

國立臺灣師範大學 96 學年度中等學校教育學程甄選考試試題

語文測驗 科試題 (本試題共 7 頁)

- 注意：1. 答案必須在答案卡上劃記，否則不予計分。
2. 答案卡限用 2B 鉛筆劃記，不得以修正液(帶)修改。

壹、國語文部分 (選擇題，每題 2 分，共 60 分)

一、語文知識

1. 選項中使用欠當的成語是：
(A) 行事「逡巡不前」將會錯失良機。
(B) 他振臂一呼眾人「雲集響應」。
(C) 闊別數年他已成就斐然，令人不得不「刮目相待」。
(D) 他取得博士學位就開始「誤人子弟」，如今已教出很多成就非凡的好學生。
2. 「賊仁者謂之賊，賊義者謂之殘，殘賊之人，謂之一夫。」句中「賊」字出現了四次，作動詞用的有：(A) 一個 (B) 兩個 (C) 三個 (D) 四個。
3. 柳宗元的〈答韋中立論師道書〉裡說：「居長安，炊不暇熟，又挈挈而東。」其中「挈挈」的意思是：(A) 提要 (B) 急切貌 (C) 攜帶行李 (D) 乘坐馬車聲
4. 如果想查古代的神話，選項中哪一部書最容易找到相關的資料：
(A) 《山海經》 (B) 《爾雅》 (C) 《金石錄》 (D) 《世說新語》
5. 人只要努力，總有成功的一天；我們不可因一時的窘迫而□。在選項裡最適合填入□中的是：(A) 人窮志短 (B) 人云亦云 (C) 人心惶惶 (D) 人人自危
6. 杜牧〈山行〉詩裡有「停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花！」此兩句意在：
(A) 歌頌秋的生命力深致愛秋之意。 (B) 表達閒適自得的鄉居情趣。
(C) 歌頌退隱之後田園生活的樂趣。 (D) 讚美山居生活有丹楓為伴之樂。
7. 教育興革首重種子教師之培養，其「種子教師」之「子」字是：
(A) 名詞詞尾，有如「筷子」的「子」，讀作輕聲·ㄉ。
(B) 加在形容詞之後的助詞，有如「聲子」的「子」，讀作輕聲·ㄉ。
(C) 名詞，微粒狀物，有如「原子」的「子」，讀作上聲ㄉˇ。
(D) 名詞，植物果實或動物的卵，有如「菜子」的「子」，讀作上聲ㄉˇ。
8. 在「快到前頭看看。」「咱們沒啥幹頭了。」「近日手頭拮据。」「這不是用拳頭所能解決的。」四句話裡的「頭」字，在國語裡仍讀陽平去又ㄛ音的是：
(A) 前頭 (B) 幹頭 (C) 手頭 (D) 拳頭
9. 選項中每句話裡的「空」字讀作去聲ㄎㄨㄥˋ的是：
(A) 這是填補「空」隙用的砂石。 (B) 白了少年頭「空」悲切。
(C) 「空」有滿腔熱血卻無從奉獻。 (D) 既入寶山切勿「空」手而回。

10. 陶淵明的〈桃花源記〉裡「遂與外人間隔。問今是何世？乃不知有漢，無論魏、晉。」的意境，近於：
- (A) 只在此山中，雲深不知處。 (B) 大隱隱朝市，小隱隱山林。
(C) 山中無曆日，寒盡不知年。 (D) 晚年惟好靜，萬事不關心。
11. 關漢卿〈大德歌〉：「風飄飄，雨瀟瀟，便作陳搏也睡不著。懊惱傷懷抱。」是：
- (A) 風雨交加擔心而睡不著。 (B) 國勢如風雨飄搖憂心忡忡而睡不著。
(C) 想學陳搏大睡一覺又怕風雨來襲。 (D) 風雨秋思令人輾轉反側，難以成眠。
12. 韓愈〈師說〉裡「句讀之不知」的「句讀」兩字的意思是：
- (A) 文句的誦讀 (B) 文句的音讀 (C) 文章的結構 (D) 文章的斷句
13. 在應用文裡常用的「哂納」，是表示：
- (A) 希望對方接受邀約 (B) 希望對方接受所贈的物品
(C) 表示自己很喜歡對方的饋贈 (D) 表示自己已接受對方的邀約
14. 李白〈長干行〉「相迎不道遠，直至長風沙。」一句，選項中說明正確的是：
- (A) 「不道遠」的「道」指「路途」
(B) 全句修辭採用的是「懸想示現」的手法
(C) 全句意旨在表明丈夫歸心似箭
(D) 後人從句中可以看出丈夫情深義重感人肺腑
15. 《荀子》〈勸學篇〉裡「騰蛇無足而飛，梧鼠五技而窮。」的「騰蛇無足而飛」，所要說明的道理是：
- (A) 人可以平步青雲飛黃騰達 (B) 人必須無而為有虛而為盈
(C) 人必須用心專一始能成功 (D) 人應該聽天由命自求多福
16. 《西廂記》裡描述的愛情故事，常在傳統戲曲裡演出。其女主角崔鶯鶯，在傳統戲曲的角色，戲曲術語稱為： (A) 生 (B) 旦 (C) 末 (D) 淨
17. 選項中的詩句裡，與「青青河畔草，綿綿思遠道」同樣使用詩之「興」法的是：
- (A) 八月蝴蝶黃，雙飛西園草；感此傷妾心，坐愁紅顏老。
(B) 明月出天山，蒼茫雲海間；長風幾萬里，吹渡玉門關。
(C) 枯桑知天風，海水知天寒；入門各自媚，誰肯相為言？
(D) 自從別歡後，嘆聲不絕響；黃蘗向春生，苦心隨之長。
18. 選項裡與孟子「狗彘食人食而不知檢；塗有餓莩而不知發。」意義相似的是：
- (A) 國破山河在，城春草木深。 (B) 朱門酒肉臭，路有凍死骨。
(C) 醉臥沙場君莫笑，古來征戰幾人回。 (D) 可憐無定河邊骨，猶是春閨夢裡人。
19. 選項中的「賦」字，作為動詞、義為「散布」的是：
- (A) 醞酒臨江，橫槩賦詩。 (B) 顏回天賦異質。
(C) 千乘之國，可使治其賦。 (D) 天地有正氣，雜然賦流形。

20. 選項中的「得」字用法錯誤的是：

- (A) 昨晚我睡「得」很香 (B) 他高興「得」雀躍不已
(C) 她露出了甜美「得」笑容 (D) 她的臉頰紅「得」像蘋果

21. 選項中譏笑人家「畏懼過甚」的成語是：

- (A) 吳牛喘月 (B) 蜀犬吠日 (C) 鼠目寸光 (D) 烏面鵠形

22. 《左傳》文公七年有「趙衰，冬日之日也，趙盾，夏日之日也。」一段文字；這段文字所使用的修辭手法是：(A) 摹狀 (B) 借代 (C) 映襯 (D) 隱喻

二、閱讀測驗：請細閱杜甫〈石壕吏〉詩後，解答以下的問題：

暮投石壕村，有吏夜捉人。老翁逾牆走，老婦出看門。吏呼一何怒，婦啼一何苦？聽婦前致詞：「三男鄴城戍；一男附書至，二男新戰死。存者且偷生，死者長已矣。室中更無人，惟有乳下孫。孫母未便出，見吏無完裙。老嫗力雖衰，請從吏夜歸。急應河陽役，猶得備晨炊。」夜久語聲絕，如聞泣幽咽。天明登前途，獨與老翁別。

23. 杜甫〈石壕吏〉的主題是要描述：

- (A) 老婦之深明大義 (B) 老翁之苟且偷生
(C) 戰爭之悲慘殘酷 (D) 差吏之暴斂蠻橫

24. 〈石壕吏〉一詩裡有兩個女人(包括出場與未出場)，那麼詩裡除了作者以外最少還有男人幾個？(A) 四個 (B) 五個 (C) 六個 (D) 八個

25. 〈石壕吏〉一詩，以前四句發展出全篇完整情節，其中最重要的一句是：

- (A) 暮投石壕村 (B) 有吏夜捉人 (C) 老翁逾牆走 (D) 老婦出看門

26. 「老翁逾牆走，老婦出看門。」在說明：

- (A) 老婦眼明手快把風成功 (B) 老翁身強體健老而彌堅
(C) 人民深受捉丁之苦睡不安枕 (D) 翁婦配合無間成功的拒吏於門外

27. 「三男鄴城戍；一男附書至，二男新戰死。」是說：三個兒子參加鄴城之役，現在：

- (A) 長男來信說次男剛戰死 (B) 長男來信說兩個兄弟剛戰死
(C) 一個兒子來信說兩個兄弟剛戰死 (D) 一個兒子來信說兄弟中的老二剛戰死

28. 老嫗說：「室中更無人，惟有乳下孫。孫母未便出，見吏無完裙。」是要說明：

- (A) 媳婦富有母愛，沒有拋棄幼孫而離去。 (B) 家教嚴謹，媳婦不容拋頭露面。
(C) 媳婦要乳養幼孫，不能離家赴役。 (D) 家徒四壁，衣食奇缺生活艱困。

29. 老嫗說：「老嫗力雖衰，請從吏夜歸。」的原因是要：

- (A) 上前線殺敵為兒子報仇 (B) 假裝願意服役以騙走徵役的官差
(C) 替代老翁服役以發揮愛國赤忱 (D) 替代老翁服役以減輕對家庭的損害

30. 在〈石壕吏〉一詩中，作者記人寫事的主要憑藉是：

- (A) 親眼所目睹 (B) 親耳所聽聞 (C) 鄉野之傳說 (D) 循理而推斷

貳、英文（選擇題，每題 2 分，共 40 分）

I. Cloze: Choose the best answer to complete the passage.

Passage A.

Have you ever eaten at a restaurant, paid with a credit card, and forgotten to get your copy of the credit card receipt? Did you know that many of these receipts have your credit card number 31 right there for anyone to see (and use)? And, if you have signed them, your signature is also right there for someone to carefully copy. This can 32 the most simple form of identity theft. With this bit of information, some unscrupulous person can be well on his way to making 33 either by phone or on the Internet using your credit card number. You won't know about it until you get your statement (a good reason why you should always study the 34 on your credit card statements!). All they have to have, in most cases, is your mailing address, 35 can be looked up in a phone book or easily found on the Internet.

- | | | | |
|-----------------|-------------|---------------|-------------|
| 31. A. printed | B. print | C. to print | D. printing |
| 32. A. take in | B. lead to | C. bring down | D. make up |
| 33. A. progress | B. promises | C. purchases | D. policy |
| 34. A. rules | B. charges | C. money | D. bills |
| 35. A. of which | B. where | C. in which | D. which |

Passage B.

According to conventional wisdom, geniuses are different from everyone else. They can think faster and better than other people. __36__, many people think that all that extra brainpower often causes eccentric or quirky behavior. And although geniuses are fairly easy to spot, defining exactly what makes one person a genius is a little trickier. __37__ how that person became a genius is harder even.

There are two big things that make it difficult to study genius:

- The genius label is __38__. Some people insist that anyone with an intelligence quotient (IQ) higher than a certain value is a genius. Others feel that IQ tests measure only a limited part of a person's total intelligence. Some believe high test scores have little to do with real genius.
- Genius is a big-picture concept. Most scientific and medical inquiries, on the other hand, examine __39__. A concept as subjective as genius isn't easy to quantify, analyze or study.

So, when exploring how geniuses work, it's a good idea to start by defining precisely what a genius is. For the purpose of this article, a genius isn't simply someone with an exceptionally high IQ. __40__, a genius is an extraordinarily intelligent person who breaks new ground with discoveries, inventions or works of art. He/she must be both intelligent and able to use that intelligence in a productive or impressive way.

36. A. On the contrary B. In other words C. In fact D. Moreover
37. A. Watching out B. Popping up C. Figuring out D. Looking up
38. A. subjective B. objective C. collective D. accumulative
39. A. actions B. rules C. details D. pictures
40. A. Besides B. Nevertheless C. Instead D. However

Passage C.

Although you're free to give your baby any name you choose, deciding what to call your child shouldn't be put off until the last minute. Parents should remember that any spur-of-the-moment ___41___ for their baby's name could affect that child for a lifetime. Before you choose a name, take the time to ask yourself a few questions:

- Is the name easy to spell and to pronounce?
- Is it easy to remember?
- What nicknames can be ___42___ from it?
- Do the initials form a word? If so, is that word likely to prove embarrassing in any way?
- Does the name itself resemble any words with unsuitable meanings?

It's a good idea to check an ___43___ dictionary, especially if you are choosing a very uncommon name, to make sure you won't ___44___ cause your child embarrassment.

It is recommended that you give your child a full name rather than a ___45___ form of the name. A name that's cute for a baby may not age well. Katherine Louise is preferable to Katie Lou. You can always give a child a nickname, and the traditional form will remain his or her legal name.

- | | | | |
|--------------------|-----------------|-----------------|------------------|
| 41. A. meditation | B. inspiration | C. prescription | D. spontaneity |
| 42. A. spoken | B. spurred | C. derived | D. addressed |
| 43. A. unabridged | B. encyclopedic | C. abundant | D. unimpeded |
| 44. A. anomalously | B. cautiously | C. deliberately | D. inadvertently |
| 45. A. diminutive | B. shrunken | C. contracted | D. twisted |

II. Synonym: Choose an appropriate synonym for the underlined part in each sentence.

46. TV penetrates nearly every home on this island.
A. damages B. enters C. appeals D. affects
47. Mr. Brown is in an excellent physical condition because he exercises vigorously every day.
A. powerfully B. aggressively C. energetically D. restlessly
48. I can't agree with your tenuous argument. I need more specific information.
A. unsubstantial B. fragile C. meek D. tedious
49. Sarah confuses me; sometimes she is so warm and friendly, and other times, she is very standoffish.
A. humble B. indifferent C. distinguished D. alienated
50. The number of victims in that train accident appalled everyone.
A. attracted B. enlightened C. distracted D. terrified