

堅持恆心毅力，創造教甄奇蹟——英語科教甄經驗分享

教育學系 102 級
臺北市立中正國民中學 卓彥君

一、前言

(一) 精神建設

準備教甄，真的是一場長期抗戰！我想凡事沒有一蹴可幾，唯有憑藉**每日不斷地努力累積**，才能順利完成目標！雖然短時間內可能無法立即看到成效，但只要堅持下去，發揮聚沙成塔的精神，最後便能獲得豐碩的成果！此外，教甄的路上充滿各種荊棘與挑戰，因此也需要很大的**決心與意志力**以及良好的心理建設，才能克服這些困難！只要度過這些難關，相信教甄就能勝券在握！

(二) 教甄英文科分析

1. 高中

選擇（字彙、克漏字、文意選填、篇章結構、閱讀測驗等）和非選（克漏字自行填空、英語教學申論題、根據文章寫摘要後出題、教案設計、翻譯等），須注意文意選填會出現選項比題數多的情況，且字彙艱深、閱測內容艱澀、內文冗長。

通常高中獨招不考教育科目，讓英文優秀的考生可以佔優勢，不過複試大多只開一個名額（除全國聯招為分發）。因此，若一心想當高中老師，便可能需要報考很多所學校。

2. 國中

幾乎都只有選擇題，雖難度較高中低，但也需要相當的英文能力，才能順利通過初試。除了基本題型外，也會考英語教學基本概念與理論。教育科目的難度會比教師檢定更為提升，通常為 100 題選擇題，初試的門檻為兩科的比例加乘（專業科目的比重較高一點）。

國中採聯招分發，只要在複試時的成績能排進限定的名額內，就算考上，所以上榜機率會比高中來得高一些。不過有些地區也會只開一個名額，因此競爭程度並不亞於高中。

(三) 自我目標

報考前，須把自己的目標理清楚！雖然我在高中實習，但我希望自己能盡量留在北部（畢竟住外面較麻煩、又有額外的開銷），所以我高中跟國中都有報名，且以聯招為主！其實不同的教育階段會有不同的教學方式與挑戰，不同地區的學校也有不同的風氣，所以**立定好自己的目標，就是最好的選擇！**

二、大學

(一) 教育科目

在大學修課時，就應好好充實自己的教育知識！畢竟修教育學分不僅是為了通過教師檢定，同時也是為了口試以及未來的教育工作做準備！因此，上課專心聽講，課後自行關注教育議題與時事，或是與老師、同學一起分析教育現況，便是整握教育科目的途徑！

(二) 專業科目

為了成為英文老師，我除了本科系為教育系之外，又另外雙主修英語系。雙主修真的很辛苦，每學期幾乎都修到 31 學分的極限、期中期末考一考就是十幾科、假日不是埋首書堆不然就是寫報告！雖然很累，但是我不僅大幅提升自己的英文能力，同時也能維持對教育的熟稔度，因此一切的辛勞與付出，都相當值得，且有了很大的回饋！

(三) 小結

我想也許我從大一就開始準備教甄了！為了取得修習教育學分的資格，當時就費了一番功夫，來通過人數限定的門檻以及競爭激烈的英語系雙輔考試！其實自己在大學所付出的每一分努力與累積，都是將來考教甄時背後最大的助力！若是大學已經過了，後悔當初沒有好好努力也不要太灰心，**只要肯開始，一切都來得及！**

三、實習

(一) 行政、教學、導師

行政的部分我比較幸運被分配到圖書館，所以只要負責一些基本的行政事務！雖然有時候也要到學務處或教務處去支援，但身為實習老師，就秉持著多做多學的精神吧！其實要好好去**了解各處室以及各組的職責**，因為這是教甄口試非常常問的題目（兼行政的話希望至哪個處室哪個組？為什麼？），同時也極為可能是成為新進教師後，立刻就要擔綱的項目！

教學除了自己的指導教師外，也可請其他科任老師給予**觀課**的機會，藉由多吸收不同的教學方法，來建立自己的教學方向！此外，把握每一次上臺機會，增進自己的臺風、口語表達等，每試教一次，就多一次準備複試的經驗！若有**英文競賽**（外交小尖兵、英語演講等），也盡量找機會能參與其中，協助指導，來豐富自己的英語教學經歷！最後，請書商送教師用書！實習是**蒐集各版本各冊教科書**最方便的時刻，屆時準備複試時，手邊才有教材可供使用！

帶導師班，需要好好跟學生建立關係！雖然只有短短半年的時間，但只要好好扮演副導的角色，一樣能受到學生的喜愛！舉凡平日的早自習、午休、打掃，或是學校的大型活動如校慶、運動會等，只要有心和班上同學一起參與其中，以及藉由改週記、甚至是閒聊的方式，**多多關懷學生**，他們便會視我們實習老師為班上的一份子！

(二) 念書

1. 教育科目

因為我本系是教育系，因此我念的幾乎都是專書（教統、教心、課程設計等），藉此也能應付教甄的難度。每天就算學校事情再多，也還是要安排固定的時間讀書！畢竟教育科目非常廣泛，包含的面向也很多，唯有靠一直不斷地累積，才能盡量掌握教育考科的內容！讀書時記得**自行整理筆記**，把重點消化吸收，而筆記就能當作進考場前的即時複習！除了讀書之外，也可上阿摩題庫，除了做題目，也有很多網友熱心提供的詳解與筆記！

2. 英文

字彙一定要提升到 **GRE** 的層級！英文第一大題的文意字彙，都會從 GRE 字彙裡出！因此一定要肯下苦功去背單字，才能在初試就篩選掉好幾百人的情況下，順利進入複試！除了背單字外，對英文的語感也是不可或缺！所以**多做考古題**（師培系統都有提供歷屆考題供下載！）、多看英文文章（須為英文報紙與期刊，難度才會與教甄考題相符），來不斷精進自己的英文能力！考古題每天至少寫一份，一開始可能覺得很難很挫折，但慢慢累積之後，就能大幅提升答題的速度與答對率！

3. 書籍

我幾乎都是從圖書館借書，好處是可以省下買書的錢，但麻煩的地方就是要常預約排隊！我實習學校的圖書館有不少教育專書，真的提供我很大的幫助！而 GRE 字彙我是從新北市立圖書館借閱，雖然一個月就得跑一次借還書，不過此方式的確較為經濟！若考慮自己買書，坊間有許多教育重點整理、GRE 字彙等，可多多翻閱、比較後，買下自己喜歡的版本！比如 GRE 紅寶書，其包含的字彙量雖然最大，但同時也最完備！

(三) 製作口試資料

1. 教學檔案

教學檔案的重點不在於量的多寡，而在於質的高低。畢竟口試只有短短十到十五分鐘的時間，評審委員不可能逐頁仔細地看，因此將**自身的優勢清楚呈現**，能讓評審一目了然，即為製作教學檔案的目標。檔案的內容包括個人履歷、教育理念、教學經歷、導師經歷、行政經歷、研習經歷、證書等，盡量**以圖片為主**，文字說明為輔。

2. 三折頁

三折頁能使評審委員在更短的時間內認識考生，因此三折頁可說是教學檔案的精華。三折頁可使用 Microsoft Office Publisher 製作，能直接選用三折頁的版面，方便設計。

3. 建議

(1) 教學檔案跟三折頁盡量在**實習期間就完成**，以免佔用到準備複試的時間，同時也能讓自己比較安心！

(2) 若實習學校資源豐富（如彩色印表機）、又不吝給予我們實習老師幫助，就感謝學校的支援吧！

(3) 兩份資料印**四~五份**，才能讓評審一人一份，避免傳閱的麻煩。

(4)教學檔案以**重點**呈現，盡量省去多餘的資料，而旁邊可加標籤頁。

四、教檢

(一) 選擇

教師檢定網頁可下載歷屆考古題，而考古題一定要練習，除了培養對題目的熟悉度外，重要的概念也會一再地出現。因此，**一定要趁做考古題的時候，把自己還不懂的觀念釐清**，之後遇到類似的題目，才能順利答對。此外，教檢也會考時事題，所以必須了解當前的教育政策、法規、教育議題等，如十二年國教、世界咖啡館、學習共同體。雖然教檢的通過沒有想像中難，但還是要認真念書，各個重點都了然於心，才能往下一階段的教甄邁進。

國文比大學學測再稍微簡單些，因此建議將高中時使用的國文教材再拿出來複習一遍。如果以前的課本不在手邊，可以讀搶救國文大作戰等參考書，抓住國文的要領與精髓。

教育概論包含的範圍非常廣，有教育心理學／社會學／哲學／史學、教育法規、比較教育、教育議題等，可說是各個領域都有關聯。雖然一一掌握並不容易，但理解重要觀念，背誦基本教育知識，是可以努力的目標。

課程與教學的重點為課程設計、教學原理、以及班級經營。課程設計的各项主義、各種教學法與理論、班級經營的方法，幾乎是年年必考的重點。

青少年發展與輔導顧名思義，包含發展與輔導兩部分。對於發展有各項理論，每階段發生的時間與其內容，都需背誦清晰，才能順利答題。而輔導同時也涵蓋心理治療的部分，雖然較為專業，但仍須將其詳細理解。

(二) 非選

國文的非選為一篇作文，善用修辭、或是融入教育觀，都是可選擇的方向。作文一定要成篇，且不宜太短，字數至少 500—800 字。

其他三科的非選大部分屬申論，只有一些可簡答。**引述理論作為基礎、輔以實際案例**，才加強答案的說服力。此外，非選也會出既定的概念，因此一定要熟記重要知識。答題須注意**條理清楚**，可使用條列的方式先標出論點，之後再詳細闡述。字跡工整、維持該有的字數、**即使遇到不熟悉的概念也試著回答不要放棄**，還是有機會可以得分。

五、教甄

(一) 初試

其實在一邊實習以及教檢考完後，都可以好好準備初試！雖然在考教檢的前夕當然以教育科目為主，但若行有餘力還是可以保持背單字或是做考古題的習慣，就看個人的安排。初試一篩選就會篩掉好幾百人，因此一定要靠努力讀書，才能取得進入複試的門票。教育科目繼續精讀、單字繼續背、考古題繼續做，每天日復一日，老實說真的很苦悶，對於未來也不是那麼有信心，尤其是看到錄取率後，更是覺得考上教甄幾乎是個不可能的任務。但是，**我還是不放棄，還是堅持著那一絲的希望，相信自己努力了那麼久，一定會有成果**。每天一點一滴的累積，跟一年前的自己比較起來，真的能感覺自己的能力大幅提升。因此，只要肯努力，便有機會能通過初試。

(二) 複試

1. 試教

只要進一次複試，就是一次的機會！雖然名額少、競爭者強，都是不爭的事實，但依然要相信，一定會有一個屬於自己的地方！我第一次的試教免不了緊張、對自己不夠有信心、又抽到不好施展的課程，的確是個挫折！不過我並沒有就此喪志，反而從其中學到許多寶貴的經驗，了解自己哪裡該加強、那些方面該修正，以及領悟到儘管自己只是個剛實習完、初出茅廬的考生，上臺時還是要展現出無比的**自信與從容不迫的態度**！而試教時要跟學生有**互動**，自行營造出教師與學生對談的氛圍，找機會走下臺，並適時融入**班級經營**（管秩序、提醒學生專心等）。雖然會緊張，但還是要保持**語調有精神**、並時時**面帶微笑**，讓評審能感受到自己對教學的熱愛！準備時就把自己的教學流程想一遍，試教時則要注意時間，**提示剩一兩分鐘時就必須收尾**，同時一邊擦黑板跟收教具，才不會導致教不完或是拖延時間。反觀第二次的試教，整體來說表現進步很多，而我也很幸運地就此上榜，終於可以不用再因考試而煎熬！

2. 口試

口試幾乎用中文，但自我介紹須用英文。自身的經驗、行政／教學／導師個別的職責、教育現況、為何選這間學校，都是常見的口試題目，可先行想好內容，或是請人模擬對談。談吐有自信、態度誠懇、展現對教育的熱誠、回答條理清楚有見地，都能使評審留下好印象。

3. 備課

各校的範圍及版本不一，因此之前盡力蒐集教科書，才能好好備課！可將每課的流程都先想好，包含引起動機、文章的架構圖、欲教的單字（兩個差不多）／句型、融合聽說讀寫的課堂活動、收尾的複習與作業。我認為高中重啟發融合，國中重觀念釐清。

4. 教具

高中幾乎不會使用到教具，國中大多數的考生會準備。其實考國中對我來說是個挑戰，因為在高中實習，對國中的教材教法不是很熟悉，但既然有這個機會，就一定要好好把握。到了現場，的確有很多人帶了精美的教具，比如大海報、遊戲掛圖等，而我只準備了一些空白字卡（背後貼好磁鐵）以及萬用學習單，相較之下實在顯得簡陋。不過教具的使用要領在於**要跟課程有相關性**，是**能真正幫助學生學習**，否則只會顯得多餘。我利用字卡帶出文章架構與句型重點，再輔以學習單進行活動，並與回家作業相互搭配。

5. 同儕

很多人會組讀書會，而讀書會具有許多好處，比如同儕共享資源、互相幫忙看試教、討論考題等。不過，有時也免不了放榜時幾家歡樂幾家愁的尷尬，因此要不要參加讀書會見仁見智。我雖然大部分時間是靠自己努力，但仍會和同學互相加油打氣，交換考試的心得等，考上後便互相道賀！

六、結語

考上教甄，真的要靠長時間努力的累積，才能順利達成目標！雖然相較之下我沒有研究所的學歷、也沒有任何代課的經歷、更是第一年參加教甄，但是我所付出的努力，可以彌補所缺乏的一切。常常聽到有人考了好幾年都沒考上、為了考試南北奔波、報名費／交通費／甚至是住宿費等開銷、連初試都沒通過的打擊等等，都讓我好幾次都想放棄考教甄！不過若是我真的選擇放棄，那就什麼機會都沒有，更遑論上榜。因此有了夢想就不要輕言放棄，只要堅持恆心毅力，就能創造教甄奇蹟。共勉之。