

「回首來時路 展望將來時」

陳美虹

公民教育與活動領導學系

國立屏東女子高級中學

壹、前言—「積極把握系上學校提供的每一次協助」

剛邁入八月，一個新學年度實習的開始，就紛紛有許多學弟學妹致電或當面詢問實習時應注意哪些細節，或是準備教甄上該從哪方面充實、抑或是究竟該選擇國中或高中實習，而或又該如何抉擇選考國中或高中等等。各項令人苦惱又難以抉擇的難題，彷彿看到當年充滿不確定感的自己一般，也同時再再地感受到，學弟妹們對於未來要邁入教師甄試這道關卡的種種疑慮。

在回答學弟妹們的詢問同時，也一併檢視自己在教師甄試之路上的準備，無論從各種方向思考，最後總不免要跟系上的學弟妹們提醒：「系上的各項協助，獲益頗多，若非避無可避之要事，否則盡可能的出席。而學校所舉辦的，無論是實習前座談、教檢應考方向、甚或是模擬教師甄試口試，更是絕不可錯過！」因為對一個初次踏入教師甄試領域的超級新手而言，在系上以及學校提供的各項幫助，在正式面臨教師甄試的關卡時，絕對是出乎意料的實際而有效用。這也是我認為自己能如此幸運地在應考第一年，就能順利錄取教職的最大幫助。

相較於透過一次次的試誤，摸索出準備教師甄試應注意的事項。系上學校在多年的教育儲備人員培育訓練中，找出教師甄試之路最能夠透過準備、練習提升自我能力的方向，在逐步而確實的培訓當中，不但能提早建立對教師甄試筆試、試教、口試應考方向的概念，也能過預先認識而避免臨陣磨槍，要打仗了還不知道自己的裝備身在何方之憾，接下來在介紹自己的應考歷程時，也會同時提出學校替我們提供的各項幫助，希望本篇心得能讓未來的考生們在準備教師甄試上能多一分助力。

貳、實習階段

一、實習前的準備—「熟悉國高中教材內容」

為了能順利適應實習後的教學生活，大家大概都會在就學期間乃至進入實習階段前的空檔，熟悉過一遍課程。建議無論是實習國中或實習高中。至少將國高中一到三年級共十二冊內容務必讀過一遍。因為國中課程內容逐漸偏高中化，熟悉高中課程將有助於建構完整概念，也較不容易讓學生問倒(就有國中生拿著參考書詢問「行政行為」等高中才接觸的名詞)，而瞭解了國中的課程，也才能更了解國高中課程銜接的差異，在講述高中教材時，不但能一邊複習國中的教材，一邊針對高中加深內容做補充，避免口沫橫飛的講課，學生在台下卻意興闌珊(因為國中都上過了嘛!)國高中課程有諸多重疊之處，在名詞概念的解釋上，卻偶爾會有一些差異，所以能夠在盡量通盤的瞭解下，避免學生對教師講述的概念感到疑問。

二、實習學校的選擇—「多方探聽」

一般在升上大學三年級之後，便需要開始尋找未來的實習學校了，究竟是要

回到家鄉實習，或是待在外縣市？究竟是在自己的母校好，抑或另尋其他學校？是要挑該科的重點發展學校，或是這附近的升學學校？對於可能產生的各種考量，可能沒有一個標準的答案，但是，事前的審慎分析，絕對是對自己較佳而且有其必要的。

究竟如何選擇實習學校？建議先作自我背景的評估分析，自己究竟適合國中或高中，希望增進教學技巧或班級經營能力，目標放在大型或中小型學校、都會區學校或偏遠小校（當然目前能讓自己選擇想要進哪間學校的機會已然不多），通常建議選擇的實習學校就會是未來預計應考的方向，這樣一方面多認識該類型學校的生態，一方面學校也會因為你的背景而預先有較佳的評價。

建議實習的學校盡量能以教學、導師、行政三方面皆平衡著重的學校為主，畢竟在考試時，各種題型皆可能出現，若實習時缺少任一面向，都可能造成未來應答時的困難，就有同屆曾提過實習時對導師、行政這塊涉略過少，而使得口試失利的情況。若仍拿不定主意，建議向曾在該校實習的前輩請益，畢竟曾在該校實習過，對學校的環境絕對會比該校學生或是多年前的校友，更能瞭解該所學校對實習生的幫助有哪些。

三、進入實習階段的調適—「建立適切心態」

在初次接觸教育領域的實際運作層面之後，心中不免有各種憧憬，不過在進入教育的場域之前，請先設想清楚，進入校園場域後自我的目標設定，以及可能面臨的身份轉變情形。

身為實習學生，面對學校的教師多半以後輩的心態學習，但是當面對學生時，依然要謹守身為教師的身份，在角色的變換上，常常不是那麼的容易。此時請先謹記一個要點：『是要從一邊做事中學習，而非只是學著如何做事。』班級的經營如此、行政的業務和教學技巧更是如此，在一邊學一邊做當中，務必慢慢開始建立自己的一套方式，瞭解前輩們不錯的方式和技巧後，請轉化為適合自己的方式而非照單全收。就像跟課時聽得再多，還是比不上自己親身上過一堂課的學習來得深刻，作其他事務時一樣，一邊作一邊去設想如何加以改進、修正，會比單純聽從指示行動來得有益處多了。半年的時光短暫，但多方請益、用心付出絕對能從中收穫豐富。

四、教學檔案的製作—「在精不在多」

實習時請一邊製作教學檔案，不但能作為自我的成長紀錄，也能在應考時，除了口語表述之外，還能提出實物上的佐證。

教學檔案內容可自行擬定，不過通常都會放上教學、行政、導師相關內容，展現出自己在這些方面上的能力和表現。建議實習期間，就能夠透過拍照方式留下紀錄，比起文字敘述更能吸引關注。同時紀錄簡短的心得，避免半年後才開始準備，此時卻不知如何下筆。

教學檔案完成後，建議可給校內指導老師參閱，提出的修正意見將更能改進製作上的盲點。並且若時間允許，還可參加師大每年3、4月間舉辦的金筆獎活動，今年度參加金筆獎的兩位公民科實習生（包括我），都順利錄取擔任高中教職，雖然並不能保證什麼，不過可見學校這類獎勵，對於考取教職仍有一定幫助（提供

誘因鼓勵大家事前多作準備)，以及製作教學檔案這一塊仍有其加分效果。

參、教甄的準備事項

一、應考的準備—「關於筆試」

實習一結束，緊接面臨教師甄試的準備，從四月開始各高中紛紛開缺，而國中則多半到了六月底七月初才開始聯招考試，如果認為時間錯開而認為能同時準備，便會面臨因為準備方向不同而容易出現兩邊落空的情況，所以還是建議以專一方向為主，有實習國中而考上高中的學長姐，也有實習高中最後考上國中的學長姐，不過他們通常最晚在實習期間便確立了要轉考的方向，同時準備高中又準備國中仍有其一定困難度。不過為了及早適應考場氛圍，建議不論考國中或高中，都可多參與幾場初期的考試當作試水溫，增進筆試、試教或是口試的技巧，避免面臨心中目標學校的考試時，因緊張而無法發揮正常水準。

國中應試方向廣且雜，高中筆試則容易出得精又廣（可以說各校的考題差異性很大），無論國高中，先把各版本國中高中課本教師手冊皆讀過，在基本功下過之後，高中的筆試要出色，先從多方閱讀開始，因時間緊迫，通常要看專書至少在大四的時候就多涉略，在應考前專書多作為參考工具書使用，若解題時有疑問再翻專書參閱。至於書單，網路上或學長姐都會提供許多，基本上多看都有幫助，我是以大學修過的課程講義、買的書籍為底（畢竟都讀過也會比較熟悉），加上多數學長推薦的各科專書，再自行製作筆記整理，配合高中總複習參考書，有各課重點整理（但通常都過於精簡），再配合試題練習，雖然是選擇題，但可從中設想申論會如何出，又如何排版應答（但建議不要花太多時間都在寫選擇題，畢竟申論題仍需多加練習），師大提供的歷屆考古題請統一全數列印下來，至少把曾經出過的申論題目都寫過一遍（光想如何撰寫仍是不足，仍須親自寫過）

實際應考時，為了讓自己的試題答案與他人不同，還可增加比較整合，以及與各冊相關內容有所牽涉，讓評卷委員看出你對課文皆有所認識，再騰出一些時間寫下自己的心得見解，若一小題能多他人一分，十題就能多他人十分了，而十分可不是小數目。遇到真正不會的題目也勿驚慌，至少安慰自己不會寫的，基本上會寫得好的人也不會太多，盡力而為。

二、應考的準備—「關於試教」

試教的準備上，請謹記一個要點：「多練習、再練習、更練習」，會發現寫教案跟正式教學會完全不同，自己唸過又會與講台上的教學完全不同。

在應考上，國中未必比較好考、高中未必比較難考，在準備的方向上則是有極大的差異。若針對剛結束實習的準高中教甄考生而言，提升自我專業並加強試教技巧實為重要，畢竟教甄試教的成績絕對是左右最後結果的關鍵，實習期間可多方向老師們請益，多爭取上台機會，充實備課資料，並和同儕們多演練，就算是不是同科的夥伴，也能在台風上給予中肯建議，畢竟同科的雖然專業性較強，但整體的教學技巧也可從不同科目的夥伴中得到激發。

實習後至應考前，自己有接短期的代課，跳脫實習身分，正式站在講台上感覺仍是大有差異，再此特別感謝實習學校師長們給予的機會，建議若想特別針對

試教部份加強，可從這方面著手。從不斷的教學中持續修正、增進自我教學能力，不用認為自己的經驗不足而退卻，因為實力絕對是可透過一再加強改進而增進的。

三、應考的準備—「關於口試」

口試在整個教師甄試的比重配分上，通常都不會是佔分比重最重的一塊，而能夠進入複試的考生們，與筆試成績相比，大家的口試成績基本上也不會差距太過於懸殊，但不可諱言的，口試成績往往又會是左右上榜與否的關鍵一步，而因為口試準備的範圍包山包海，一般而言，過來人都會建議，不要在口試的地方花費過分多餘的時間而忽略筆試試教的重要，但在口試準備這一塊上，卻絕對是馬虎不得，避免萬事皆備卻差了這關鍵的臨門一腳，而準備口試通常可從教育議題、行政經驗、教學心得、班級經營這幾方面著手，同時也別忘了製作教學檔案的部份。

(一) 瞭解應考現場

在實習結束後的三、四月間，無論是系上或學校，都準備了模擬教甄口試講座，首先奉勸各位學弟妹，不要擔心不要害羞，請務必報名參加。在表現上或許總擔心無法盡善盡美而暴短，但與其等到正式考試時才扼腕慨嘆，不如事先提早熟悉適應整體的應考方向。

系上以及學校的模擬口試講座，都聘請了擔任口試評審經驗豐富的各校現任或退休校長們，而在正式教甄現場，如果是學校的獨招，通常在口試時會有學校教學、行政、導師的三方代表進行詢問，而如果是聯招口試時，則一般多是各校的校長共同主持，模擬試教時就有校長提及，就算沒有事先套好，通常他們覺得不錯的人選，通常無論在試教或是日後教學上，都有不錯表現。這些見多識廣、資歷豐富的委員們，能在短短十數分鐘的談話中決定一個人的分數，憑的不只是多年深厚經驗，更多是從一個人在談話中展現出來的氣度和談吐上，雖然有些人在這方面天生就具有優勢，但其實一樣是可以靠後天培養、訓練而得的。

(二) 充實背景知識

口試時常考的題目一般為教育議題、行政經驗、教學心得、班級經營這幾塊，總之，經過預先準備設計過得答案絕對比臨時胡謔來得系統而有條理，至於回答的別出心裁，則能讓口試委員能多一些印象分數。

第一點，就教育議題上，建議有空時多翻閱各項教育期刊，並能上網瀏覽各地方政府教育單位的網站，關注該縣市目前推動的教育政策和議題。每年出題方向不同，在我考得這年度，海洋教育、品格教育、教師專業發展評鑑、幾項就是常考的範例，準備筆試時一併大致瞭解這些議題，並不用額外花太多時間，但是如果不曾聽過看過就是完全不知道，無從回應起，所以務必多方涉略。尤其是在公民與社會科，許多新聞時事上，務必要能多方瞭解並且能建立一套自我的看法，在我這年像 ECFA、廢除死刑與否這幾項題型就是務必準備的題目，我在口試時就曾經被問到對於廢除死刑這一塊的看法，若有事先準備至少就不會自己先亂了陣腳。

第二點，就行政經驗上，大家的立足點多半相似，因為就剛經歷實習階段的準考生來看，行政經歷一般多為淺薄而皮毛的，實習生能做的行政業務畢竟不多，

但在實習期間多學多問的情況下，對各處室的業務至少都能有所接觸並且能大致瞭解，而口試委員一般會針對『擔任行政工作的意願』、『若有機會願意擔任哪項行政職位上』提問，就行政意願上，回答願意通常分數就不會太差，但要讓口試委員有印象，則可就對教育的理想與目標著手，避免出現批評的看法。並非一定要說願意才能上榜，就我認識的人之中，也有直接回覆只希望專注於教學而最後考上的，當然他的筆試試教成績都非常高。不過雖然行政業務繁雜，但能有行政經歷確實能跳脫純行政或導師的立場，以多方的角度磨練待人處事的技巧，也能對校園的環境快速熟悉，建議新人們不要對這塊抱持先入為主的排斥心態。

(三) 落落大方的儀表態度

應考時，在服儀態度上，除了服裝端莊避免隨便（少有評審會喜歡露肩露肚的小背心、坐下就會曝光的迷你短裙、會咖咖的高跟鞋等），盡量展現出『穩重謙恭但具備信心的』形象，謙恭而不咄咄逼人代表對人能有著溫和好相處的形象，畢竟新進教師都會是未來共同合作的同事，但在談吐間，務必展現出在遇事上，對自己的教學帶班能力要能抱持信心，進入校園後，便要獨當一面面對校園學生的各項情況，口試委員偶爾會使用質疑的方式提問，並非真的對你的表現懷疑，而是為了從中看出你是否具有遇事不驚慌的表現。

(四) 教學檔案的準備

口試時建議還是製作簡單基本介紹，一方便讓自己『有備而來』，展現豐富準備，一方面也能讓委員們暫時不提問題時能從中翻閱，問得題數越少越能避免自己回答不出來的窘境。

前面提過教學檔案的準備，通常口試時會準備三折頁資料供口試委員參考，三折頁設計方向以版面舒適、簡潔扼要、預留伏筆為設計原則。在美工上不用花太多心思設計，畢竟通常準備三折頁的時候，同時要花更多心思在筆試和試教上。而內容避免字數過多，失去焦點而讓評審委員無心翻閱，建議內容多著重在自我表現上，展現出投入教育場域後，能提供的各項服務。避免過多頁數都在教育理念上，寫得太多結果連自己都忘了上面有哪些內容。

肆、結語——「多看、多學、多作、多想」

在先天的發展環境上，師大體系仍有其優勢在，畢竟少有學校從教育學程、教材教法、教學實習，見習課程、短期教學、乃至大五實習時，學長姐返系/返校座談、實習前準備講座、教檢應考方向、模擬口試、教育實習資料撰寫（金筆獎）、優秀實習生等推薦，系上與學校都給予完整而一系列的增強機會，比起等到實際面臨教甄場域從不斷試誤中成長，我們實在有更好的發展機會，從不斷觀摩他人教學、試教中成長，建立自我的一套教學方式，多方學習、虛心求教、從中建立自我信心，能多一點實力，就能多出更多機會。

最後提醒，在實習期間，務必將平日作息修正規律，考試經常是一大早，或是需要上下午趕場考試，若體力不足很容易就不適應，影響考試成績，因此在實習期間幾乎要求自己一定十點睡，有再多事寧願一大早起床也不要熬夜，平常再不愛運動都要固定時間跑幾圈操場，才能培養長期續戰力。面臨正式應考時，請讓自己的心情和緩，展現最自然的表現，發揮自我實力。感謝大學系上與實習學校一路以來給予的支持與協助，懷著最大的感恩，期許學弟

妹們也能在教師的路途上順利圓滿。