

## 教案設計

領域/科目	綜合學習領域	設計者	南投縣埔里國中李松翰、宏仁國中黃凱螳
實施年級	高中一年級	節數	一節課，50 分鐘
單元名稱	戀愛密碼		
設計依據			
核心素養	總綱 核心素養	<b>面向 B 溝通互動</b> <b>項目 B1 符號運用與溝通表達</b> U-B1 具備掌握各類符號表達的能力，以進行經驗、思想、價值與情意之表達，能以同理心與他人溝通並解決問題。	
	領綱 核心素養	綜-U-B1 適當表達自己的想法、情感與價值，理解人我關係，合宜的扮演生活角色，能與人溝通、合作、解決問題及經營幸福家庭。	
	議題 核心素養	性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。	
綜合活動	主題軸	2.生活經營與創新	
	主題項目	a.人際互動與經營	
學習重點	學習表現	2a-III-1 覺察不同性別的互動方式，並運用同理心增進人際關係。	
	學習內容	Ba-III-1 與不同性別者的人際互動。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係之建立。	
議題融入	學習主題	性別權力關係與互動	
	實質內容	性 U11 分析情感關係中的性別權力議題，養成溝通協商與提升處理情感挫折的能力。 性 U12 反思各種互動中的性別權力關係。	
	所融入之 學習重點	綜-U-B1 融入性 U11、性 U12，透過觀賞《愛情六階段》影片，覺察與同理不同性別在戀愛歷程中的各種互動中的行為、情緒與想法，並能正向處理情感挫折(如吵架、冷戰、分手)。	
與其他領域/ 科目的連結	無		
教材來源	自編教材		
教學設備/ 資源	1.單槍投影機、電腦、音源線。 2.使用影片：《愛情六階段》重新剪輯成 6 分鐘版本。 3.自製《愛情六階段》牌卡，可以黏貼在黑板上。 4.色紙一包。 5.情緒詞彙表、學習單。		

學習目標		
1.覺察與反思人際互動與情感關係中的性別權力。 2.提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	學習評量
<b>一、引起動機</b> 1.老師詢問：「大家覺得高中生現階段可以談戀愛嗎？為什麼？」 2.學生自由發表。 學生回應可能有：可以，因為可以嘗試不一樣的生活；不可以，因為怕影響課業；不一定，因為要看爸媽會不會反對。 *老師可以藉機了解班上同學對談戀愛的想法。 3.老師歸納學生的想法：從剛剛的討論中，我們會發現，不分性別有些人認為贊成，有些人認為反對，有些人沒有舉手好像還在思考。這當中贊成高中生戀愛的理由，是可以嘗試不一樣的生活，學習與異性相處。不贊成戀愛的理由，會考量到課業、家人意見或放閃影響觀感。	3'	口語評量：學生能分享自己的想法。
<b>二、發展活動</b> 1.老師發下情緒詞彙表及學習單並說明：今天我們要上課的主題叫做戀愛密碼。什麼是戀愛密碼呢？等一下要請各位同學從影片中找尋，影片是從一個男生戀愛的過程，會有五個戀愛階段，並記錄在學習單上，同時可以參考情緒詞彙表。等一下我會分段播，請大家仔細觀察男女主角互動的行為動作和情緒表情。 2.老師播放第一段影片：相遇。(將「相遇」牌卡貼在黑板上) 2-1 老師引導學生寫學習單：剛剛你看到什麼或聽到什麼，並從男女主角的表情動作猜想男女主角的內在情緒可能有哪些。 2-2 學生完成後，老師邀請學生分享： Q1 男女主角是什麼情況下相遇時？這時候他們有什麼情緒？ (跑步，鞋帶繫上了他們的緣分) (男生很興奮，一見如故，但在女生面前跌倒出糗有點丟臉) Q2 男主角如何與女主角展開互動？這時候他們有什麼情緒？ (女生鞋帶掉了，男生提醒女生鞋帶沒綁好) (男生很勇敢主動找女生，被關心很开心) Q3 男主角在相遇後跟女主角要什麼？這時候他們有什麼情緒？ (電話號碼) (男生很爽拿到電話號碼，女生很自在) 2-3 老師歸納「相遇的戀愛密碼」並寫在黑板上： <b>關心、印象好</b> 。 3.老師播放第二段影片：追求。(將「追求」牌卡貼在黑板上) 3-1 老師引導學生寫學習單：大家可以回想剛剛你看到什麼或聽到什麼，並從男女主角的表情動作猜想男女主角的內在情緒可能有哪些。	2'  5'  5'	觀察評量：學生能專心觀賞影片並用心寫學習單。 口語評量：學生能分享自己的觀察。
		觀察評量：學生能專心觀賞影片並用心寫學習

<p>3-2 學生完成後，老師邀請學生分享：</p> <p>Q1 男主角如何追求女主角？ (想多了解女主角，想跟她在一起，關心她 FB 動態，打電話…)</p> <p>Q2 他追求的感覺是如何？ (期待，振奮，小鹿亂撞，感覺沒有其他東西比女主角重要，認為對方是最完美的對象)</p> <p>Q3 結果如何？ (成功在一起了)</p> <p>3-3 老師歸納「追求的戀愛密碼」並寫在黑板上：<b>主動、付出</b></p> <p>4.老師播放第三段影片：熱戀。(將「熱戀」牌卡貼在黑板上)</p> <p>4-1 老師引導學生寫學習單：大家可以回想剛剛你看到什麼或聽到什麼，並從男女主角的表情動作猜想男女主角的內在情緒可能有哪些。</p> <p>4-2 學生完成後，老師邀請學生分享：</p> <p>Q1 應片中提到熱戀被稱為什麼期？為什麼？ (蜜月期) (因為可以毫無保留地表達愛意，做一切情侶會做的事情)</p> <p>Q2 在熱戀期男女主角的互動和感覺如何？ (擁抱變多了，男生背女生，為對方吃冰淇淋，感覺很棒、很甜蜜、很愉快、時常充滿笑容)</p> <p>4-3 老師歸納「熱戀的戀愛密碼」寫在黑板上：<b>甜蜜、充滿愛意</b></p> <p>5.老師播放第四段影片：安逸。(將「安逸」牌卡貼在黑板上)</p> <p>5-1 老師引導學生寫學習單：大家可以回想剛剛你看到什麼或聽到什麼，並從男女主角的表情動作猜想男女主角的內在情緒可能有哪些。</p> <p>5-2 學生完成後，老師邀請學生分享：</p> <p>Q1 熱情會轉淡嗎？還是會不斷加溫？ (可能會轉淡，彼此會退回正常模式，做自己，但有些人不會)</p> <p>Q2 這階段男女主角的互動出現了哪個詞語且變多了？ (回應有更多的「隨便」、「我忘記」，不會像以前一樣急切接對方的電話，將對方當成理所當然，彼此的距離好像越來越遠)</p> <p>Q3 這階段男女主角的互動開始出現了什麼情緒？ (疲憊、逃避、受傷、無力、不耐煩、不安全、難過、習以為常)</p> <p>Q1 感情的底線是什麼？ (有一方放棄了，感覺不再像以前般強烈)</p> <p>5-3 老師歸納「安逸的戀愛密碼」寫在黑板上：<b>逃避、理所當然</b></p> <p>6.老師播放第五段影片：忍耐。(將「忍耐」牌卡貼在黑板上)</p> <p>6-1 老師引導學生寫學習單：大家可以回想剛剛你看到什麼或聽到什麼，並從男女主角的表情動作猜想男女主角的內在情緒可能有哪些。</p>	<p>單。</p> <p>口語評量：學生能分享自己的觀察。</p> <p>5'</p> <p>觀察評量：學生能專心觀賞影片並用心寫學習單。</p> <p>口語評量：學生能分享自己的觀察。</p> <p>5'</p> <p>觀察評量：學生能專心觀賞影片並用心寫學習單。</p> <p>口語評量：學生能分享自己的觀察。</p> <p>5'</p> <p>觀察評量：學生能專心觀賞影片並用心寫學習單。</p>
---	---

<p>6-2 學生完成後，老師邀請學生分享：</p> <p>Q1 你看到男女主角有什麼互動或想法？  (開始會有爭執或吵架，會對對方有些不滿互相忍耐，開始沒有耐心，把負向情緒發現在對方身上，時間久了很多事情不再那麼特別了)</p> <p>Q2 你看到男女主角有什麼情緒感受？  (失望、冷漠、不耐煩、抓狂、羞辱、生氣、厭惡、無奈)</p> <p>Q3 如果是你，你會想修補關係？  (會，因為不想失去對方；不會，因為受不了對方會想分手了)</p> <p>6-3 老師歸納「忍耐的戀愛密碼」寫在黑板上：<b>冷漠、不耐煩</b></p> <p>7.老師解釋黑板上歸納每階段的戀愛密碼：  戀愛的相遇開始，通常是因為「<b>關心</b>」對方，給對方「<b>好的第一印象</b>」。接著會想要跟對方在一起，認為對方是最完美的對象，「<b>主動</b>」追求對方，並「<b>努力付出</b>」，只要能跟對方在一起都好。當兩人在一起之後，熱戀是「<b>甜蜜的</b>」，並毫無保留地表達「<b>愛意</b>」，做一切情侶會做的事情。但蜜月期一過，兩人的互動可能會因為熟悉或習慣對方，「<b>逃避</b>」某些互動，而退回到原本的自己，做自己，將對方當成「<b>理所當然</b>」。也因為這樣，戀愛的兩人爭吵的頻率增加了，會有些「<b>不耐煩</b>」和「<b>冷漠</b>」，也會想要改變修補關係，可能修補成功，也可能不成功，因此戀愛關係需要用心經營。</p> <p>8.老師透過戀愛的階段教學生折愛心。  (發下色紙，每人一張，老師示範引導摺出愛心)</p> <p>8-1 這是一張正方型的色紙，對不對？原本陌生的兩個人在正方形的兩邊，我們要幫他們形成「相遇的對角線」。什麼是對角線？對角線就是任意兩個不相鄰頂點的直線。我們將正方形沿著對角線摺成一個三角形，像老師這樣。正方形有幾條對角線？(兩條)所以打開三角形，我們接著換邊同樣沿著對角線摺成一個三角形，打開我們會發現兩條對角線會交叉一個點，這是兩人會「相遇的契機點」。</p> <p>8-2 相遇後，因為第一印象很好，喜歡對方會開始追求，希望有一個鑽石般的愛情，所以，我們接下來要摺出一顆鑽石，怎麼做呢？找一個角，往下折到剛剛「相遇的契機點」，也就是兩條對角線的交叉點。你看，像不像一顆鑽石？像吧！這就是「追求鑽石般的愛情」。</p> <p>8-3 我們都知道熱戀期會有什麼感覺？(更加親密)所以，現在把鑽石下方的角往上折，折到頂端的邊線，如同兩個情人擁抱在一起。抱在一起，這樣夠嗎？(不夠)那還需要什麼？需要尋找狐狸，為什麼？大家有看過小王子的故事嗎？小王子他遇到了狐狸，一隻聰明、孤傲、神秘的生物，狐狸除了用自己的神秘感吸引了</p>	<p>2'</p> <p>10'</p>	<p>口語評量：學生能分享自己的觀察。</p> <p>實作評量：學生能摺出一顆愛心，並能記住每個動作和戀愛階段的關聯。</p>
---	----------------------	---

<p>小王子的注意力，更用一番大道理征服了小王子的心，狐狸對小王子說：「如果你馴服了我，我們就需要彼此了！對你我而言，天地之間，只有彼此，無可取代。」那如何找到狐狸呢？我們把紙放在桌上，長的邊在上，短的邊在下，像老師這樣放。小時候有折過飛機嗎？對，就是沿著中間線條對折，像老師這樣。完成的同學，拿高給老師看一下，你看像不像一隻狐狸的臉？你是不是也找到你的狐狸了？還沒完成的可以問完成的同學。熱戀的情人除了願意主動為對方付出之外，最重要的是擁有一對「傾聽對方需求的耳朵」。</p> <p>8-4 熱戀期之後是安逸。安逸的戀人，容易把耳朵蓋起來逃避，也容易說忘記，因為她沒在聽。那耳朵蓋起來怎麼折呢？簡單說就是耳朵對折。(老師在黑板上畫一個三角形，說明什麼是底邊和頂點)我們把紙翻到背面，你會看到一條線上面有兩個三角形，這條線是三角形的一個邊同時也是底邊，現在我們將一個三角形的頂點對折到底邊，像這樣，好像招財貓的手一樣，同樣的將另一個三角形的頂點對折到底邊。這就是「會忘記的安逸耳朵」。</p> <p>8-5 安逸之後是忍耐。因為這個階段的戀人經常會爭執和吵架，所以需要修補關係。大家可以看到我們的愛心像愛心嗎？不像，因為左右兩邊太尖了，一個是爭執點，一個是誤解點，我們需要修補關係，將尖尖的部分收一些回來。先將爭執點往內折，我們會看到第一個修補關係的三角形，再將誤解點往內折，我們會看到第二個修補關係的三角形。修補關係後，讓我們翻到正面看，現在像不像一個愛心，像吧！這就是戀愛的心。所以，無論戀愛的過程如何發展，最後我們都要正向思考這段戀愛的過程。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.老師總結與回饋：透過觀賞《愛情六階段》影片，讓我們學習覺察與同理不同性別在戀愛歷程中的各種互動中的行為、情緒與想法，而當我們面對情感挫折(如吵架、冷戰、分手)，要學習修復關係，因為不容易，所以要學習，有時候道歉的人是更珍惜這段感情的人，戀愛是需要雙方用心經營與溝通協商。</p> <p>2.老師引導學生寫反思：引導學生在愛心的左心房寫下自己的「戀愛密碼(正向特質)」，右心房寫下「自我期許」現在或未來維繫愛情的具體行動。</p> <p>3.老師引導學生完將愛心黏貼在學習單上：完成的人，你可以在學習單上找一個你喜歡的位置，將愛心黏貼上去。</p>	8'	反思評量：學生能完成反思寫作。
<p>參考資料：</p> <p>1.愛情六階段影片：<a href="https://www.youtube.com/watch?v=LbXv-4oGZLw">https://www.youtube.com/watch?v=LbXv-4oGZLw</a></p>		
<p>附錄：</p> <p>1. 情緒詞彙表</p> <p>2. 學習單：戀愛密碼與反思寫作</p>		

## 情緒詞彙表

1. 人的情緒反應是「複雜的」。可能同時存在很多種情緒，有正向情緒也有負向情緒，例如他既開心又害羞。
2. 人的情緒反應是「多層次的」。一種情緒的表露會連帶牽起另一種情緒，例如：他「憤怒」—他隱藏小時候的「悲傷與痛苦」—他若表現出來會感到「丟臉」。
3. 人的情緒反應是「變動的」。會有情緒起伏，如：一開始很開心，後來很難過。
4. 在認識、體驗並接納各種不同的情緒之後，我們會變得更加完整有彈性，不但在情緒層面更加健康，也能夠用不同於以往的方式與他人連結。

正向情緒	負向情緒
快樂、開心、喜悅、愉快、喜樂、狂喜、得意、興奮、痛快、安心、想飛、自由、甜蜜、溫馨、欣喜、滿足、放鬆、自在、安全、感動、感激、振奮、感恩、驕傲、驚喜、幸福、期待、感動、可愛、舒服、貼心、解脫、羨慕、勇敢、有信心、充滿自信、充滿希望、沾沾自喜	害羞、生氣、難過、悲傷、受傷、失望、自卑、害怕、反感、憤怒、擔心、憔悴、懷疑、慚愧、焦慮、煩躁、憂愁、矛盾、歉疚、恐懼、厭惡、尷尬、委屈、冷漠、無助、困惑、羞辱、討厭、著急、徬徨、逃避、寂寞、孤獨、沮喪、緊張、丟臉、抱歉、痛苦、無助、困擾、放棄、疲倦、心寒、空虛、絕望、內疚、灰心、悲觀、嫉妒、無奈、猶豫、窘迫、沈痛、憂鬱、無聊、迷惘、不滿、驚訝、失意、茫然、抓狂、疲憊、無力、愚蠢、震驚、煩悶、不知所措、挫折感、不安全、不耐煩、苦悶

# 戀愛密碼

班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

請寫下影片中的「戀愛密碼：男女主角的行為表現、情緒、想法、互動」

戀愛階段	男女主角的行為表現、互動	男女主角的表情、情緒、感受
第一階段 相遇		
第二階段 追求		
第三階段 熱戀		
第四階段 安逸		
第五階段 忍耐		

喜歡就該珍惜，珍惜就別放棄

## 反思寫作

1. 你可以在學習單上找一個你喜歡的位置，將愛心黏貼上去。
2. 請在空白處寫下今天的學習心得(150 字左右)

