缺點並對自己的教學有一定的信心，真的很感謝這位老師。

由於每個人會遇到的老師不一樣，我會建議大家努力準備自己能做到的部分，像是充足的演練，畢竟是新手中的新手，正式上臺教課前建議先預演過一次，能完整的演練過50分鐘當然是最好，但如果時間不夠，至少也要演練20分鐘。上完課要不斷的自我檢討，要瞭解自己的優缺點，維持優點並努力改善缺點，雖然有很多弱項是沒有辦法在短時間內改變，但能得知自己不足的地方就是一大進步，從這時到教甄還有整整一年，這一年的時間足夠補強弱點！

六、臺師大的實習前講座

這講座涵蓋的範圍很廣，有助於瞭解實習的情況、未來可能遇到的現場，請務必認真聽講，可以知道很多實習現場的人事物和眉角，先有心理上的準備到現場時才能有效率的投入。

肆、實習階段

一、選擇實習學校

前段多次提到可以上網查閱前人的分享，但也別照單全收，要選擇適合自己的步調。以選擇實習學校來說，大致可以分為兩種說法，一種是選擇離家近的學校，通勤時間少能讓自己有較充分的休息時間；一種是選擇較為前段的學校，能讓經歷看起來比較漂亮。兩種各有優點，依照自己的體能和生涯規劃做選擇最為合適。

我個人的經驗是建議選擇對教育實習有規劃的學校，我實習學校是臺北市立松山高級中學，在實習過程中，我參與了兩場模擬教甄試教、一場模擬教甄口試、一場個人檔案和教學檔案的評選、新進正式教師經驗分享、面試穿著建議等，校方都是請有經驗的主任教師和最熟悉考試模式的老師擔任評審做分享，松山高中對我的訓練幫助我很多使我能應屆考上，非常感謝松山高中。

二、實習心態

實習的每一天都是在準備教甄，教師是一份關於付出的志業，為學生、為學校付出佔這份工作的絕大部份。先將心態調整好，教育實習包含教學、導師和行政，不是只有教書而已，學校裡的一切事務都屬於教育的一環，多看、多學、不要排斥才能學得多、學得快樂。

三、努力

每所學校、不同師傅都會有不同的模式，所有實習老師的共通點就是努力。以下有幾個努力的方式供大家參考：

(一)組讀書會

可以分為教檢讀書會和教甄讀書會。因為夥伴都要考高中，所以教檢讀書會用比較簡單模式，壓進度，每個月要唸到第幾章（但我們只維持了兩個月）。

教甄讀書會我跟夥伴們是在下班之後借用空教室做試教練習（兩週一次），每個人自己準備一個題目教20分鐘，結束後所有人給回饋，這可以督促自己每兩週熟悉一個題目。建議找到步調合拍的夥伴，讀書會人數小而精緻會比較有效率，可以視情況考慮三名成員左右。

(二)超前備課

備課要試著超前師傅的上課進度，先準備好，當機會來了師傅要你上臺練習或者其他老師臨時需要幫忙，就可以把握住！課也先備好再去跟師傅討論哪些地方能讓你上課，不然雙手空空的就要求別人給東西，還滿不踏實的。超前準備，才不會時間不夠壓力很大，知道自己準備充足才能表現出從容不迫、遊刃有餘的教學。

(三)寫考古題

累積考古題數量，瞭解教甄筆試題目的取向，找到可信任的夥伴一起討論題目，因為一般除了選擇題有正確答案之外其他考題都沒有答案。討論題目的部分我完全沒做到，因為我沒有熟識的同科夥伴，這也導致我教甄筆試考得非常辛苦。

(四)補強試教弱點

有了讀書會、班級裡上臺試教的經驗後，要找到有效的方法解決自己的教學問題和試教弱點。

我的教學最常被提出的問題就是板書不好看，這部分可以說是我的單門，打從大四駐校實習就知道的問題，但實在很難有所突破。實習開始我利用A4紙先把板書配置都排好，最基本的標題標號對齊、重點顏色的使用都有做到，但這問題還是不斷的被提出來，很挫折，而且板書在教甄裡是非常重要的。師傅說國字要再寫美一點，也建議我去買硬筆書法來練字。

我每天找時間到空教室練習寫黑板，抄寫題目，寫課堂要用到的板書內容，寫完之後退到教室後方看看整塊黑板，思考到底還有哪裡可以改進。我一度覺得這似乎就是我的極限了，得帶著這個缺點上考場，因為字美不美已經改不了了，但教學演示之後，教授跟我說我的板書進步很多，每天的努力一點一點的累積起來，最終還是會有成果的。

四、好人緣

一天有三分之一的時間都在學校，如果環境氣氛是輕鬆愉悅有向心力的，實習起來會很快樂，別只是專注在自己的書本上，要時常注意週遭情況，主動提出願意幫忙，前幾次可能會有些害羞，但幾次之後就會變得很自然，和大家的感情也會越來越好，當實習夥伴需要協助的時候也勇於幫忙，和實習夥伴交換心得也會有所提升。

伍、實習完到教檢時期

一、選擇實習學校

每年的考期有越來越早的趨勢，時間非常緊迫，實習結束到教檢大約只有五週。實習完我選擇當全職考生，將一天拆成三個時段，其中前兩個時段唸教育科目。第三個時段唸專業科目，以我的目標是考高中，教育科目基本上只有教檢會考到（教甄目前除了新北聯招會考教育科目其他都沒有考），我認為這樣的時間分配是很保守的，因為教檢若不過就沒有教師證，唸再多專業科目試教再強都沒有用。

有些人教檢只唸一個禮拜就通過，但請別輕易嘗試，教檢每年越來越難，102年的青發一考完，沿路的考生幾乎都哀嚎連連，從數據也能看出這個趨勢：

| 年度 | 教師檢定全國通過率 |
|-----|-----------|
| 97 | 75.6% |
| 98 | 63.6% |
| 99 | 63.86% |
| 100 | 58.91% |
| 101 | 61.78% |
| 102 | 59.03% |

二、準備教檢的方式

我大學的時候選修教育課會特別選報告分數較重的課，也就是說我的教育科目幾乎沒有底子，一直以來背科也很不擅長，實習階段雖然有維持一小段時間的教檢讀書會，但也只看完了教哲和一半不到的教心，而且也發現事隔四五個月也忘得差不多了。

我是先看較早年分的考古題，大概91到96年度，看陳嘉陽的時候就專注在有考過的地方，不然東西太多唸書時間又長，很容易看完一整段卻不知道剛剛看了什麼東西。97到101的考古題留著，當陳嘉陽run過一回後，開始自我模擬考（大概是實習結束後第三週末、第四週開始），題目就是特別留著完全沒看過的近幾年考古題，計時只寫選擇題的部分，一天寫一份，不會的名詞再特別去找出來唸過。

我寫完第一份符合我的預期，只靠選擇題就幾乎能通過了，所以開始將唸書時段調整為教育科目一個時段，專業科目兩個時段。

三、考試當天

吃飽睡好，提早到考場，放輕鬆，仔細看題目卷和答案卷上的每一個字。尤其是答案卷，翻背面有標示要從哪一頭開始寫，很多人徹底上下寫反，聽說沒有扣分，但其實是可以扣分的吧，請小心。很特別的是，國文作文的答案卷也是橫書。

四、考完教檢後

對答案安心，往教甄前進，繼續泡在書裡。如果感覺有點危險，請上PTT study teacher板，板上會有教檢的熱烈討論，請看看有沒有爭議題目，試題疑義的時間很短，攸關自己的權益如果只差那一兩題得重來一年就很哀傷了。

陸、全力教甄時期

一、就是唸書

教甄也越來越早開始，102年4月1號就開始了。教檢完不到三週就開始，戰線極長將近三個月，壓力非常大，我一個禮拜掉了三公斤，半夜驚醒腦袋自動播放睡前看的內容。狀況好的日子可以唸10個小時，狀況差的話唸不到6小時，一開始完全在準備筆試，考完筆試後覺得差不多有機會就分時間準備試教。有些學校初試放榜和複試的時間非常近，得要好好拿捏時間分配。

二、準備試教

試教大致上分成15分鐘和20分鐘兩種，我有進複試的剛好都是15分鐘，所以我只有準備15分鐘的試教。將板書配置好，複試前將有準備的題目都演練過至少一次，用手機計時14分鐘響一次，15分鐘再響一次，訓練自己的時間感和熟悉試教內容，我在考試的時候幾乎是講完的瞬間響鈴。

要瞭解自己的特色、優點、缺點，不要一味的模仿別人，仿照某種風格，和自己的人格特質不合會失去魅力，但也要適度的修正或藏拙。

以我自己來說，我的教學風格是嚴肅直接，在考場很不吃香的那種類型，邊教邊微笑對我來說很困難，我的解決方法是進場做班經和學生問好時露出大大的笑容，試教結束要下課的時候也是笑容滿面，希望藉由試教頭尾都有微笑多少能柔和掉中間教學時的剛硬。

試教內容的準備各科重點不一樣，而且也是別人教不太來的，是對教材的瞭解、對學生的瞭解累積出來的，這部分請同科的老師幫忙看試教最有用。

三、檔案

個人檔案、教學檔案、三折頁，現在可以說是人手一套，要有多精美就有多精美，尤其是文科的檔案有如教科書般精緻謹慎，可以參考身邊文科的夥伴的檔案。

這些檔案應該要在實習時期就完成，我自己在實習的尾聲有做出三折頁和教學檔案，但在實習學校的檔案評選會裡被主任們評得很差，而我幾乎沒有時間再重做這些檔案，一直拖到六月初才完成了檔案的最終版。我的教學檔案、三折頁除了呈現我曾做過哪些事情付出哪些努力，也想要呈現積極、溫暖、活潑的印象，因為誠如我的教學風格，我給人的第一印象是嚴肅的有距離感的，檔案希望能中和這部分，呈現出另一部分的我，所以我選用亮色系的圖案，放上學生畫的Q版的我。

四、口試

實習學校有舉辦模擬口試，我知道我的口試不突出甚至偏差，所以之後其他實習夥伴的模擬口試我都到場觀摩，聽夥伴的回答方式，和主任們給的回饋建議。

但我第一次進複試的教甄口試只拿到70幾分，完完全全的被放入剔除組，雖然有很多口試技巧都知道但是在口試的時候幾乎用不上，因為一題沒答好，注意到口試評審不怎麼滿意便開始更恐慌，接下來的題目回答得更差，意識到這間無望了就更加語塞，完全冷靜不下來。

一個禮拜後就是第二間學校的口試，真的是非常焦慮，又有試教要準備，也沒時間再找人實地演練，只能問問夥伴，求助前輩。但口試很難在短時間有所提升，而且很多經驗分享都寫放輕鬆仔細聽好問題表現出人格特質就好了。我唯一能好好控制的就是緊張和突然湧起的恐慌，維持好生活的步調，適時的放鬆，並進行自我的演練，猜想會被問到什麼問題我要怎麼回答。

可能跟緣分也有關吧，第二間學校的口試我就覺得很順，口試拿了85分以上也順利考上。

五、穿著

請穿正式的襯衫、長褲或裙子、皮鞋或包頭鞋，將自己整理乾淨。牛仔褲、帆布鞋、有潑漆塗鴉的襯衫之類的都不適當。

六、各地的朋友

教甄全臺灣跑透透，現在有高鐵所以有預算的話到西部的外縣市很方便，但很多縣市的大眾運輸不太方便，從高鐵站或火車站要移動到考場有時候是很困難的，甚至要趕場需要接送，甚至需要住宿，就得靠各地的朋友了！

本來以為通車的時間就只是放空可以休息或者看看書，但實際上非常的困難，因為到外縣市考試神經會更加緊繃，很怕坐錯車、錯過站之類的狀況，如果有朋友協助能放輕鬆很多也能省下很多時間和體力。

七、作息、體力、控管壓力

考試大多是在平日晚上或者假日早上，作息建議調整成早上八點就是清醒狀態。我是夜貓，半夜精神很好，實習完漸漸的變成半夜在看書，隔天睡到中午起床開始新的一天，所以很多考試我的腦袋其實是沒醒的，甚至一大早坐高鐵衝到外縣市，體力也會負荷不住，其實對筆試都有影響，因為高手雲集，精神狀況稍差就落差很大。

這場考試壓力真的很大，考到後來無時無刻都很緊繃，很緊繃的狀態下應考就沒辦法發揮百分之一的實力，不要被自己打敗了！

八、信念

要相信自己是做得到的，要有信念，我不斷的告訴自己「放棄就輸了！」、「你可以的！」、「不是你會是誰？」當沮喪無助的時候和相信自己的人談談，吸取鼓勵和能量，並繼續堅持下去。

最後我要感謝我的爸爸媽媽，一路上對我只有支持和包容。

感謝高老師，您是我想當老師的起點之一，給我很多建議很多啟發。

感謝老師教會我教學的基礎和框架，我很確定若沒有老師，我還不知道在哪裡流浪。

謝謝師傅在課前與我討論課程內容，提供機會讓我上台教學，每堂課都坐在教室後面點頭微笑支持我。

感謝蘇老師帶給我滿滿的希望，總是很認真的回饋，總是很樂於分享，溫暖的人格特質照亮身邊的人。

感謝松山高中給我紮實且多元的訓練，對我受益良多。

感謝松山高中學務處、教官室，我的實習生活很精彩很溫暖，很幸運的我能在這個階段遇到大家。

感謝PTT上的學長給我的考試建議，也謝謝您願意幫我看試教，雖然因為距離關係所以沒有看成，但很謝謝您讓我知道有前輩可以尋求幫助。

感謝我的朋友們和學長們，願意來載我、願意提供房子給我住、願意到廟宇幫我祈福拜拜。

抱著感恩的心，希望能藉由此篇將學長姐、教育現場前輩們的幫助傳承下去，教育本是傳承，預祝各位學弟妹們平安順利，金榜題名。