



國立臺灣師範大學

NATIONAL TAIWAN NORMAL UNIVERSITY

北區地方教育輔導

成果彙編

大師深耕 生根地方

國立臺灣師範大學

師資培育與就業輔導處地方教育輔導組

編 印

107 年 8 月

目次

壹、計畫書	1
貳、活動彙整	15
參、到校輔導	
106.10.31 精進國文教學研習	22
106.12.20 用閱讀培養自學力	27
107.1.25 108 課綱	35
107.1.25 教師教學檔案製作	40
107.1.25 閱讀推動	50
107.1.25 原住民族教育議題	66
107.1.25 Maker 教育經驗分享與實作	80
107.1.25 MSSR 閱讀經驗分享	86
107.1.26 認識李梅樹	92
107.1.26 十二年國教新課綱以學生為中心、 以素養為導向的轉化歷程分享	97
107.5.28 新課綱素養導向教學與評量	114
107.6.2 磚雕藝術於 Maker 教育之應用	129
107.6.19 課程地圖之建構	135
肆、工作坊	
107.4.27 創新教學—遊戲融入教學設計：寶島大開發	142
107.6.7 國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與 實地教學工作坊	152
107.6.8 閱讀理解策略融入生命教育之教師增能工作坊	166
107.6.14 國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與 實地教學工作坊	172
107.6.29 新北市文山國中閱讀理解策略融入生命教育之教師增能工作坊	181

107.7.9	彈性學習課程：校本課程規劃與發展工作坊	187
106.8.23	新課綱 - 素養導向研習	197

伍、研習

107.3.13	理解素養導向教學意涵及原則	206
107.4.20	用桌遊玩出公民意識	211
107.5.29	探究式科學課程設計實作及研討	223

大師深耕．生根地方

國立臺灣師範大學
北區地方教育輔導成果

計畫書

壹、計畫依據

- 一、師資培育法第十六條師資培育之大學應有實習就業輔導單位，辦理教育實習、輔導畢業生就業及地方教育輔導工作。
- 二、教育部 100 年 12 月 5 日臺中（三）字第 1000202123C 號令修正「師資培育之大學申請辦理地方教育輔導工作經費補助要點」。
- 三、依據教育部 106 年 5 月 1 日臺教師（三）字第 1060060072 號函送該部 4 月 21 日召開之研商「師資培育之大學推動地方教育輔導工作計畫」諮詢會議紀錄。
- 四、本校 106 年 5 月 16 日師大師地字第 1061012591 號函送「106 學年度師資培育之大學辦理地方教育輔導工作協調會議紀錄」。

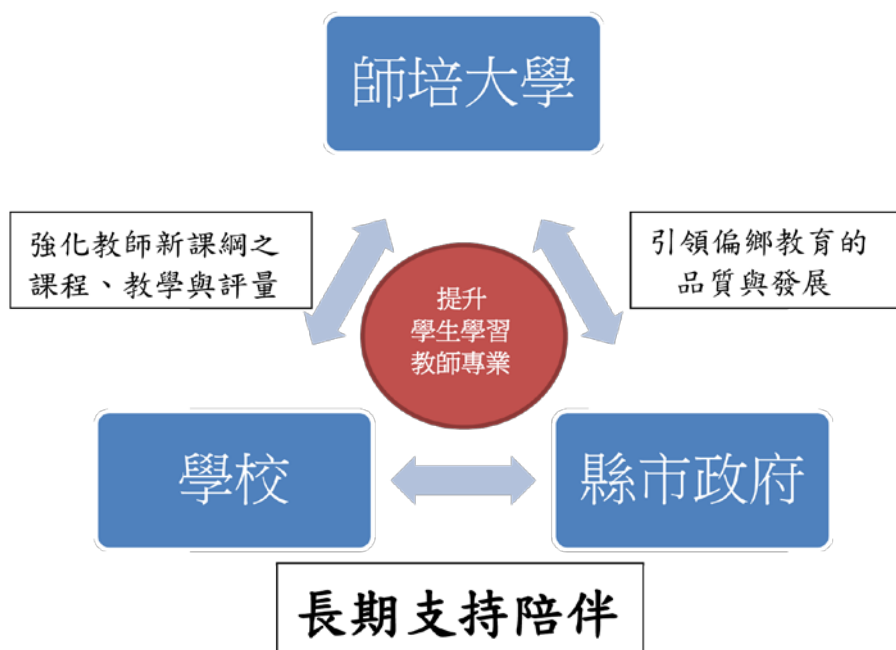
貳、計畫目的與理念

本校長期深耕地方，每年皆規劃多元化之教師進修與專業支持活動，力求地方教育發展，促進學校革新提升教師專業成長。有鑑於偏鄉地區中等學校教師專業成長資源較為不足，自 98 年起，本校即著力於偏鄉學校之學校輔導與教師進修，一方面配合地方政府教育局（處）的教育發展政策，一方面則持續辦理以學校需求為本位的專業研習，期能造福輔導區中等教育階段之學校與師生。

承上，本校 106 學年度之地方教育輔導計畫內容，聚焦十二年國民基本教育為主軸開展，首先透過以學校基地出發的氛圍，教師專業需求導向的掌握，將著力於新課綱素養導向教學與評量、偏鄉學校特色發展與創新教學、科技領域之扎根實踐、國語文領域及閱讀教育等範疇之為增能重點，並以體驗學習的知識創新模式作為推動的基礎。在學習歷程上，強調教師透過概念及實作體驗的學習，建構內在的經驗，進而透過共學進行知識分享與創新，達到共好的境界。因此，本計畫目的如下：

- 一、配合十二年國民基本教育政策推行，強化教師理解新課綱之課程、教學與評量的實踐策略，並從學校本位課程促成學校特色發展之專業知能。
- 二、配合新課程綱要的推動，精進教師在領域（學科）教學的教材教法及評量之專業能力。
- 三、規劃與推動實作本位的教師進修，促進中學教師具備素養導向的專業發展。
- 四、長期支持與陪伴偏鄉學校及原住民的教育，引領偏鄉學校教育的品質與發展。

五、以夥伴協作之精神與地方政府教育局（處）合作，符應地方政府教育局（處）的教育發展方向。



本校推動之架構圖

參、計畫期程

▶ 本計畫期程：106 年 8 月 1 日至 107 年 7 月 31 日

肆、工作項目

- 一、協作與支持縣市學校規劃和推動新課綱
- 二、辦理符合教師需求之教師專業成長
- 三、長期陪伴輔導偏鄉或原住民區學校

伍、辦理方式

- 一、協作與支持縣市學校規劃和推動新課綱
 - （一）赴縣市協作學校素養導向教學示例研發與課程教材教法推廣
 - （二）辦理新課綱實作為導向之教師增能工作坊

(三) 分享推動新課綱之 Q 與 A 提供推動新課綱之專業諮詢

二、辦理符合教師需求之教師專業成長

- (一) 辦理教師需求導向之研習 依據地方政府教育局(處)提出之需求規劃發展主題，辦理教師進修研習，包括：新課綱學校本位課程發展、偏鄉學校特色發展之創新教學、科技領域及國語文領域教學。
- (二) 辦理產出型工作坊 以講師授課方式進行，引領參與學員如何實際進行教學設計，並提供案例分享討論交流，強調產出型的成果，並將所學帶回課堂實踐。
- (三) 推動以共備、授觀課及議課為精進課堂教學增能活動 以專家教師之公開課為前提，進行共同備課，規劃觀課及議課，規劃以精進課堂教學為目的之增能活動。

三、長期陪伴輔導偏鄉學校或原住民區學校

(一) 到校輔導

實地到校協助偏鄉學校或原住民區學校，上下學期各去 2 次，採取駐點式的輔導，在地深耕發展學校特色課程，進行活化、創新教學或教師專業成長等支持。

(二) 以長期陪伴為規劃

場次	具體陪伴內容	時數
第 1 場	- 透過學者專家擔任主題之講座 - 針對主題之基本概念及理論進行說明或澄清	二小時
第 2 場	- 引進主題之新觀念及新作法 - 引領實作活動及提供課堂實踐作業單	二小時
第 3 場	- 共同備觀議課，實施回饋、對話交流 - 討論課堂實踐作業單並修正課堂實踐作業單	二小時
第 4 場	- 共同研提主題之課堂實踐可行的方案 - 反思再出發	二小時

備註

1. 長期駐點系列實施模式供參與學校及師培大學教授前去輔導之參考。
2. 地方教育輔導工作之行政由師培大學地方教育輔導組織人力協助。
3. 師培大學赴偏鄉學校之長期陪伴將與學校成立 fb 群組，將對此主提有需求之教師組織 fb 社群

表 1 106 學年度地方教育輔導主題規劃（暫定）

編號	縣市	種子學校	主題	主持人與規劃人員	縣市聯絡人	備註
1	臺北市	木柵國中 景美國中	新課綱素養 導向教學與 評量	國家教育研究院 范信賢研究員 木柵國中 陳麗英 校長	臺北市政府教育局 余品瑩小姐 (02)2725-6350 Edu_rd.23@mail. taipei.gov.tw	2 場 次
2	新北市	開明高職	新課綱素養 導向教學與 評量	板橋高中 張淑惠 教師 教育學系 葉坤靈 教授	新北市教育局 王永成副研究員 (02)8072-3456#210 Aa0144@ntpc.gov.tw	2 場 次
3	新北市	桃子腳國中小 柑園國中（偏遠）	Maker 教育	師大科技應用與人力 資源發展學系 張玉山教授 物理學系 陸建榮 教授	新北市教育局 王永成副研究員 (02)8072-3456#210 Aa0144@ntpc.gov.tw	2 場 次
4	新北市	烏來國中小（原住民） 萬里國中（偏遠） 瑞芳國中（偏遠）	閱讀教育 新課綱素養 導向教學與 評量	新北市福和國中 張蓓蓓教師 師大師培處 張素貞副教授	新北市教育局 王永成副研究員 (02)8072-3456#210 Aa0144@ntpc.gov.tw	長 期 陪 伴 4 場 次
5	宜蘭縣	順安國中（偏遠） 五結國中（偏遠）	課程地圖 新課綱素養 導向教學與 評量	新北市秀山國小 林文生校長 師大師培處 張素貞副教授	宜蘭縣教育處 林育立幹事 (03)933-2978#11	長 期 陪 伴 4 場 次

陸、參加人對象及人數

北區輔導區提出輔導需求之中等學校及教師（含代理代課教師），106 學年 度預計輔導支持 10 校辦理 14 場次。

柒、支援事項及單位

一、召開 106 學年度地方教育輔導協調會議

本校業於 106 年 5 月 16 日召開「北區師資培育之大學地方教育輔導協調會議」，共同研商 106 學年度北區地方教育輔導運作模式，計有臺北市、宜蘭市、新北市提供需求資料供參。

二、與縣市政府及中等學校行政協調

預定於 106 年 8 月函發「到校輔導研習需求調查表」，惠請縣市政府鼓勵 偏鄉學校之鄰近學校教師踴躍參與；並給予公差假以及課務排代之協助。

三、支援研習場地

惠請縣市政府及參與到校輔導研習之學校安排合宜研習場地。

捌、預期效益

- 一、俾使本校與北區縣市政府、所屬輔導區學校建立良善互動，協助提升所屬輔導區教師專業成長，並發揮師培大學長期支持陪伴輔導區學校之功能。
- 二、推動十二年國教理念，落實新課綱素養導向課程與評量、偏鄉及原住民學校特色發展之創新教學、科技領域、國語文領域，使中等校教師將理念融入於課堂教學，並提升專業成長與發展，實質提升教學效能。

玖、經費申請表

教育部補助計畫項目經費

■申請表

□核定表

申請單位：國立臺灣師範大學		計畫名稱：教育部補助師資培育之大學辦理地方教育輔導工作計畫					
計畫期限：106 年 8 月 1 日至 107 年 7 月 31 日							
計畫經費總額：400000 元，向本部申請補助金額：300000 元，自籌款：100000 元 (自籌款為向本部申請補助金額之1/3)							
擬向其他機關與民間團體申請補助：■無□有 (請註明其他機關與民間團體申請補助經費之項目及金額) 教育部：元，補助項目及金額： XXXX 部：.....元，補助項目及金額：							
經費項目		計畫經費明細				教育部核定情形 (申請單位請勿填寫)	
		單價(元)	數量	總價(元)	說明	計畫金額(元)	補助金額(元)
業務費	主持費	2000	15 人次	30000	邀請專家學者主持研討會活動費用		
	諮詢費	2000	15 人次	30000	邀請專家學者訪談、經驗參考等專業輔導諮詢		
	講座鐘點費	1600(外聘)	30 人節	48000	聘請專家學者擔任各場次研習活動講座鐘點費		
		800(內聘)	20 人節	16000			
	講座鐘點費(助理講師費)	800(外聘)	30 人節	24000	聘請助理協助講師授課鐘點費用		
		400(內聘)	20 人節	8000			
	教材教具實作材料費	300	200 人次	60000	實作研習活動提供參與學員實作之教材教具費用		
	印刷費	5000	15 場次	75000	教案、講義、證書、會議文件、海報、成果報告等印製		
	國內旅運費	2000	15 次	30000	出席各場次活動之學者專家、主持人、講師、工作人員旅運費，依國內出差旅費報支要點核實報支。		
租車費	2500	15 次	37500	赴都市邊陲或偏鄉弱勢地區或運送各式活動所需硬體設備租車費			
膳食費	80	200 人次	16000	研習及研討會專家學者、學員、工作人員膳食費用			

申請單位：國立臺灣師範大學				計畫名稱：教育部補助師資培育之大學辦理地方教育輔導工作計畫			
計畫期限：106 年 8 月 1 日至 107 年 7 月 31 日							
計畫經費總額：400000 元，向本部申請補助金額：300000 元， 自籌款：100000 元 (自籌款為向本部申請補助金額之1/3)							
	健保補充 保費	2980	1 批	2980	依主持費、諮詢 費、鐘點費等總額 之 1.91%編列		
	雜支	22520	1 批	22520	辦公事務費用：文 具用品、紙張、電 池、光碟片、隨身 碟、碳粉匣耗材、 郵資、保險等		
合 計				400000			本部核定補助 元
承辦 單位	主(會)計 單位		機關學校首長 或團體負責人			教育部 承辦人	教育部 單位主管
備註：1、同一計畫向本部及其他機關申請補助時， 應於計畫項目經費申 請表內，詳列向本部及其他機關申請補助之項目及金額，如 有 隱匿不實或造假情事，本部應撤銷該補助案件，並收回已 撥付 款項。 2、補助計畫除依本要點第 4 點規定之情形外，以不補助人事費、 內部場地使用費及行政管理費為原則。 3、申請補助經費，其計畫執行涉及需依「政府機關政策文宣規劃 執行注意事項」、預算法第 62 條之 1 及其執行原則等相關規 定辦理者，應明確標示其為「廣告」，且揭示贊助機關（教 育 部）名稱，並不得以置入性行銷方式進行。						補助方式： ☐ 全額補助 ☐ 部分補助(指定項目補助 ☐ 是 ☐ 否) 【補助比率 %】	
						餘款繳回方式： ☐ 繳回 (請敘明依據) ☐ 不繳回 (請敘明依據) 依據教育部補助及委辦經費核撥結 報作業要點規定辦理	

拾：附件

一、辦理地方教育輔導活動規劃一覽表（暫定）

編號	活動名稱	辦理方式	辦理日期	日數/場次	參加對象	參加人數	活動地點	活動內容概述	實施項目類型	備註
1-1	新課綱素養導向教學與評量	實作工作坊	106/10~107/4	1/1	木柵國中及鄰近國中教師	10~30	臺北市	以講師授課進行，引領參與學員如何實際進行教學設計，並提供案例分享討論交流，強調產出型的成果，將所學帶回課堂實踐	3. 配合新課綱發展課程與教材或辦理教師專業成長活動	
1-2	新課綱素養導向教學與評量	實作工作坊	106/10~107/4	1/1	景美國中及鄰近國中教師	10~30	臺北市	以講師授課進行，引領參與學員如何實際進行教學設計，並提供案例分享討論交流，強調產出型的成果，將所學帶回課堂實踐	3. 配合新課綱發展課程與教材或辦理教師專業成長活動	
2-1	新課綱素養導向教學與評量	實作工作坊	106/8~107/4	1/1	開明高職及鄰近高職	10~30	新北市	以講師授課進行，引領參與學員如何實際進行教學設計，並提供案例分享討論交流，強調產出型的成，將所學帶回課堂實踐	3. 配合新課綱發展課程與教材或辦理教師專業成長活動	

編號	活動名稱	辦理方式	辦理日期	日數/場次	參加對象	參加人數	活動地點	活動內容概述	實施項目類型	備註
2-2	新課綱素養導向教學與評量	實作工作坊	106/8~107/4	1/1	開明高職及鄰近高職	10~30	新北市	以講師授課進行，引領參與學員如何實際進行教學設計，並提供案例分享討論交流，強調產出型的成果，將所學帶回課堂實踐	3. 配合新課綱發展課程與教材或辦理教師專業成長活動	
3-1	Maker 教育	實作工作坊	106/10~107/4	1/1	桃子腳國中及鄰近國中教師	10~30	新北市	以講師授課進行，引領參與學員如何實際進行教學設計，並提供案例分享討論交流，強調產出型的成果，將所學帶回課堂實踐	3. 配合新課綱發展課程與教材或辦理教師專業成長活動	
3-2	Maker 教育	實作工作坊	106/10~107/4	1/1	柑園國中及鄰近國中教師	10~30	新北市	以講師授課進行，引領參與學員如何實際進行教學設計，並提供案例分享討論交流，強調產出型的成果，將所學帶回課堂實踐	3. 配合新課綱發展課程與教材或辦理教師專業成長活動	

編號	活動名稱	辦理方式	辦理日期	日數/場次	參加對象	參加人數	活動地點	活動內容概述	實施項目類型	備註
4-1	閱讀教育	實作工作坊	106/10~107/4	1/1	烏來國中小及鄰近國中教師 萬里國中及鄰近國中教師	10~30	新北市	以講師授課進行，引領參與學員如何實際進行教學設計，並提供案例分享討論交流，強調產出型的成果，將所學帶回課堂實踐	3. 配合新課綱發展課程與教材或辦理教師專業成長活動	
4-2	新課綱素養導向教學與評量	到校輔導長期陪伴	106/10~107/4	1/1	烏來國中小及鄰近國中教師 萬里國中及鄰近國中教師	10~30	新北市	針對主題之基本概念及理論進行說明，帶領教師瞭解新觀念及新作法；視狀況酌予規劃實作活動開啟對話交流，共同研提可行的方案，以期學員能有效應用於課堂教學	1. 推動中小學長期駐點服務 3. 配合新課綱發展課程與教材或辦理教師專業成長活動	
4-3	閱讀教育	實作工作坊	106/10~107/4	1/1	烏來國中小及鄰近國中教師 瑞芳國中及鄰近國中教師	10~30	新北市	以講師授課進行，引領參與學員如何實際進行教學設計，並提供案例分享討論交流，強調產出型的成果，將所學帶回課堂實踐	3. 配合新課綱發展課程與教材或辦理教師專業成長活動	

編號	活動名稱	辦理方式	辦理日期	日數/場次	參加對象	參加人數	活動地點	活動內容概述	實施項目類型	備註
4-4	新課綱素養導向教學與評量	到校輔導 長期陪伴	106/10~ 107/4	1/1	烏來國中小及 鄰近國中教師 瑞芳國中及鄰 近國中教師	10~30	新北市	針對主題之 基本概念及 理論進行說 明，帶領教 師瞭解新觀 念及新作 法；視狀況 酌予規劃實 作活動開啟 對話交流， 共同研提可 行的方案， 以期學員能 有效應用於 課堂教學	3. 配合新 課綱發展 課程與教 材或辦理 教師專業 成長活動	
5-1	課程地圖	研習 經驗 交流 和分 享	106/10~ 107/4	1/1	順安國中及其 鄰近國中教師 五結國中及其 鄰近國中教師	10~30	宜蘭縣	規劃以精進 課堂教學， 帶領教師瞭 解新觀念及 新作法，以 期學員能有 效應用於課 堂教學	3. 配合新 課綱發展 課程與教 材或辦理 教師專業 成長活動	
5-2	新課綱素養導向教學與評量	到校輔導 長期陪伴	106/10~ 107/4	1/1	順安國中及其 鄰近國中教師 五結國中及其 鄰近國中教師	10~30	宜蘭縣	針對主題之 基本概念及 理論進行說 明，帶領教 師瞭解新觀 念及新作 法；視狀況 酌予規劃實 作活動開啟 對話交流， 共同研提可 行的方案， 以期學員能 有效應用於 課堂教學	1. 推動中 小學長期 駐點服務 3. 配合新 課綱發展 課程與教 材或辦理 教師專業 成長活動	

編號	活動名稱	辦理方式	辦理日期	日數/場次	參加對象	參加人數	活動地點	活動內容概述	實施項目類型	備註
5-3	課程地圖	研習 經驗 交流 和分 享	106/10~ 107/4	1/1	順安國中及其 鄰近國中教師 五結國中及其 鄰近國中教師	10~30	宜蘭縣	規劃以精進 課堂教學， 帶領教師瞭 解新觀念及 新作法，以 期學員能有 效應用於課 堂教學	3. 配合新 課綱發展 課程與教 材或辦理 教師專業 成長活動	
5-4	新課綱素養 導向教學與 評量	到校 輔導 長期 陪伴	106/10~ 107/4	1/1	順安國中及其 鄰近國中教師 五結國中及其 鄰近國中教師	10~30	宜蘭縣	針對主題之 基本概念及 理論進行說 明，帶領教 師瞭解新觀 念及新作 法；視狀況 酌予規劃實 作活動開啟 對話交流， 共同研提可 行的方案， 以期學員能 有效應用於 課堂教學	1. 推動中 小學長期 駐點服務 3. 配合新 課綱發展 課程與教 材或辦理 教師專業 成長活動	

說明：

- 實施項目類型：1. 推動中小學長期駐點服務、2. 認養偏鄉中小學或原住民地區學校、3. 配合新課綱發展課程與教材或辦理教師專業成長活動、4. 有效支持優質教育實習機構專業發展、5. 推動與基層互動領導人培訓、6. 提供專業諮詢，發揮師培專業角色。
- 辦理方式應以做中學實務導向、工作坊、共同備課、觀課、議課、課程教學行動研究、協同教學、實作或經驗交流和分享等多元模式為主，減少傳統單點講授活動。

二、「長期駐點中小學」或「認養偏鄉中小學或原住民地區」學校一覽表(暫定)

序號	縣市政府	中小學學校校名	學校性質(可複選)	合作模式及內容
1	新北市	烏來國中小	☒ 長期駐點學校 ☐ 偏鄉中小學 ☒ 原住民地區學校	實地到校協助偏鄉學校，採取駐點式的輔導。
2	宜蘭縣	順安國中	☒ 長期駐點學校 ☒ 偏鄉中小學 ☐ 原住民地區學校	實地到校協助偏鄉學校，採取駐點式的輔導。
3	宜蘭縣	五結國中	☒ 長期駐點學校 ☒ 偏鄉中小學 ☐ 原住民地區學校	實地到校協助偏鄉學校，採取駐點式的輔導。

大師深耕．生根地方

國立臺灣師範大學
北區地方教育輔導成果

活動彙整

國立臺灣師範大學辦理地方教育輔導工作成果彙整表

編號	活動名稱	辦理方式	辦理日期	日數/場次	參加對象	參加人數	活動地點	活動內容概述	執行成效	備註
1	精進國文教學研習	到校輔導	106.10.31	2 小時/ 第一場	柑園國中 國文領域教師	9	新北市立柑園國中	指導授課並提供實際指導經驗及範例分享。	整體滿意度及受益度達八成	偏鄉
2	用閱讀培養自學力	到校輔導	106.12.20	0.5 日/1 場	新北市立烏來國民中小學教師	24	新北市立烏來國民中小學	以閱讀為主題，如何透過閱讀培養學生閱讀習慣，培養學生自學力。	整體滿意度及受益度達八成	偏鄉 原住民
3	108 課綱	到校輔導	107.1.25	2 小時/ 第一場	柑園國中全體教師	31	新北市立柑園國中	針對新課綱為校內老師解惑。	整體滿意度及受益度達九成	偏鄉
4	教師教學檔案製作	到校輔導	107.1.25	2 小時/ 第二場	柑園國中全體教師	28	新北市立柑園國中	以校慶及校務評鑑為主題，由講師提供實際指導經驗及範例分享。	整體滿意度及受益度達八成	偏鄉
5	閱讀推動	到校輔導	107.1.25	3 小時/ 第三場	柑園國中全體教師	29	新北市立柑園國中	指導授課並提供實際指導經驗及範例分享，與參加學員進行互動。	整體滿意度及受益度達八成	偏鄉
6	原住民族教育議題	到校輔導	107.1.25	0.5 日/1 場	新北市立烏來國民中小學教師	34	新北市立烏來國民中小學	經由議題討論分享，來了解原住民族教育的內涵。	整體滿意度及受益度達八成	偏鄉 原住民
7	Maker 教育經驗分享與實作	到校輔導	107.1.25	0.5 日/1 場	順安國中全體同仁	23	宜蘭縣立順安國中	以皮雕工藝為主題，邀請講師指導授課，並提供實際指導經驗及範例分享，與參加學員進行團體互動。	整體滿意度及受益度達九成	偏鄉

編號	活動名稱	辦理方式	辦理日期	日數/場次	參加對象	參加人數	活動地點	活動內容概述	執行成效	備註
8	MSSR 閱讀經驗分享	到校輔導	107.1.25	0.5 日/1 場	順安國中全體同仁	25	宜蘭縣立順安國中	以身教式閱讀 (MSSR) 為主題，由講師提供實際指導經驗及範例分享，與參加學員進行團體互動。	整體滿意度及受益度達九成	偏鄉
9	認識李梅樹	到校輔導	107.1.26	2 小時/第二場	柑園國中全體教師	32	李梅樹紀念館	以藝術與人文為主題，由講師提供實際指導經驗及範例分享，與參加學員進行團體互動。	整體滿意度及受益度達九成	偏鄉
10	十二年國教新課綱以學生為中心、以素養為導向的轉化歷程分享	到校輔導	107.01.26	2 小時/第三場	柑園國中全體教師	26	新北市立柑園國中	分享該校轉變的歷程。	整體滿意度及受益度達八成	偏鄉
11	新課綱素養導向教學與評量	到校輔導	107.5.28	0.5 日/1 場	瑞芳國中教師	18	新北市立瑞芳國中	以桃子腳國中小為例，說明新課綱學校課程設計與課發會。	整體滿意度及受益度達九成	偏鄉
12	磚雕藝術於 Maker 教育之應用	到校輔導	107.6.2	0.5 日/1 場	瑞芳國中教師及志工	15	新北市立瑞芳國中	指導磚雕藝術與實作，結合藝術應用於教學。	整體滿意度及受益度達九成	偏鄉
13	課程地圖之建構	到校輔導	107.6.19	0.5 日/1 場	瑞芳國中教師	22	新北市立瑞芳國中	指導各領域教師如何突破自己教學的盲點，提供有效的策略。	整體滿意度及受益度達九成	偏鄉
14	創新教學-遊戲融入教學設計：寶島大開發	工作坊	107.04.27	1 日/1 場	新北市桃子腳國中小教師	13	新北市立桃子腳國中小學	以桌遊為主題，提供實際指導經驗及範例分享融入社會領域課程。	整體滿意度及受益度達九成	

編號	活動名稱	辦理方式	辦理日期	日數/場次	參加對象	參加人數	活動地點	活動內容概述	執行成效	備註
15	國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與實地教學工作坊	工作坊	107.6.7	0.5 日/1 場	臺北市國中小教師	4	臺北市立雙園國中	1.現場書寫句子實作與閱讀作者思考。 2.語文領域的習作書寫、試卷評量監控指導。 3.作品閱讀、書寫的基模與閱讀、書寫細節基模。 4.教學、閱讀、書寫交集的文本分析與教學、學習、發展交集的專業進行。	整體滿意度及益達100%	
16	閱讀理解策略融入生命教育之教師增能工作坊	工作坊	107.6.8	0.5 日/1 場	新北市文山國中教師	10	新北市立文山國中	帶領老師們了解閱讀策略以及如何運用相關策略與方法進行生命教育之推動。	整體滿意度及益達100%	
17	國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與實地教學工作坊	工作坊	107.6.14	1 日/1 場	臺北市國中小教師	4	臺北市立雙園國中	1.語文書寫做為工具學科的類化。 2.事件基模、思維基模、發問基模、討論法基模、閱讀基模、書寫基模的統整教學轉換。 3.教學的認知目標、技能目標、情意目標：老屋拉皮、舊街文創活化。 4.讀細節—以朱自清「背影」、「荷塘月色」段落，艾蜜莉狄金生「聲名」談「可模擬性現場教學」。 5.朱自清「背影」第8、9段人物摹寫分析。 6.朱自清「荷塘月色」第4、5段景物摹寫分析。	整體滿意度及益達100%	

編號	活動名稱	辦理方式	辦理日期	日數/場次	參加對象	參加人數	活動地點	活動內容概述	執行成效	備註
18	新北市文山國中閱讀理解策略融入生命教育之教師增能工作坊	工作坊	107.6.29	0.5 日/1 場	新北市文山國中教師	10	新北市立文山國中	透過牌卡、繪圖熟悉閱讀策略的運用，進而進行生命創作體驗並進行課程設計。	整體滿意度及受益度達100%	
19	彈性學習課程：校本課程規劃與發展工作坊	工作坊	107.7.9	1 日/1 場	新北市立深坑國中教師	6	新北市立深坑國中	以十二年國教推動為主題，指導授課並提供課程領導經驗及範例分享，與參加學員進行團體互動。	整體滿意度及受益度達100%	偏鄉
20	新課綱-素養導向研習	工作坊	106.8.23	1 日/1 場	開明高職教師	28	臺北市開明高級職業學校	以新課綱素養導向課程為主題，提供實際指導經驗及範例分享，與參加學員進行團體互動。	整體滿意度及受益度達九成	
21	理解素養導向教學意涵及原則	研習	107.3.13	1 日/1 場	臺北市國中教師	40	臺北市立木柵國中	以理解素養導向教學意涵及原則為主題，並帶領教師進行實作及研討素養導向教學設計。	整體滿意度及受益度達九成	
22	用桌遊玩出公民意識	研習	107.04.20	0.5 日/1 場	新北市桃子腳國中小教師	11	新北市立桃子腳國中小學	以桌遊為主題，提供實際指導經驗及範例分享，與參加學員進行團體互動，進而認識桌遊融入教學設計的概念。	整體滿意度及受益度達八成	
23	探究式科學課程設計實作及研討	研習	107.5.29	1 日/1 場	新北市文山國中自生領域與資優領域教師	10	新北市立文山國中	以探究式科學為主題，提供實際指導經驗及範例分享，與參加學員進行團體互動。	整體滿意度及受益度達九成	

大師深耕．生根地方

國立臺灣師範大學
北區地方教育輔導成果

到校輔導

精進國文教學研習

▣ 活動日期 106.10.31

▣ 研習地點 新北市立柑園國民中學

▣ 講師介紹 林瑋萱講師

▣ 活動照片



1061031 精進國文教學研習



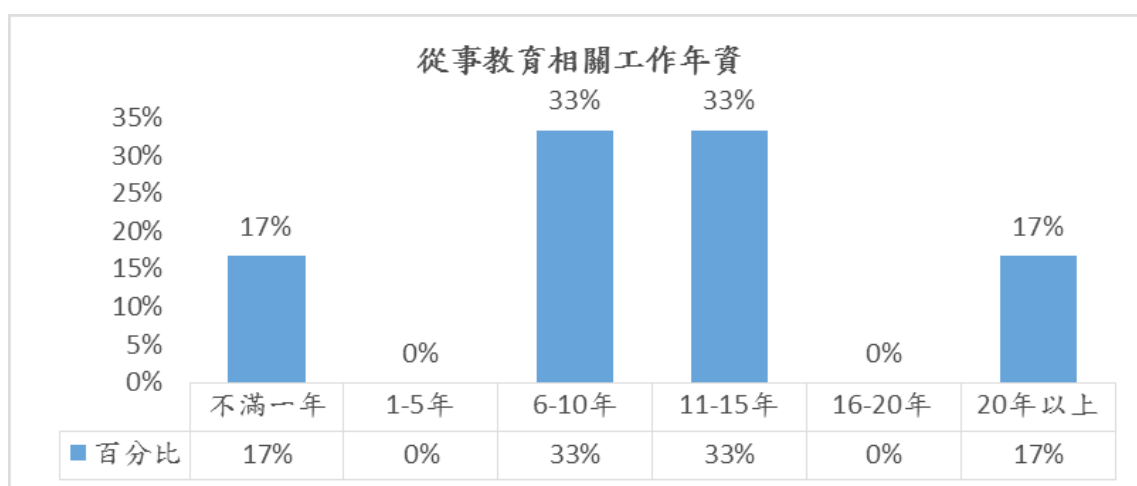
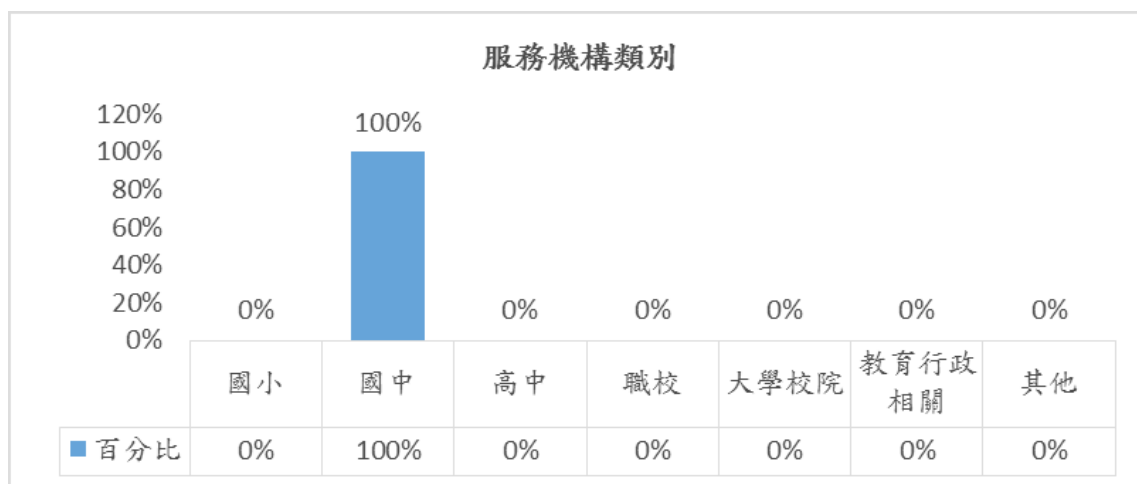
1061031 精進國文教學研習

意見調查表

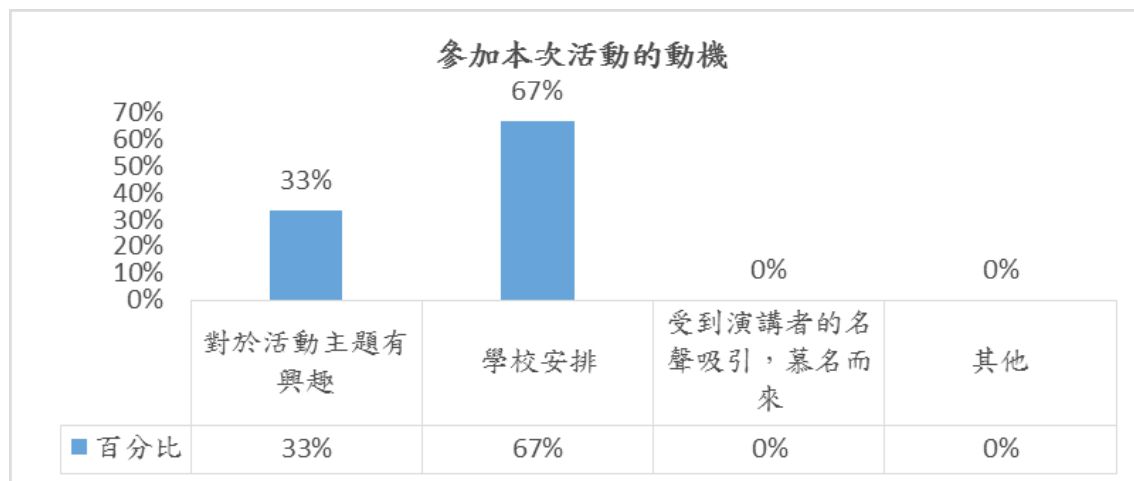
時 間：106 年 10 月 31 日（星期二）

地 點：新北市立柑園國中

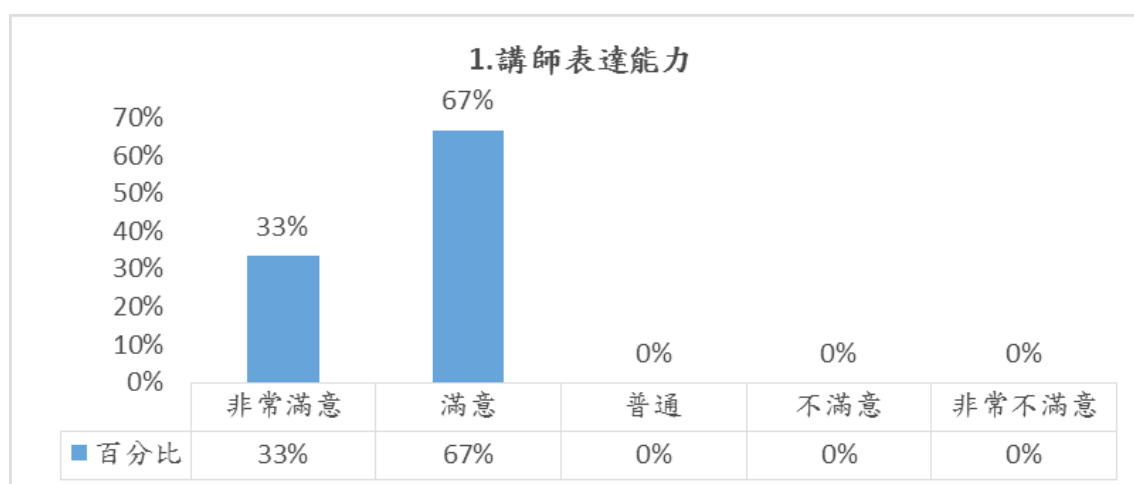
一、基本資料



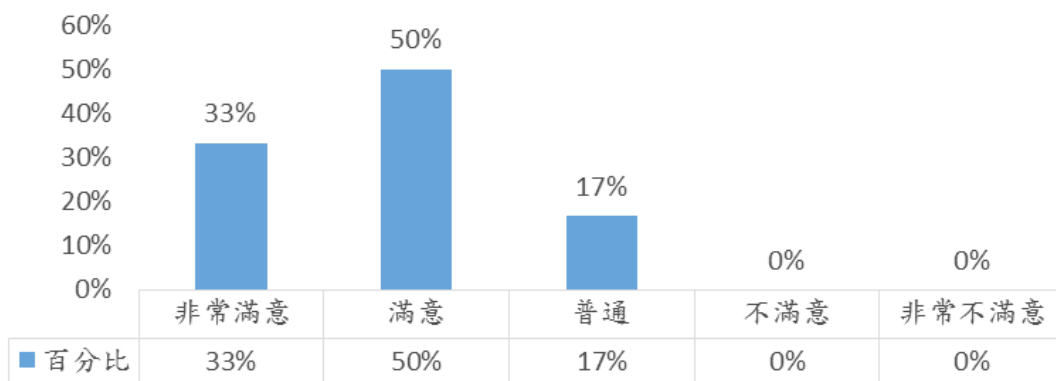
二、您參加本次活動的動機是：



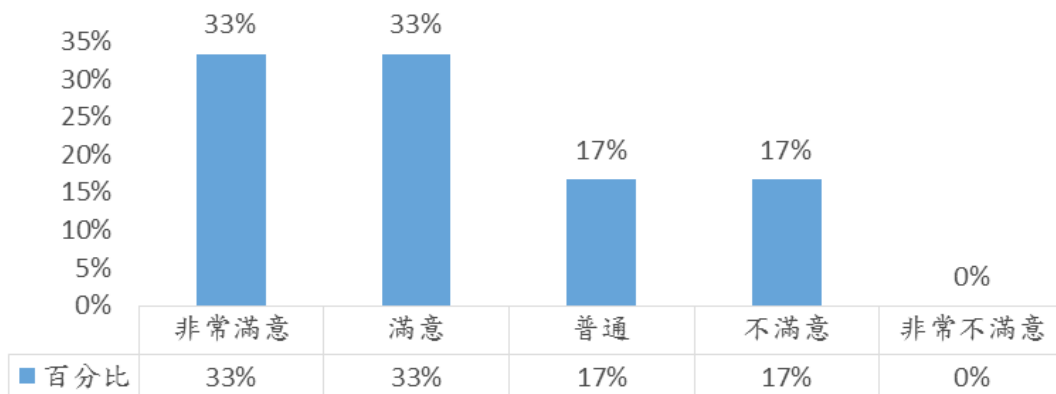
三、您對於本次活動內容的滿意度？



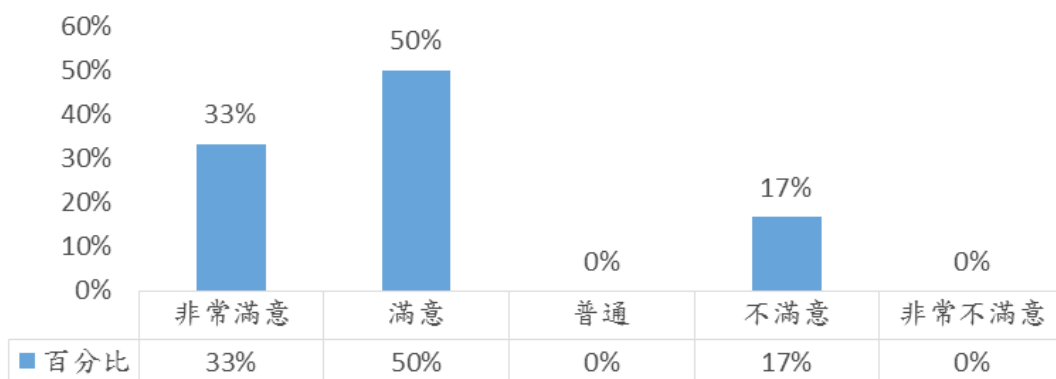
2. 研習內容



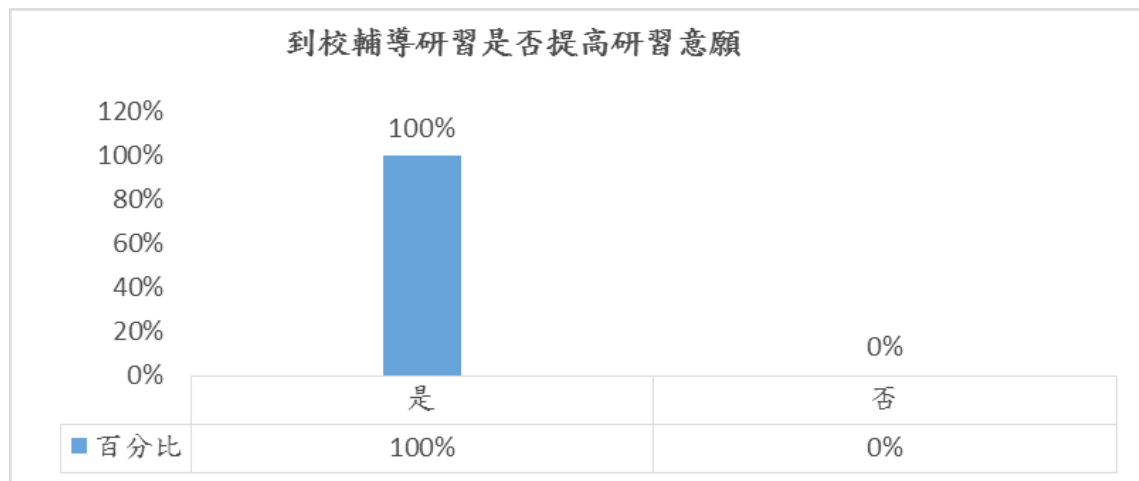
3. 資料提供



4. 整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



研習心得

講師介紹的時間太多，希望能多一些對話的時間（教師之間的對話）

用閱讀培養自學力研習

▣ 活動日期 106.12.20

▣ 研習地點 新北市立烏來國民中小學

▣ 講師介紹 施雅慧校長

▣ 研習講義

壹、閱讀需要長期耕耘和投入

閱讀是建構的過程，需要有策略，需要有動機，也是一種終身的追求。~ 美國 Daniel Lerner~

貳、什麼是閱讀？

參、什麼是閱讀素養？

一、根據 PIRLS 2006 的定義：

- 學生能夠理解並運用書寫語言的能力
- 能夠從各式各樣的文章中建構出意義
- 能夠從閱讀中學習
- 參與學校及生活中閱讀社群的活動
- 由閱讀獲得樂趣

二、閱讀素養 - 引自柯華蕓教授

- 強調理解、運用和反思書寫語言的能力
- 達到個人的目的、發展個人潛能並能參與社會
- 強調閱讀理解和應用層次的閱讀能力多於認讀能力 - 強調閱讀功能（解決問題）

三、新素養 - 引自柯華蕓教授 - 搜尋、評估、整合、溝通分享

四、閱讀是自主學習的基本能力

肆、成為當仁不讓的推手 - 建議

- 一、閱讀計畫名稱的發想 - 要有感人的故事
- 二、學校閱讀條件的分析說明 swots
- 三、檢視學校課程計畫中的語文教育策略
- 四、國文領域開設閱讀指導本位課程
- 五、各領域專書導讀 / 製作領域教學檔案
- 六、鼓勵辦理形成性評量 / 多元評量
- 七、營造校園學習角落 / 詩詞牆
- 八、落實執行主題圖書館課表與成效檢核
- 九、促成班級讀書會 / 空白時間 / 班刊製作
- 十、教師增能研習 / 推廣教師讀書交流聚會
- 十一、檢視學生學習的成效及質性量化佐證資料
- 十二、關注弱勢學生的照護與改變情形 / 策略
- 十三、開發多元化的家長讀書會執行方式

伍、學校推動閱讀的關鍵力量

- 一、推動者也是一個愛書、愛讀書的人。
- 二、老師是推動閱讀最核心的人物。
- 三、有心推動閱讀，就不怕沒有書讀。
- 四、閱讀是課內指導鼓勵，課後自我閱讀的教育。
- 五、閱讀是學校的課程核心，結合領域，不是附加活動。
- 六、要先建構策略系統，組織團隊，並且啟動！

活動照片



1061220 用閱讀培養自學力



1061220 用閱讀培養自學力



1061220 用閱讀培養自學力



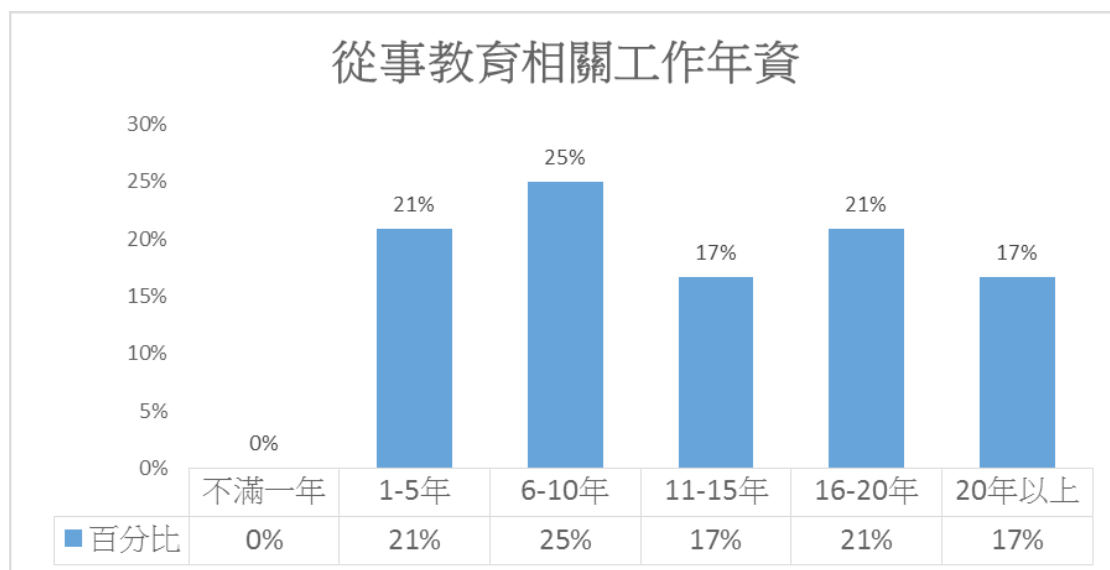
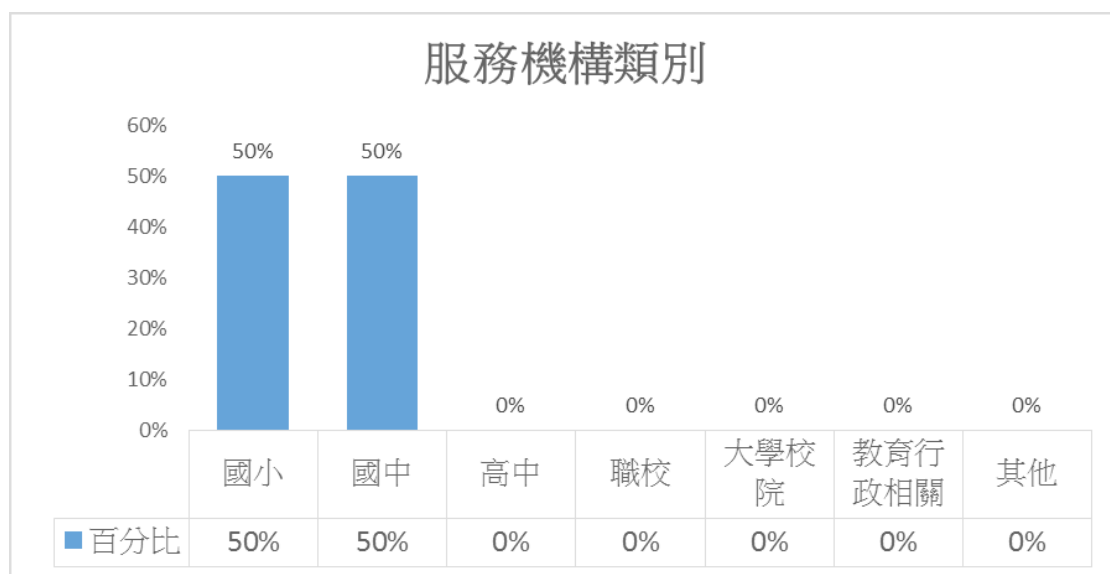
1061220 用閱讀培養自學力

意見調查表

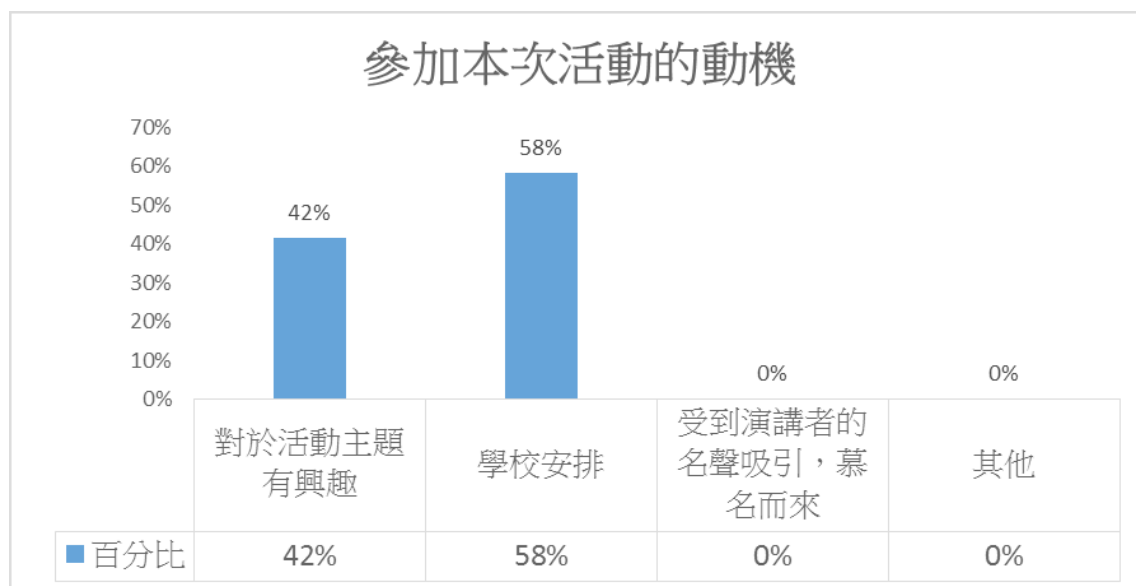
時 間：106 年 12 月 20 日（星期三）

地 點：新北市烏來國中小

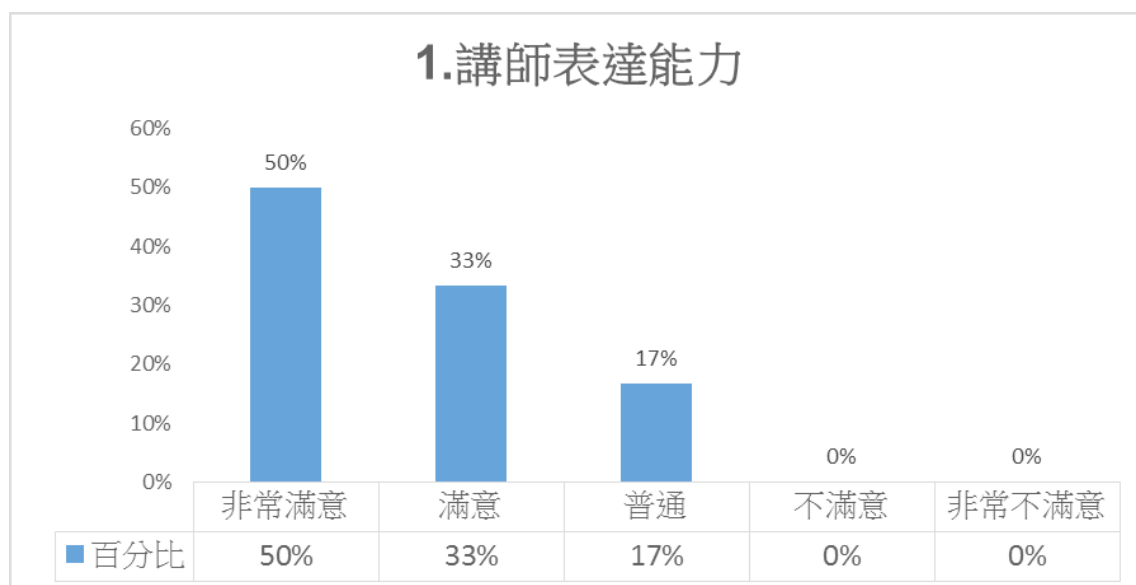
一、基本資料



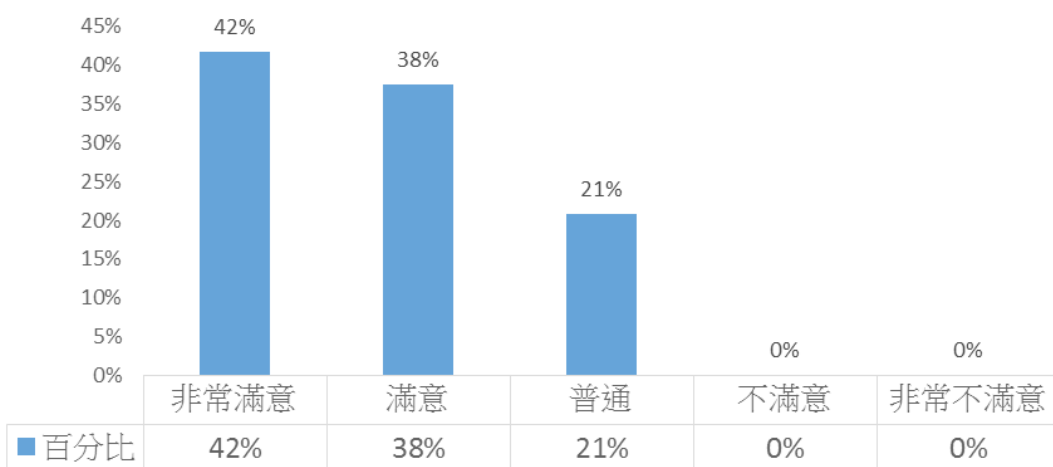
二、您參加本次活動的動機是：



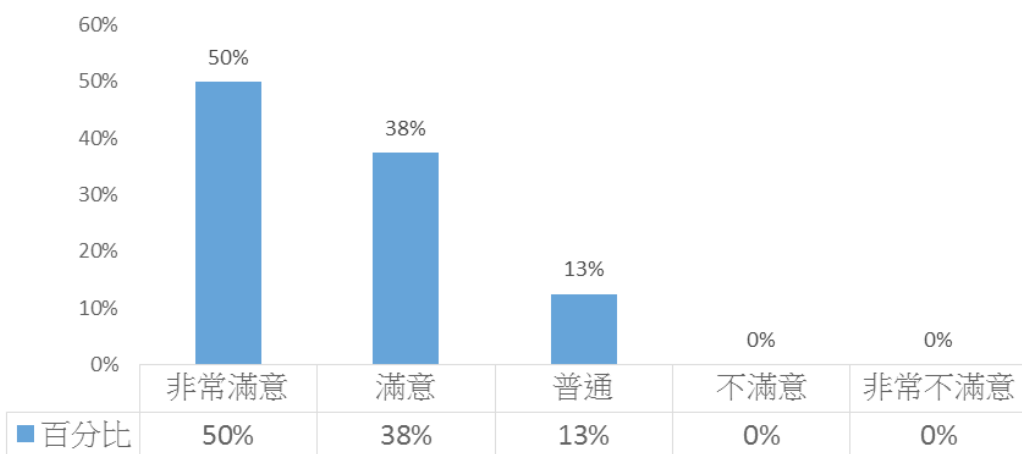
三、您對於本次活動內容的滿意度？



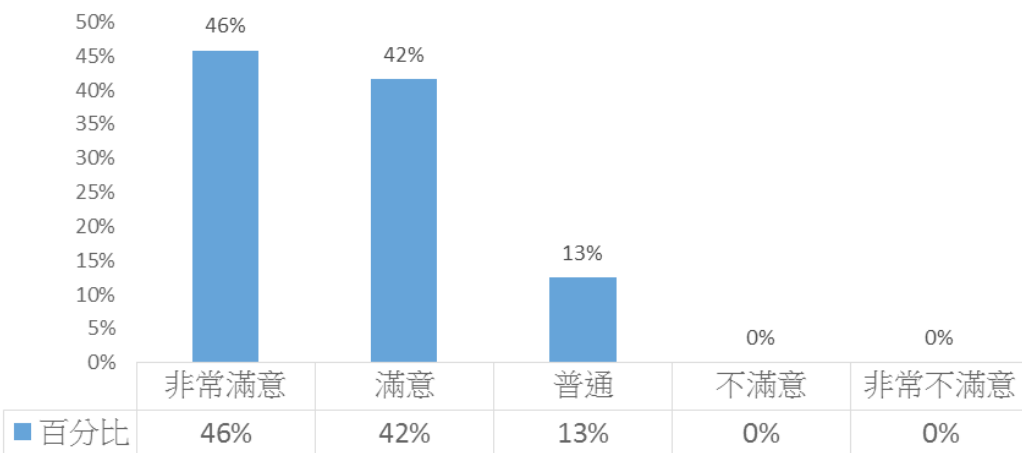
2.研習內容



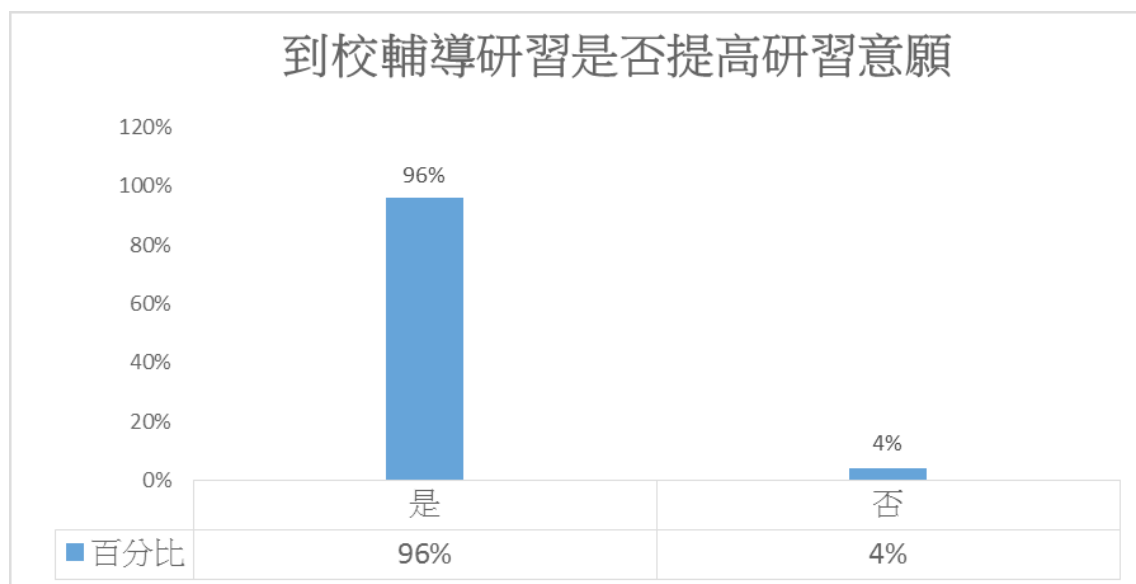
3.資料提供



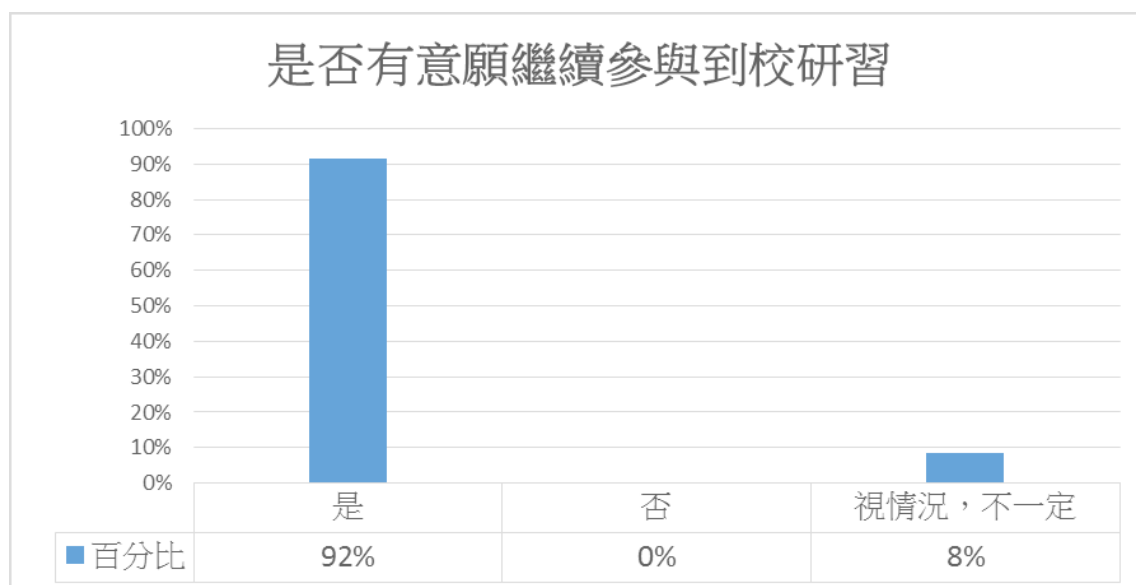
4.整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、未來臺師大若續辦「到校輔導研習」，您是否有意願繼續參與？



▣ 研習心得

這次是第二次聽施雅慧校長分享閱讀教育相關推展活動，記得第一次是在中平國中，那次分享印象非常深刻，原來閱讀活動也可這麼豐富多元。這次是本校校長邀請施雅慧校長前來為全校教師分享，講授內容跟第一次分享時又不太一樣，可見得施雅慧校長推展閱讀活動一直都在求新求變，一直都在創造嶄新的推展策略與方法。

柯華蕓教授分享過，閱讀發展研究的指標人物，哈佛大學教授夏爾（Jeanne Chall）1983 年曾以六個階段描述兒童學習閱讀的歷程，這六個階段又可分成兩大部分，分別是：「學習如何讀」（learn to read），和「透過閱讀學習知識」（read to learn, learn from reading）。前者透過閱讀，學習如何讀；後者也是透過閱讀，進而學到各種知識。不論前者或後者，我們都必須幫助孩子學習閱讀，成為一位獨立的學習者。

因此在學生的學習歷程中，閱讀是很重要的策略與工具，透過閱讀才能開啟知識大門學習各種知識。那身為教師的我們更要了解如何去引導學生閱讀，並養成主動閱讀習慣，進而擁有如何解決生活問題的能力。這場研習著實讓老師們受益良多，增進自己的專業能力。

108 課綱

- ▣ 活動日期 107.1.25
- ▣ 研習地點 新北市立柑園國民中學
- ▣ 講師介紹 黃美娟校長

▣ 活動照片



1070125 108 課綱



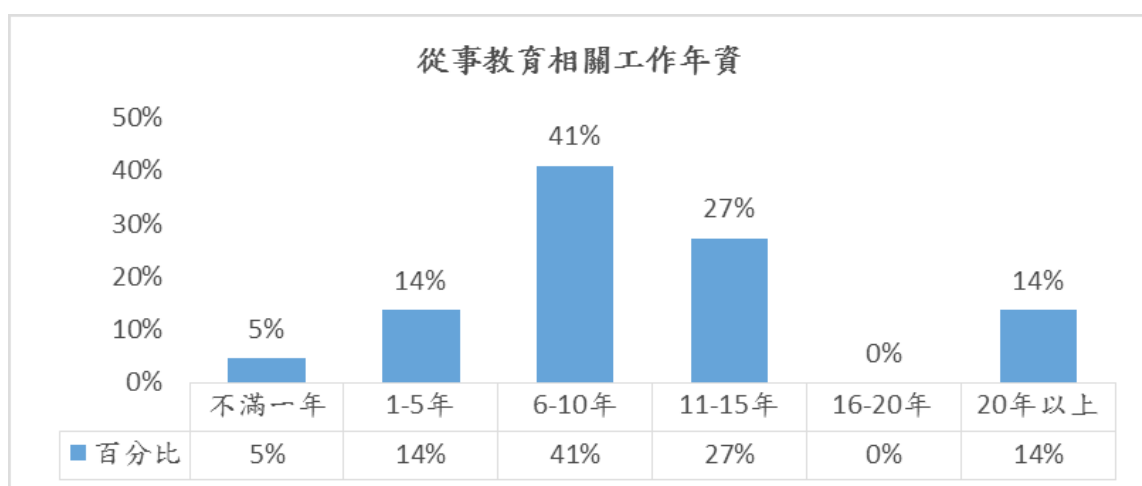
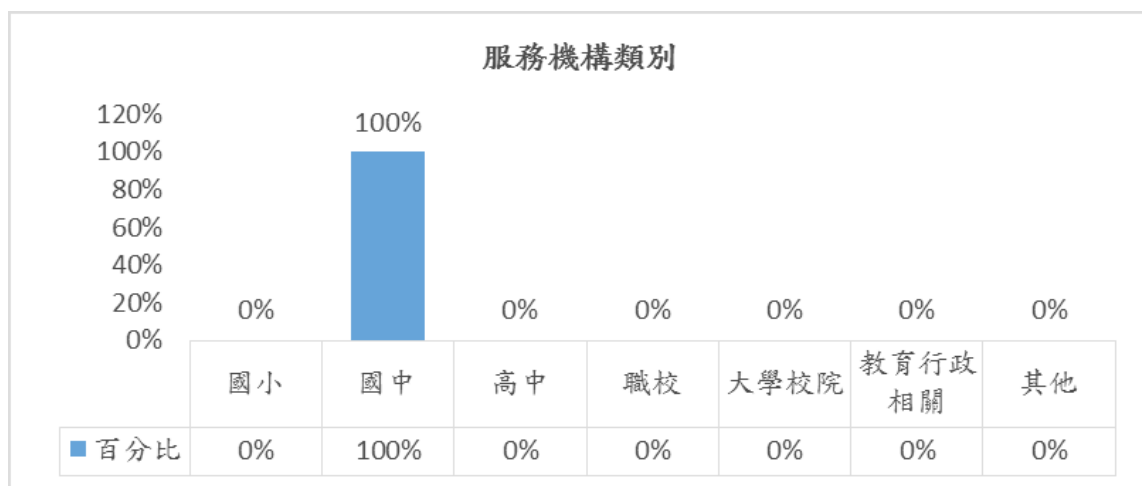
1070125 108 課綱

意見調查表

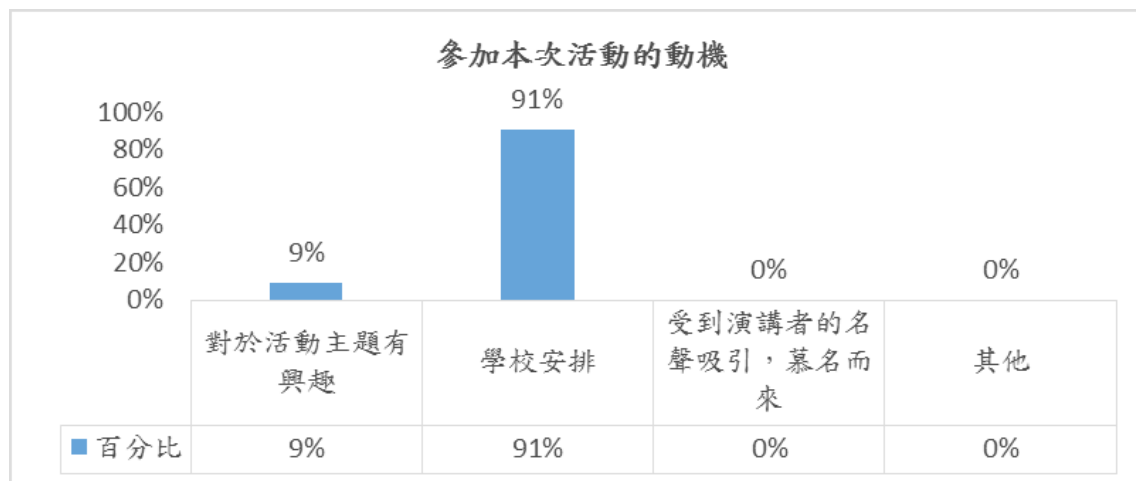
時 間：107 年 01 月 25 日（星期四）

地 點：新北市立柑園國中

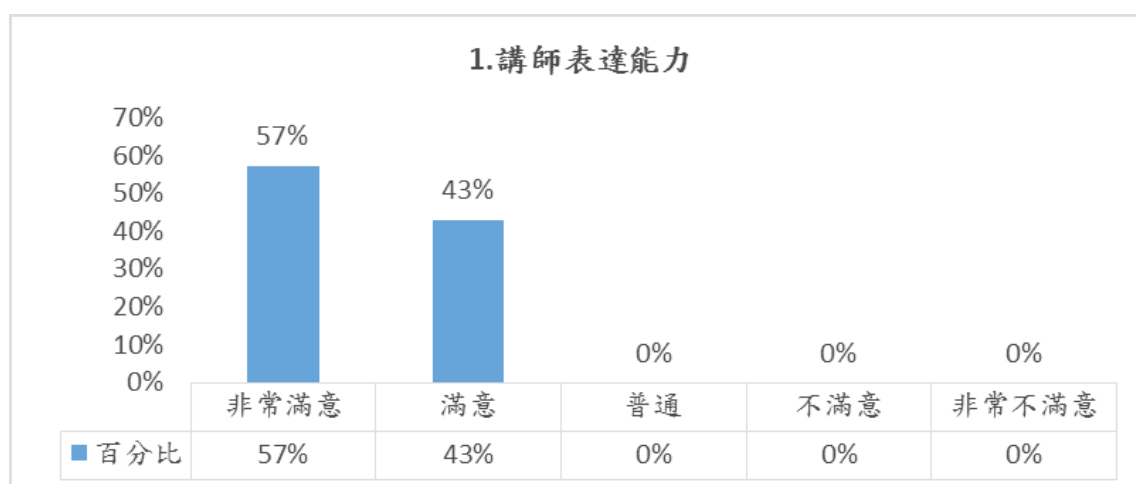
一、基本資料

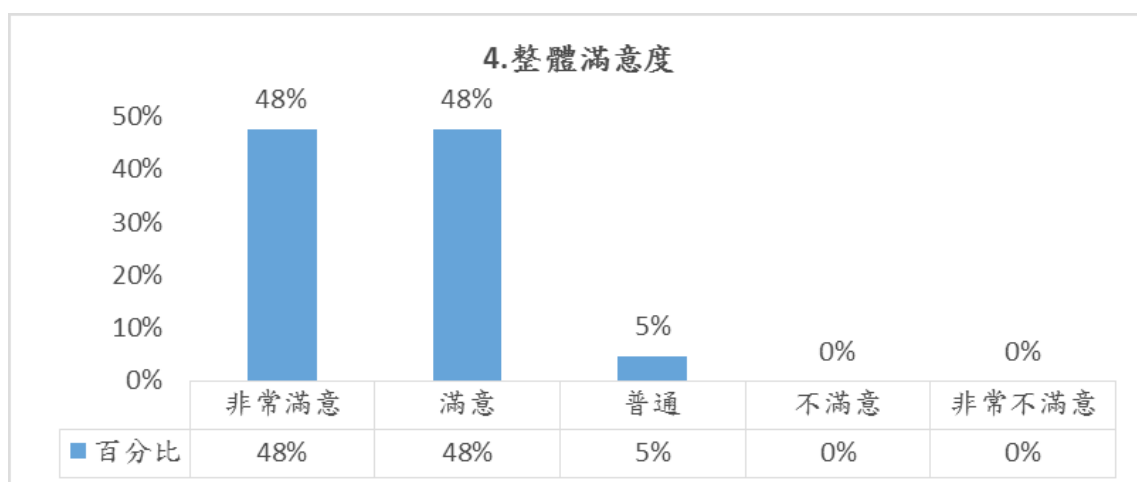
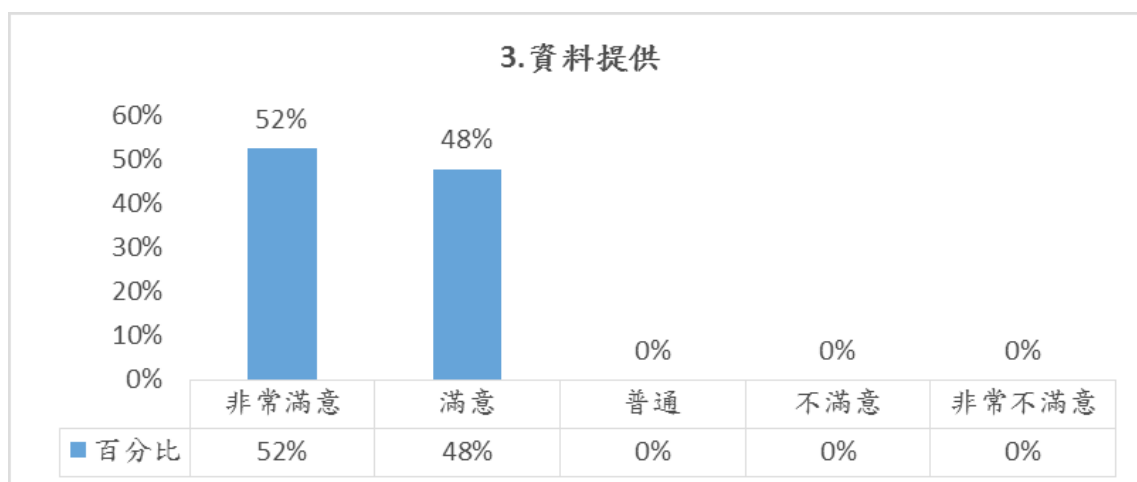
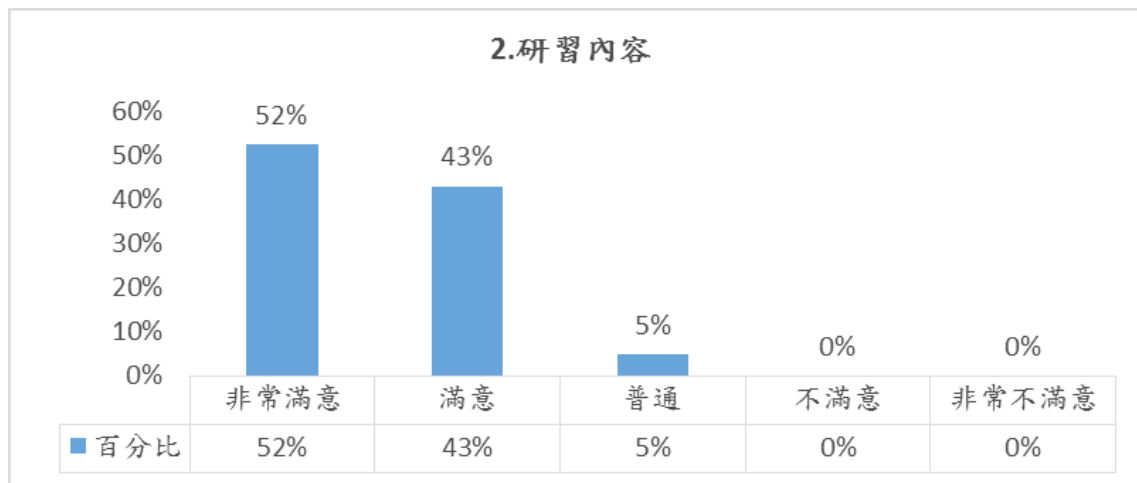


二、您參加本次活動的動機是：

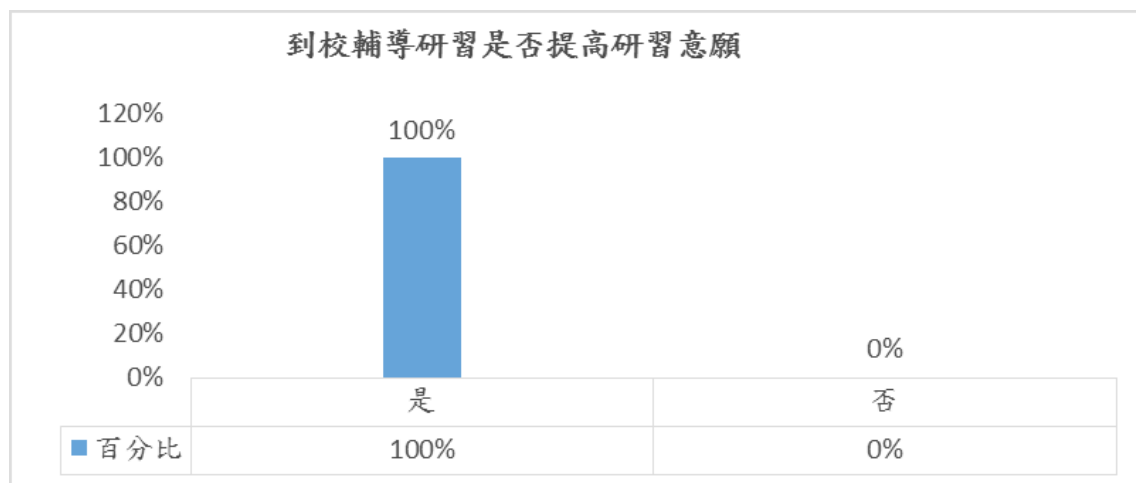


三、您對於本次活動內容的滿意度？





四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



教師教學檔案製作

▣ 活動日期 107.1.25

▣ 研習地點 新北市立柑園國民中學

▣ 講師介紹 朱晉杰老師

▣ 活動照片



1070125 教師教學檔案製作

▣ 研習講義

教師教學檔案製作

壹、E化教學歷程檔案種類與思維

一、 種類：

1. 網頁
2. 部落格
3. 電子化

二、 思維：

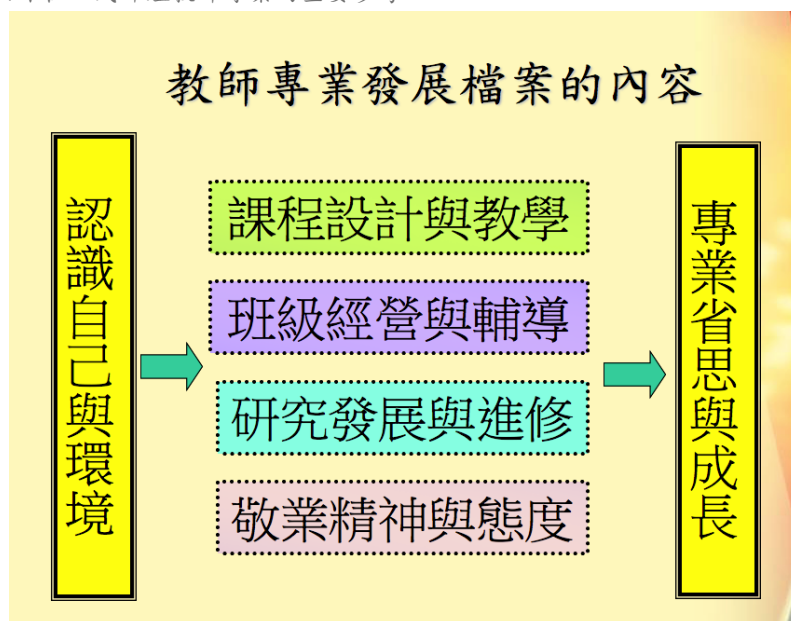
1. 資料數位化已是必然、實然，凡走過必留痕跡，凡努力過必留下檔案，用檔案來寫您的教師生涯故事。
2. 電子教學檔案隨時可更新、儲存，方便搜尋，需要時再列印出以節省紙張，環保又省力。
3. 製作完成後隨時可點閱、省思、改進，讓自己擁有不斷成長、學習的動力。

貳、E化教學歷程檔案的本質

- 一、 教師有目的地蒐集教學作品，由這些成品，展現教師的教學理念、努力及成果。
- 二、 展現教師專業知識、教學技巧、教學特長的統整性資料。
- 三、 有計畫地蒐集教師在教學過程中的表現及學生學習成果。
- 四、 在教師的主動權及選擇權下，集合一些讓他人可了解到教師的教學理念、活動設計、教材安排、評量觀念、班級經營、親師生互動…等的展示作品。
- 五、 E化教學歷程檔案不是在某一時間完成後，就不用再建立了，相反的，它是一個長期連續進行及發展的過程。
- 六、 E化教學歷程檔案的呈現是多元化的，舉凡聲音、影片、照片、著作、書面資料（教案設計、學習單、學習成果、教學省思…）、多媒體…等等，都是呈現教學檔案的工具，而非只是單一資料。

參、建立 E 化教學歷程檔案的目的

- 一、 留住教師優良的教學方法、技巧及成果，讓自己、同事及行政人員研究、參考、學習及改進。
- 二、 展現教師專業知識，建構教師專業成長計畫。
- 三、 提供外在正式評鑑教師專業的重要參考。



肆、E 化教學歷程檔案的內容

- 一、E化教學歷程檔案內容項目可參考如下資料：
如課程設計與教學：課程計畫、單元設計、學習單；學習評量：多元評量以及評量結果的運用…；省思與運用：過程的反省札記，以及透過同儕互動所得到的成長經驗…；教學觀察：教學現場觀察、同儕互動的回饋…；班級經營：班級經營計畫、常規管理策略、師生互動、親師關係經營…；社會資源的運用、教育哲學的實踐等，與教師教學成長有關的各項議題；以具體事實的資料呈現。
- 二、E化教學歷程檔案編排架構安排，參考如下：
 - (一)、基本文件(必備資料文件)
 0. 封面與目錄
 1. 個人簡介

- 1-2個人基本資料(依表填載)
 2. 個人課表(資料主軸之學期課表)
 3. 授課科目教學計畫
 - 3-1教學大綱(含教學進度表)
 - (3-1-1選擇領域主題)
 - 3-2單元活動設計表
 - (3-2-1配合領域主題設計)
 4. 教學檢討
 - 4-1學習回饋與教學省思單
 5. 教師進修與成長
 - 5-1進修與研習紀錄表
 6. 服務證明表(擔任教學教師外之其他職務)
 - 6-1服務記錄表(格式不拘)
 7. 其他
- (二)、創意文件(純供參考，自行創設)

- 1-1個人沙龍
- 3-3學習單
- 3-4多媒體資料
- 3-5作業單
- 3-6教學評量
 - 3-6-1學生成績單
 - 3-6-2多元評量記錄
- 4-2學習輔導
- 5-2著作與文章發表
- 5-3專業證照
- 5-4專業成長
- 5-5優良事蹟(本身或指導學生學習，競賽優異資料)
- 6-2獲得感謝狀或獎狀
- 6-3服務要件或回饋文件
- 6-4服務照片



伍、小建議

- 一、 利用電腦軟體來建立『教學檔案』：這是個資訊時代，不管您願不願意學習電腦，基本的電腦操作是教師的『基本能力』，教學檔案不是一成不變的，隨著教學歷程的進展是會隨時間而有所增減的，當學生在學習時，教師也須以學習的態度來面對，省思自己的教學檔案，那麼透過電腦來修正自己的教學檔案是不可或缺的。
- 二、 養成隨時隨地蒐集資料、建立資料的習慣，因為不知何時何地你會用上它。

- 三、善用蒐集工具，如相機、攝影機、掃描器與錄音機，並學會使用行動載具的 APP。
- 四、活用 3LEST 模式與 3C 模式。
- 五、在越來越複雜的教育環境裡，同儕的相互扶持將是這漫漫長路中，最溫暖的憑藉，相信這件事—你不會一個人獨自在大海中浮沈。教學檔案提供經驗交流的園地，有助於大家參考學習。
- 六、有價值的教學檔案會是帶著情感的，內心自省的，不是只呈現「我做了什麼」，還要呈現「做完以後又如何」。
- 七、善用其他人力資源，遇到難題，不畏請教，只有這樣，才能成長。

◎ 建議平台：

- 1. 開放式網路教室 <http://mslin.ee.ntut.edu.tw/>
- 2. WIDE KM 教師入口網 <http://elearning.ice.ntnu.edu.tw/>
- 3. 臺北益教網 <http://etweb.tp.edu.tw/>
- 4. Google 協作平台 <https://sites.google.com/>

◎ 建議參考文章：

- 1. 從歷程檔案看成長歷程：<http://blog.udn.com/epig/2618506>
- 2. 部落格是最佳的教學檔案：<http://blog.udn.com/epig/5694296>

◎ 典範學校：

- 1. 苗栗縣私立君毅高中 <http://163.19.239.7/web/10202>
- 2. 高雄市立大義國中
http://www.dyjh.kh.edu.tw/main_02.php?page=teacher_file
- 3. 桃園高中 EP <http://ep.tysh.tyc.edu.tw/>
- 4. 台中市立萬和國中評鑑檔案
http://www.whjh.tc.edu.tw/whjh8/00_school_evaluate_html

◎ 條碼掃一掃：

	
杰師悟理部落格	教專 Easy go 部落格
	
今天的檔案分享	

人的一生充滿著許多的酸、甜、苦、辣，人的記憶有限，必須靠記錄去捕捉；因此人的成功不光靠記憶，而靠記錄。

You are the best ! You can be the best !

朱晉杰老師的聯絡小檔案：

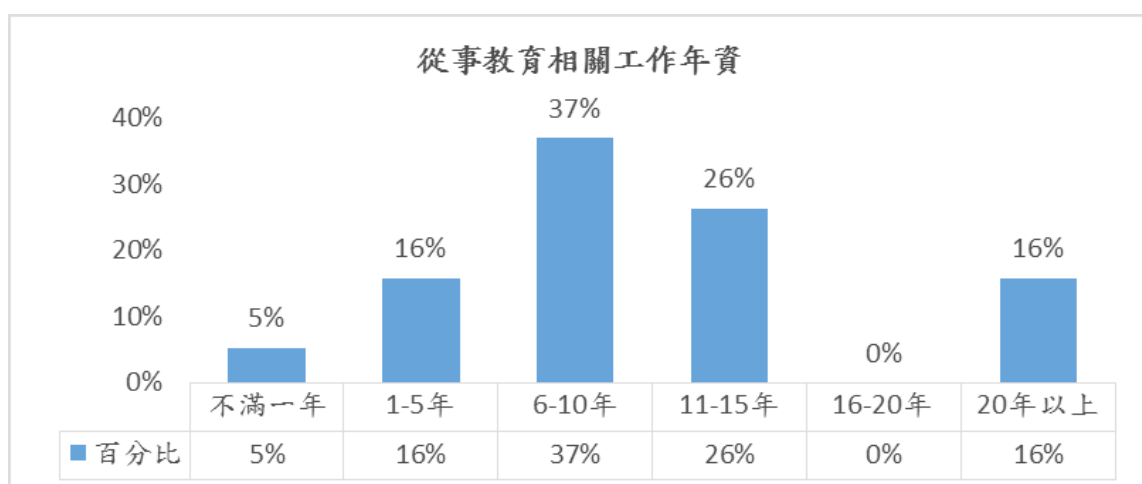
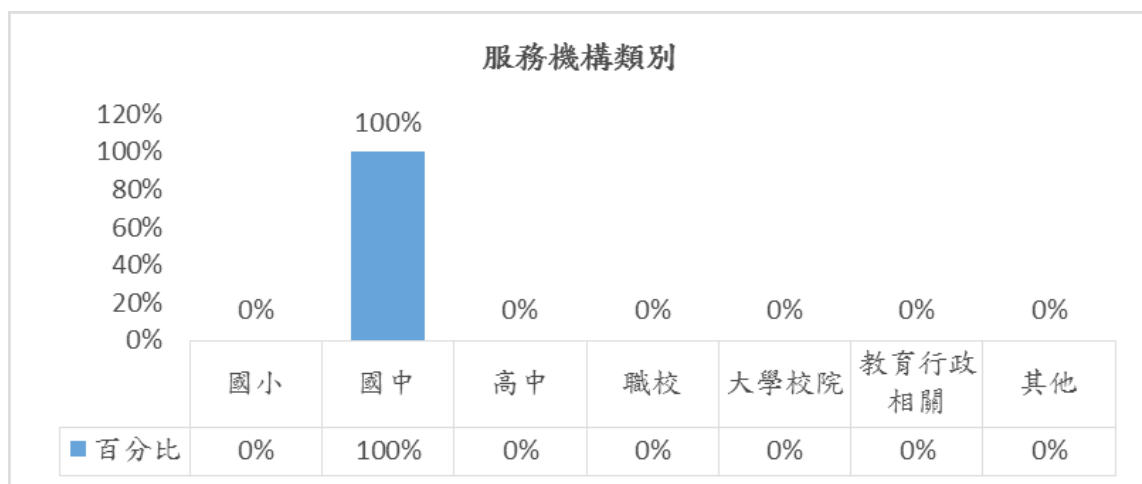
1. 網站：小豬愛說笑 <http://icejoke.tw/>
2. 杰師悟理 Blog: <http://blog.udn.com/epig>
3. 3C Director 臉書專頁：<https://www.facebook.com/3cdirector/>

意見調查表

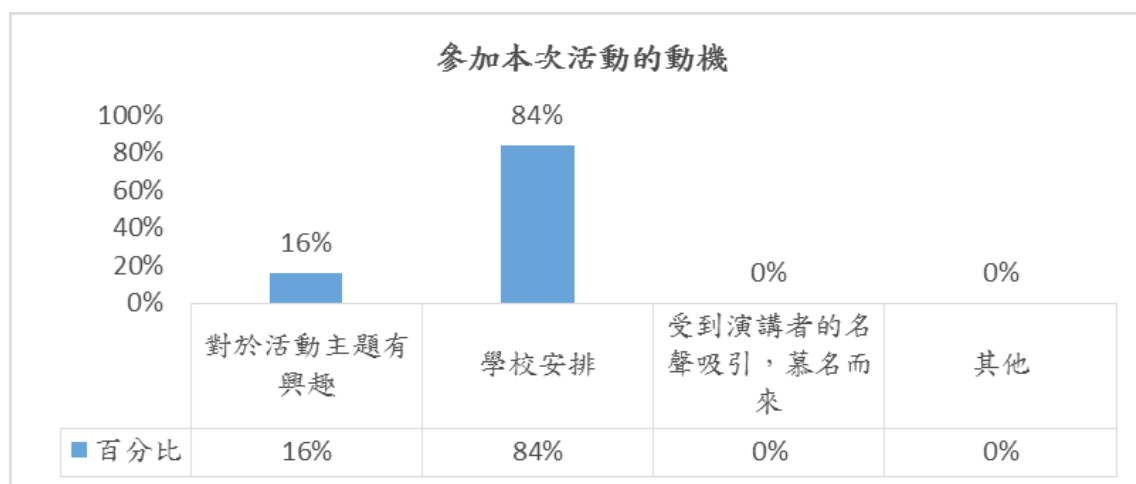
時 間：107 年 1 月 25 日（星期四）

地 點：新北市立柑園國中

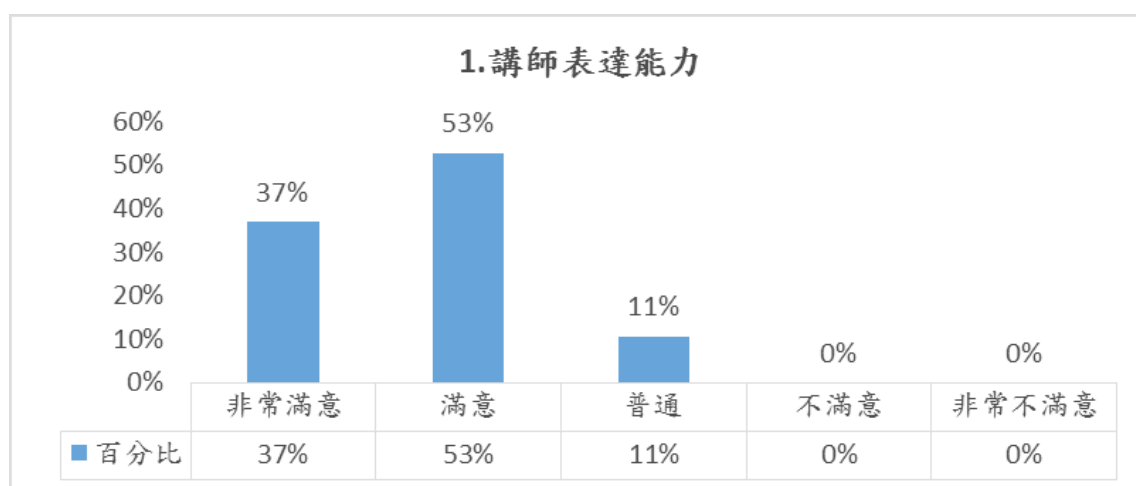
一、基本資料

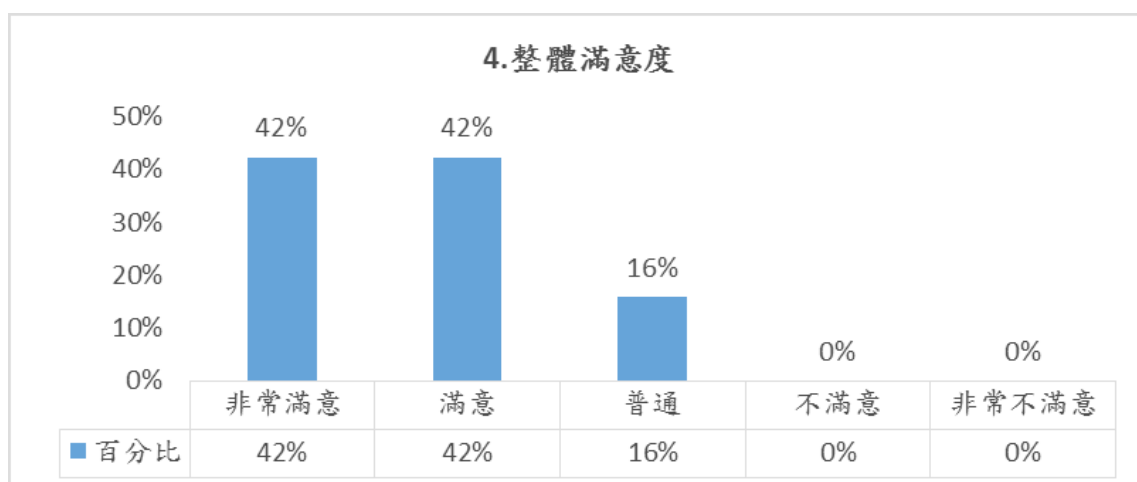
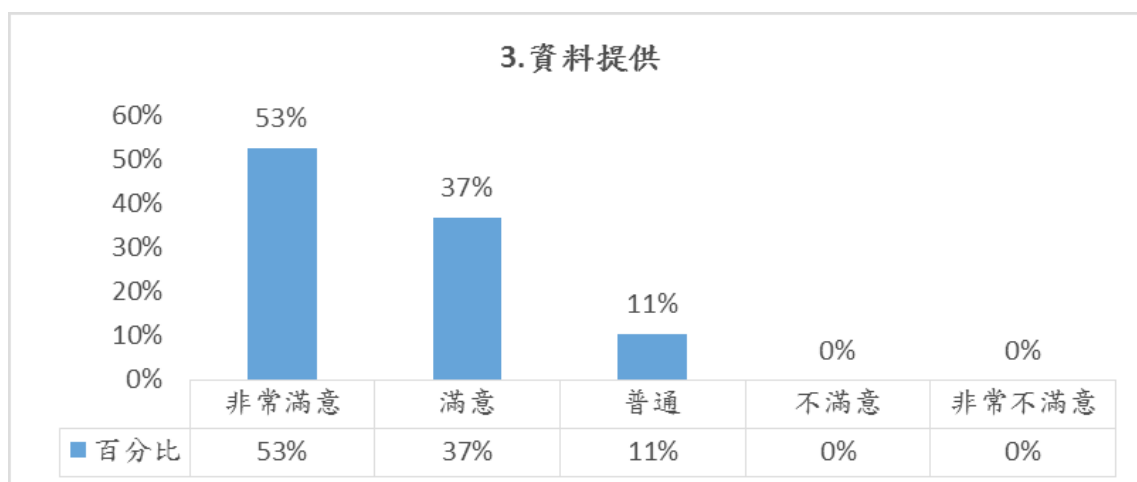
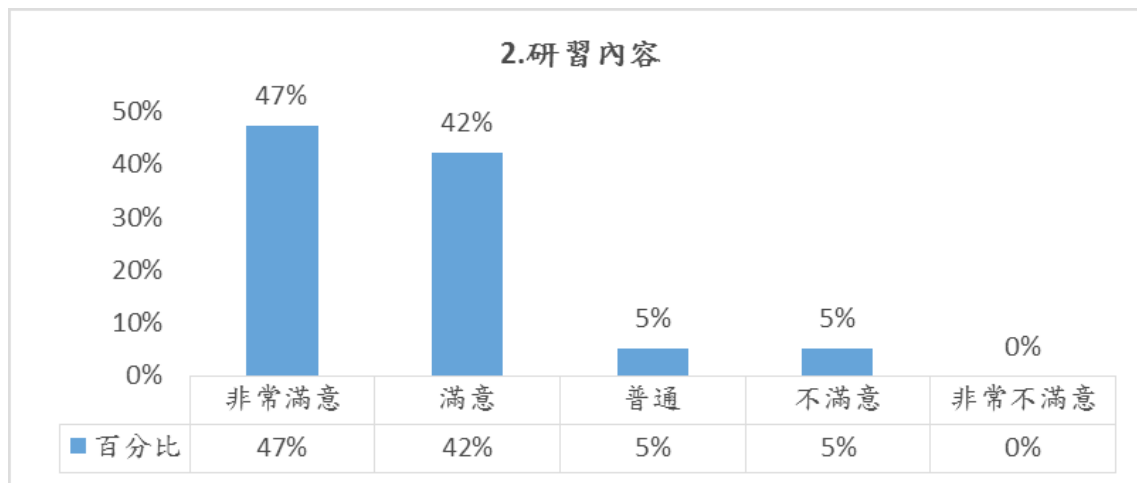


二、您參加本次活動的動機是：

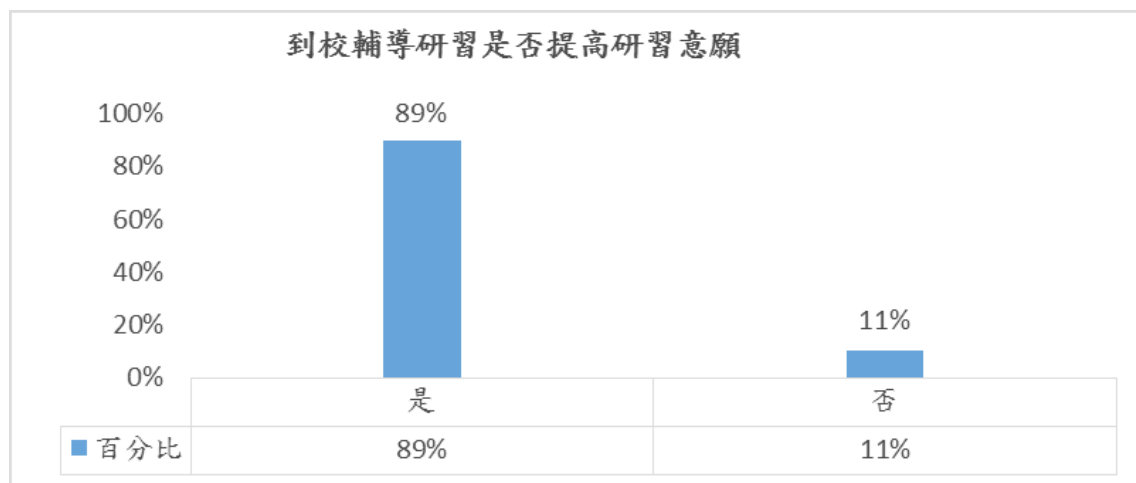


三、您對於本次活動內容的滿意度？





四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、您對於本次活動的意見或建議事項

1. 研習內容很好，但太壓縮，太累人。
2. 講師幽默風趣。

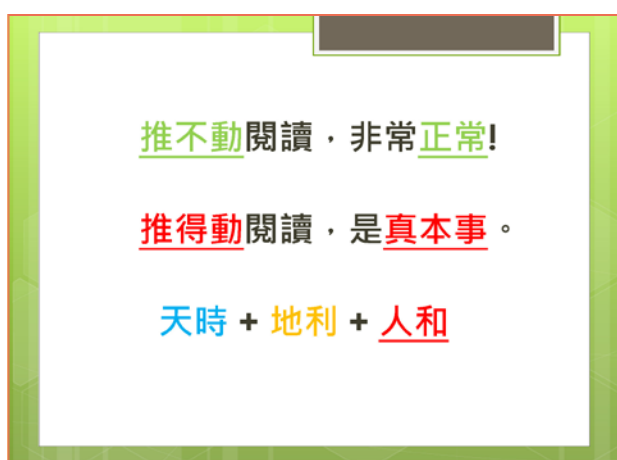
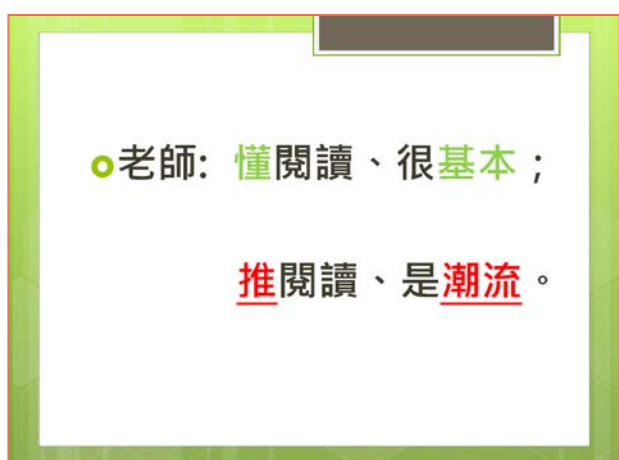
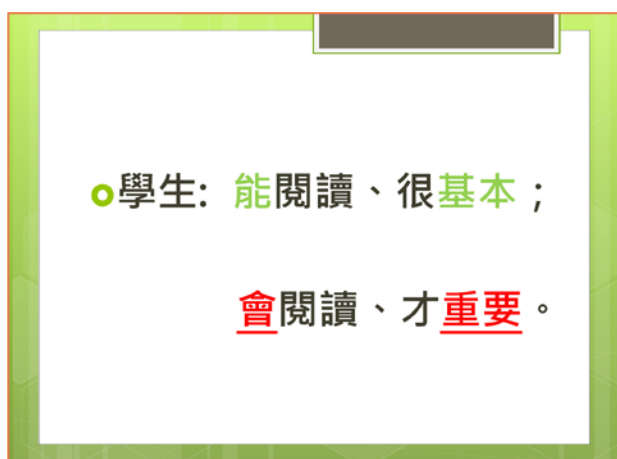
閱讀推動

❖ 活動日期 107.1.25

❖ 研習地點 新北市立柑園國民中學

❖ 講師介紹 楊君方老師

❖ 研習講義



想一想

- 1) 搞清楚，我們學校為什麼要推閱讀？
- 2) 如何打破升學主義？專心搞閱讀？
- 3) 推閱讀的方案百百款，怎樣選擇最適合我們學校的？
- 4) 以永中這個超級大校為例，課程、活動怎麼走？
- 5) 回到凝聚校內共識的第一步

1.為什麼要推閱讀？

- A. 因為閱讀是個趨勢，政府要求所有中、小學都要做，行政有業績壓力，底下老師要跟隨。
- B. 因為校長、主任想得閱讀磐石獎，所以鼓勵全校一起來做。
- C. 報章雜誌，尤其是親子天下不斷放送、洗腦，閱讀力對孩子的未來真的很重要，所以我們還是要教一下比較好。
- D. 課外閱讀可以提升孩子的寫作能力，會考要考寫作，所以我們也要推閱讀。

到底為什麼要推閱讀？

難道
閱讀可以讓我們變有錢
還是因為
閱讀可以讓生活更幸福

2.打破升學主義？

不可能！
不可能！
不可能啦！

既然不可能

所以要結合
課程和考試！

目的是

讓家長閉嘴、學生信服
老師再從中
偷一點點成就感

推閱讀的開始

如何從點→線→面的推行

START SMALL

讓部分的人先富起來
形成制度、不斷鞏固

Swot分析

強

- ✓ 永中老師自主性高、領域專業度強
- ✓ 永中人多、資源多
- ✓ 團隊氣氛好
- ✓ 有申請到閱讀老師

機

- ✓ 12年國教政策方向明確
- ✓ 教育局重視
- ✓ 校長、主任關注

弱

- 大部分老師沒有接觸過閱讀理解策略相關訓練
- 大部分親、師、生很在乎成績
- 老師人數眾多，共備不易，工作分配也容易不均

危

- 無法突破升學主義
- 學生只讀教科書，老師只讀備課用書
- 家長配合度不一

學校老師分析1

能力	態度/意願
○	○
○	X
X	○
X	X

學校老師分析2

- 氣勢逼人
- 狠批

權威型

- 主觀性強
- 會私下按照自己的意思來做

個性型

- 意見不多
- 不堅持己見
- 跟大家一起做

和諧型

學習型

- 渴望提升個人能力
- 樂於討論交流

3.最適合的方案?



理念 目標 歷程

- 請想像一下，3000多人、110個班，升學成績獨佔鰲頭，全國最大規模的國中，閱讀環境該是什麼模樣呢？
- 答案是～加起來不到兩間教室大的空間



◎永遊書海·◎中生喜閱

理念 目標 歷程

從心探索，愛上閱讀

➢ 12年國教實施後，校內開始對話：「拿掉升學率後，永中還剩什麼？」

我們相信

- ◆ 人與書並不是天生互相吸引的，必須有說合媒介的角色
- ◆ 擁有閱讀習慣的大人，將更能協助孩子進入閱讀
- ◆ 翻開書頁等於開啟了一扇通往世界的窗，閱讀是各種學習的基礎



◎ 龍書海 · 生喜閱 ·

理念 目標 歷程

願景：永中 永遊書海 中生喜閱



◎ 龍書海 · 生喜閱 ·

理念 目標 歷程

單點試辦 凝聚共識 (100年~101年)	整合計畫 閱讀倍增 (102年~103年7月)	深耕經營 永續發展 (103年8月~)
100年 · 課發會揭開閱讀教育發展方向 101年 · 組成閱讀推動小組 · 國文領域共備課程，研發閱讀教材	102年 · 實施閱讀倍增計畫 · 設置閱讀推動教師 · 閱讀融入評量試題 · 試辦學習共同體 103年 · 探索圖書館落成 · 英語領域教師共同備課，研發閱讀教材	103年 · 實施全校教師一人一書活動 · 七大領域精理閱讀融入研習 104年 · 愛閱森林圖書館落成 · 成立英語圖書館 · 打造創意閱讀角 · 持續管理閱讀倍增計畫 · 成為教育部活化教學列車拍攝學校，分享閱讀教育推動

◎ 龍書海 · 生喜閱 ·

硬體設備三年到位

- ◆ 打造誠品風探索館、綠意盎然愛閱森林館
- ◆ 建置全英語圖書館
- ◆ 中英文共讀書，共計350箱



◎ 龍書海 · 生喜閱 ·

軟體該怎麼升級配合？



◎ 龍書海 · 生喜閱 ·

看看我們的老師先做了什麼？

- 成立教師社群，專業對話
- 領域共同備課，研發閱讀教材
- 閱讀理解融入各領域研習增能



◎ 龍書海 · 生喜閱 ·

我們的老師還做了什麼？



讀書會+真人圖書館



一人一書設計閱讀學習單



閱讀融入各領域試題

◎龍書海 · ④生喜閱 ·

各領域閱讀理解增能研習

領域	時間	地點	講師	議題
國文	10/16(五) 下午五:~六: 節課後	科學大樓 會議室	張國威 徐曉蘭(人稱) 徐曉蘭(人稱)	由一書出發的閱讀與「台灣閱讀 人」的連結
英語	10/16(五) 上午十一:~十二: 節	圖書館 小會議室	黃曉蘭 小會議室	由一書出發的閱讀與「台灣閱讀 人」的連結
社會	10/16(五) 下午五:~六: 節	校長室	黃曉蘭	由一書出發的閱讀與「台灣閱讀 人」的連結
數學	10/17(六) 上午九:~十: 節	圖書館	黃曉蘭	由一書出發的閱讀與「台灣閱讀 人」的連結
自然	10/17(六) 上午十一:~十二: 節	圖書館	黃曉蘭	由一書出發的閱讀與「台灣閱讀 人」的連結
音樂	10/17(六) 下午二:~三: 節	圖書館	黃曉蘭	由一書出發的閱讀與「台灣閱讀 人」的連結
美術	10/17(六) 下午三:~四: 節	圖書館	黃曉蘭	由一書出發的閱讀與「台灣閱讀 人」的連結
體育	10/17(六) 下午四:~五: 節	圖書館	黃曉蘭	由一書出發的閱讀與「台灣閱讀 人」的連結
勞作	10/17(六) 下午五:~六: 節	圖書館	黃曉蘭	由一書出發的閱讀與「台灣閱讀 人」的連結

◎龍書海 · ④生喜閱 ·

教師社群，專業對話 真人圖書館，閱讀人生風景

姓名	職稱	主題
張國威	校長	閱讀與教學
徐曉蘭	副校長	閱讀與教學
黃曉蘭	圖書館主任	閱讀與教學
...	...	...



◎龍書海 · ④生喜閱 ·

閱讀融入段考試題

數學段考試題

英文段考試題

國文段考試題

公民段考試題

生物段考試題

◎龍書海 · ④生喜閱 ·

閱讀習慣調查

- 有27%學生每周閱讀時間在1小時以下
- 有60%學生覺得沒有時間閱讀
- 有40%學生覺得不知道該讀什麼？
- 只有24%學生覺得圖書館閱讀
- 有將近一半學生可以多推薦好書
- 有將近一半學生多提供獎勵辦法來鼓勵閱讀



◎龍書海 · ④生喜閱 ·

學生有了什麼課程？

- 晨讀(週一7:35~7:55)
- 每週一堂閱讀寫作課
- 圖書資訊利用教育課程
- 各領域閱讀融入教學
- 人手一本閱讀護照



◎龍書海 · ④生喜閱 ·

晨讀老師一起來



◎ 嚴書海 · ⑪ 生育閣 ·

閱讀教學

閱讀理解策略教學

閱讀目標	閱讀策略與範例說明
能檢索與關聯	找一找……
能統整	說出主要的……
能解釋	為什麼 (解釋表面訊息) 想一想 (分析深層訊息)
能省思與評鑑	你認為……

◎ 嚴書海 · ⑪ 生育閣 ·

閱讀教學

圖書館利用教育

認識圖書館

- 圖書館導覽
- 圖書分類查詢
- 「閱讀」舞台劇

善用圖書館

- 運用館藏活化領域教學
- 支援中、英文閱讀課程進行

戀上圖書館

- 讀書
- 書畫創作
- 好書推薦



◎ 嚴書海 · ⑪ 生育閣 ·

閱讀教學

閱讀融入各領域教學

- 語文領域：自編閱讀教材、深化閱讀理解
- 非語文領域：融入各領域教學、擴大閱讀廣度

數學



健教



◎ 嚴書海 · ⑪ 生育閣 ·

學生多了什麼活動？

- 閱讀達人獎勵活動
- 與作家有約活動
- 為愛朗讀活動
- COSPLAY 演書活動



◎ 嚴書海 · ⑪ 生育閣 ·

寫作之星、閱讀達人，閱讀獎勵

- ◆ 凡是段考、模擬考或課堂上書寫的作文，經國文教師評選為六級；個人作品獲刊於任一媒體，皆可獲得「寫作之星」章一枚。
- ◆ 累積滿五枚「寫作之星」章者，可獲得「永中寫作之星」獎狀一楨以及圖書禮券200元。
- ◆ 每學期舉行閱讀達人選拔，各年級取前50名，給予獎狀及禮券。



◎ 嚴書海 · ⑪ 生育閣 ·

與作家有約

- ◆ 定期舉辦作家有約活動，讓學生可以和作家面對面，了解他們的創作理念，激發學生的寫作力。



◎ 龍書海 · ① 生喜閣 ·

為愛朗讀，讓特殊生愛上繪本

- 每個孩子都可以閱讀，規劃數理資優生為特教學生進行繪本朗讀。



◎ 龍書海 · ① 生喜閣 ·

COSPLAY，熱鬧演書

- ◆ 將「COSPLAY」與閱讀結合，校慶時提供舞台讓學生將書籍、小說中的人物真實呈現



◎ 龍書海 · ① 生喜閣 ·

家長能幫忙做什麼？

- ◆ 辦理親職講座，親子共閱讀
- ◆ 親子閱讀護照，邀請家長認證

親職講座			
辦班時間	講座主題	講師	參加人數
104/04/25	從及性的親子溝通談親子共讀	林靜璇 老師	100人
104/05/09	美學心機	林子鈴 老師	100人
104/12/19	我在詩和的天空下，看見美麗的彩虹	張 慧 先生	200人
105/04/16	聯誼上講，快樂學習	黃明修 先生	200人



◎ 龍書海 · ① 生喜閣 ·

大家一起來開書單



◎ 龍書海 · ① 生喜閣 ·

大家一起閱讀馬拉松

101 全台跑透透
龍運到典藏

- 健康領域 (體育科)
- 社會領域 (地理科、歷史科)

102 伊超來 ROCK
伊超 ROCK 到巴黎

- 健康領域 (體育科)
- 社會領域 (公民科)
- 綜合領域 (家政科)
- 語文領域 (國語、音樂科)

103 103 (Buddy) 巴的 GO GO Go
Let's 尼克飛奔洛杉磯

- 語文領域 (英語科)

104 前進里約看奧運

· 跟著奧運，領域閱讀，持續讀下去……

◎ 龍書海 · ① 生喜閣 ·

閱讀推動績效

學生閱讀力大幅提升

1. 約60%學生每周閱讀增加2小時
2. 約40%學生每周閱讀增加2小時以上
3. 高達94.2%學生覺得學校自備閱讀教材對他們的語文能力提升有幫助
4. 約70%學生每個月到圖書館
5. 閱讀護照獎勵閱讀
6. 會考寫作成績大幅成長



閱讀推動績效

教師閱讀力全面提升

- 辦理「行動研究」、「專業社群」、「真人圖書館」、「閱讀理解策略」以及「閱讀融入領域研習」等
- 近兩年參與閱讀相關研習達1800人次



◎ 趙書海 · ⑪ 生寶閣 ·

閱讀推動績效

績效卓越

- 榮獲「105 年度新北市教育局閱讀磐石學校」特優獎。
- 104年度教育部活化教學列車指定拍攝學校，推廣全國。
- 閱讀策略與活動榮獲媒體報導。



◎ 趙書海 · ⑪ 生寶閣 ·

閱讀推動績效

親、師、生回饋

- 我享受老師們帶著孩子進圖書館上課的喜樂，看著孩子沉浸在書香裡，一下子忘記煩惱，一下子又驚聲稱讚，偶爾還可以「旁聽」老師上課與資訊課或推薦好書給學生，在永中的圖書館工作真是幸福！
~ 探索館服務志工張長
- 自從學校大力推動閱讀，每星期四的早上班上都多了些書香氣，原來孩子也可以這樣有氣質地坐在位子上看書，除了陪伴以外，我也關心他們到底喜歡看什麼書，愛讀小說、偵探小說、鬼怪小說，有些人只挑班級書櫃的，為了讓孩子拓展閱讀視野，我決定帶全班去逛書店。星期六的早上，只有二、三個不能參加，分組前往，一路走去金石堂，還可以替運動設備增添業績，先說明逛書店的禮儀，不喧嘩不干擾其他愛書人，不破壞書籍的種類，每組為班級選購一本好書，時間很快過去，兩個小時在學校很難熬，但在書店卻不夠。星期一回到班上，很多人搶著借閱新書，在班上的閱讀角落，看著他們與書擁抱，而兩位老師，有轉來處讀書互相分享，笑聲此起彼落，同學間的距離也莫名地拉近了，下課時間也更豐富了！
~ 808導師許添義
- 三年來，學校每年給我們一個新的圖書館，太棒了！
- 學校的圖書館都有設計感，在這裡閱讀感覺輕鬆、自在，非常愜意。
- 能親眼見到課本上的作者，分享他們的親身經歷，讓我更想多閱讀。
- 希望閱讀時間可以長一點，我每次都覺得時間不夠用，閱讀真是太享受了！
- 閱讀寫作本裡有很多有趣的素材，每讀完一本我都覺得自己寫作功力大增。



◎ 趙書海 · ⑪ 生寶閣 ·

閱讀磐石得獎之後.....

- 105學年度下學期承辦「新北市閱讀推動教師專業社群增能研習」。



歡迎 新北市 106 年度國中閱讀推動教師
文采漫步---專業社群研習活動
研習地點：永和國中 校史室

序 號	主 題	分 享 者
主 題 一	國語閱讀與分類閱讀	陳淑貞老師
主 題 二	國語閱讀與分類閱讀	陳淑貞老師
主 題 三	國中閱讀推動經驗分享	賴麗芳老師
主 題 四	國中閱讀推動經驗分享	陳淑貞老師
主 題 五	國中閱讀推動經驗分享	陳淑貞老師

◎ 趙書海 · ⑪ 生寶閣 ·

鼓勵孩子走進英語圖書館



◎ 趙書海 · ⑪ 生寶閣 ·

持續努力中.....

- 105學年度「永中閱讀節」
- 科普主題書展+有獎徵答
- 借閱英語圖書即贈書籤
- 真人圖書館(從科學角度玩攝影)
- 為愛朗讀(晨讀時間推薦好書)



105學年度
永中閱讀節系列活動

[illegible]

4.永中閱讀活化列車

● 完整版

• <https://youtu.be/m-PYZDSRZVM>

香港課程學習

通識、中文、攝影的跨科學習

正面價值：培養社區關懷

黃學誠老師



班級閱讀操作範例



摘要故事---以四格漫畫形式

- **事前準備工作:**由老師或學生蒐集短篇故事，文章長度約300~500字。
- **實際操作:**4人一組，由老師發下故事，分組討論、決定故事段落，每一位同學負責一個畫面，最後再拼成四格圖畫，和全班分享內容。
- **參考書目:**激發創造力的想像童話 南極熊出版社/朴聖哲

故事重組，排列順序，配合插圖

- 事前準備工作：**由老師選定文本，影印放大文章，按段落切割，徹底弄亂文章次序。
- 實際操作：**4人一組，由老師發下事前準備的文章，由小組討論組合文章的正確順序，輪流發表，比較彼此異同，最後決定次序，發下海報，貼上正確順序的文章，並製作配合文章內容的精美插圖。

全班合力完成故事接龍和插圖

- **事前準備工作**: 由老師蒐尋合適的文章內容，並按段落切割。
- **實際操作**: 發給每個人自己一小段落文章，讓每位同學(隨機)先大聲朗讀自己的部分，大家仔細聆聽，先在心中暗暗記下自己的排列方式，再由老師引導整合，拼湊出故事全貌。最後請同學拿著手上的那個段落，按文意畫出插



班級讀書會(團體探究法)

選定文本 分組討論 摘要重點 統整內容 上台分享

全班合力完成古典小說接龍

- **事前準備工作**: 由老師蒐尋合適的閱讀文本(共讀書)。
- **實際操作**: 發給小組大段落章節，由小組自行討論分成四個段落，每個人自己負責一小段落文章，讓每位同學就自己的小段落畫成四格漫畫，最後請同學按故事順序上台發表。

小小說書人成果分享

- **老師的示範教學**
- **七年級作品**
- **八年級作品**



好用工具書推薦



導師ㄟ撇步

- **自由閱讀**
(閱讀歷程記錄在聯絡簿上)
→ **三不要**:
不要色情、不要暴力、不要漫畫
(圖書館借到的可以通融)
- **指定進度**(配合閱讀課)

導師ㄟ撇步

- 閱讀時只能做閱讀的事
不排考試、不寫功課、不處理班務
- 學生讀老師也要讀
示範、觀察、叫醒沈睡的人、
隨機指導閱讀能力弱的學生
- 閱讀時間只能多不能少
自習課全班去圖書館、
午休的自由閱讀時光
- 向家長宣導閱讀的重要

推閱讀使班級更好帶

- 閱讀把能力差的學生帶上來
- 閱讀陶冶學生的身心
- 小組討論與分享使師生感情更融洽，班上氣氛更和諧
- 閱讀在發展學生自學的能力

世界上最有效的摺衫方法



摺衫的啟發

- 每人已有一套自己的習慣(Prior experience)
- 要真正掌握需要不斷的練習(Skill practice)
- 每人有不同的需要、標準(expectation, standard)
- 有很多未能言傳的竅門(Tacit knowledge)
- 未必能夠轉移至其他情境(Transferability)



5.閱讀的十個幸福

- 1 我們有權不讀書
- 2 我們有權跳頁閱讀
- 3 我們有權不讀完整本書
- 4 我們有權一讀再讀
- 5 我們有權什麼書都讀
- 6 我們有權因逃避現狀而讀
- 7 我們有權在任何場所閱讀
- 8 我們有權隨手抓本書閱讀
- 9 我們有權大聲朗讀
- 10 我們有權不為自己的品味辯護

◦ 法國曾出版過一本賣了五萬冊的暢銷書《閱讀的十個幸福》，作者呂呂曼。目錄里似乎沒有任何評論的眼光，我回第一次愛上閱讀的滿足與悸動。無論大人或小孩，都應該享受的10個閱讀幸福與權利。

謝謝大家!

寒假平安愉快!

活動照片



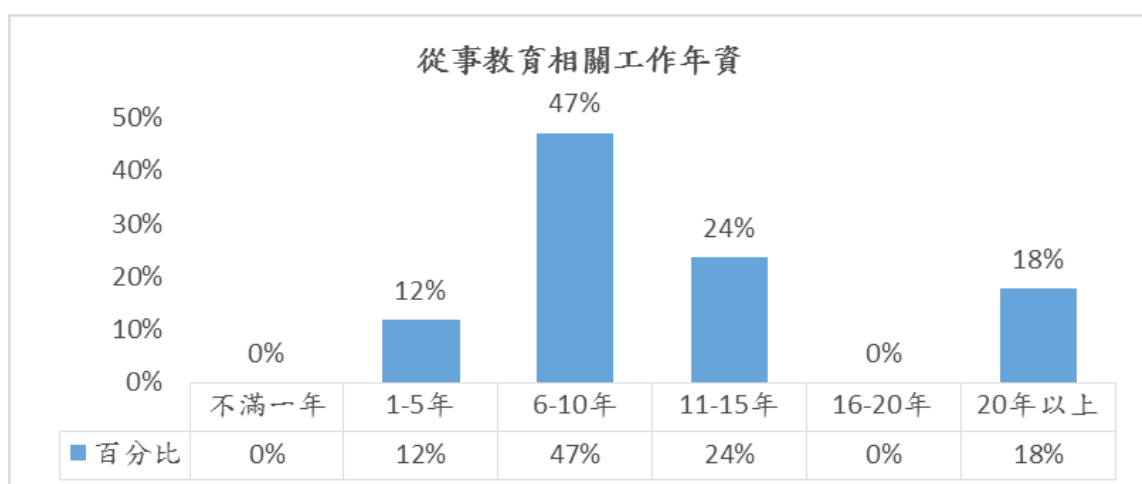
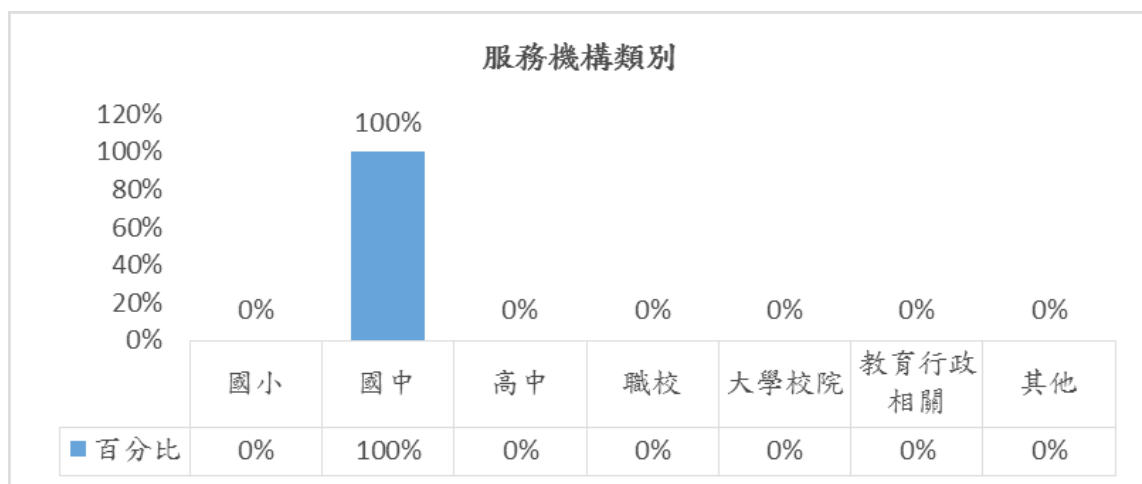
10701125 閱讀講座

意見調查表

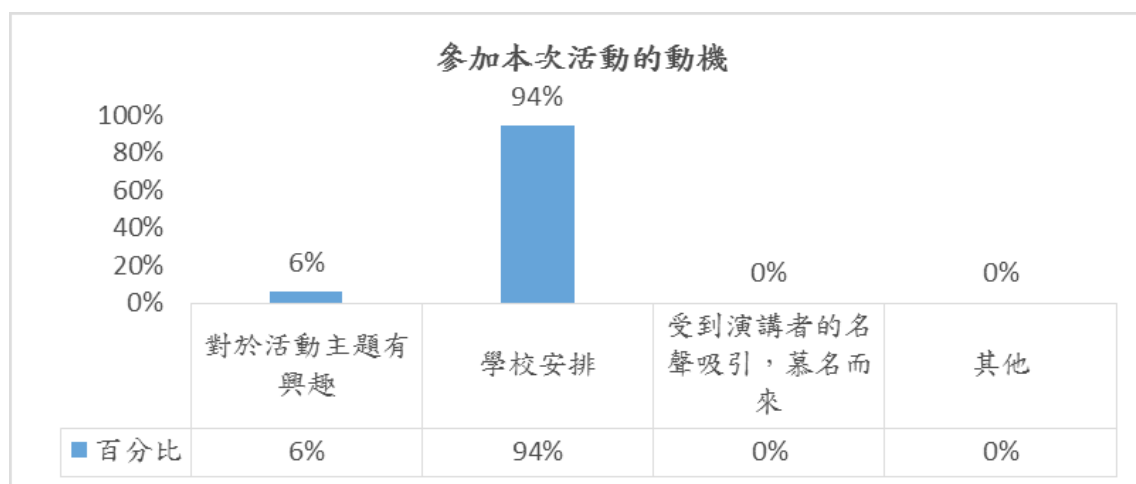
時 間：107 年 01 月 25 日（星期四）

地 點：新北市立柑園國中

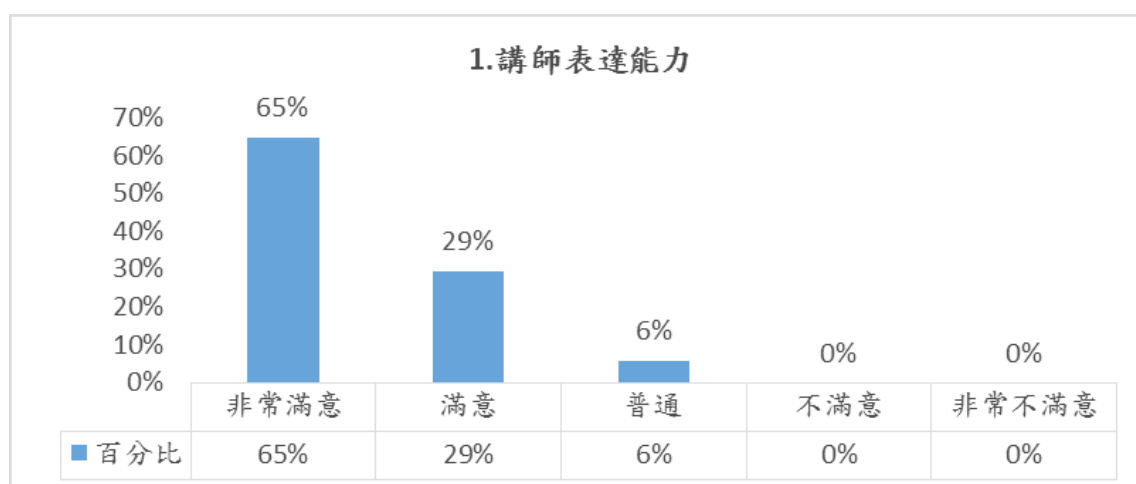
一、基本資料



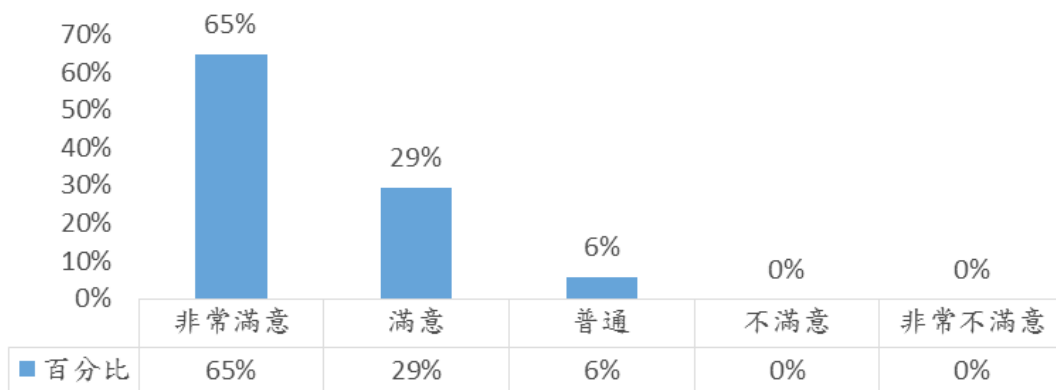
二、您參加本次活動的動機是：



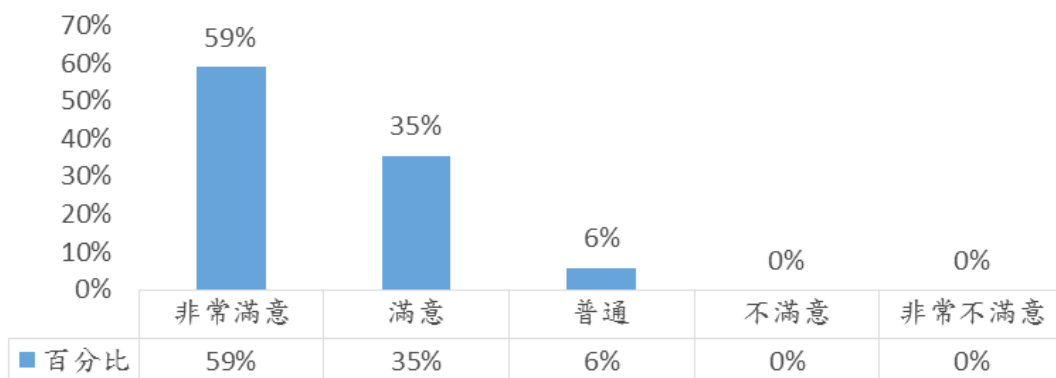
三、您對於本次活動內容的滿意度？



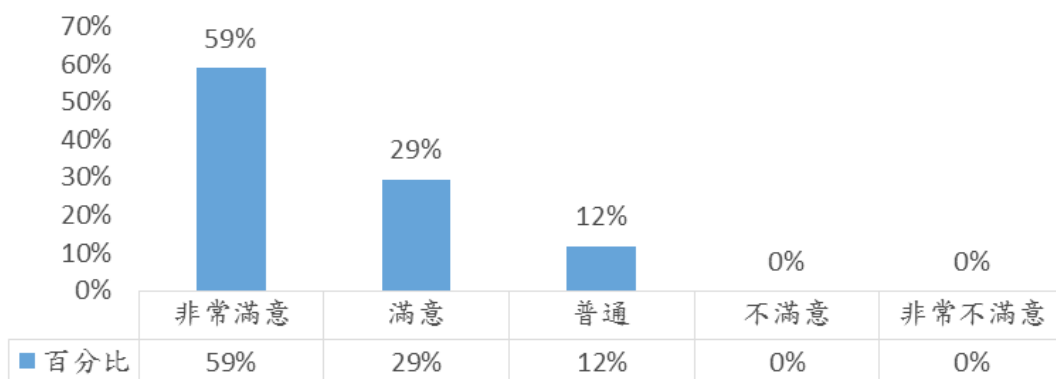
2.研習內容



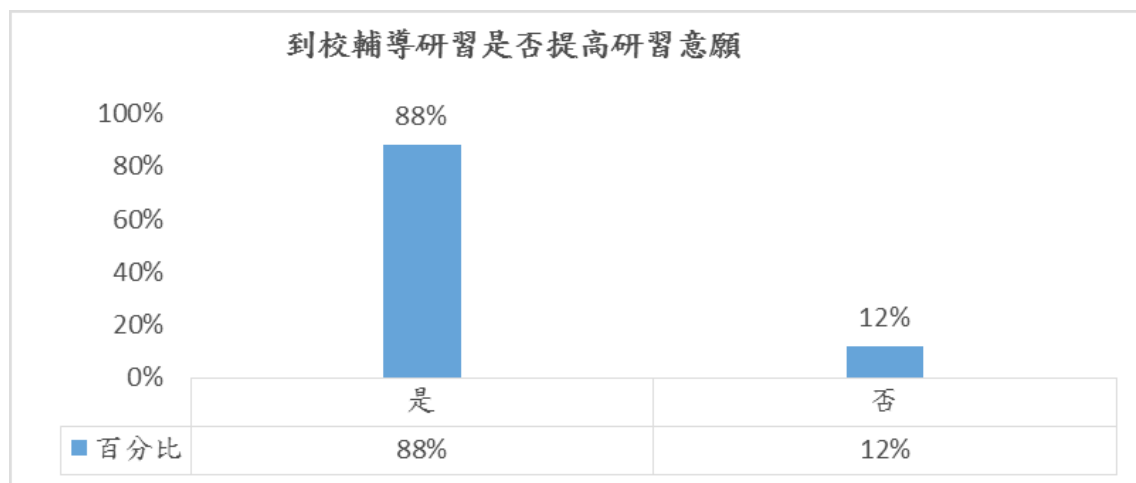
3.資料提供



4.整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、您對於本次活動的意見或建議事項

1. 希望增加校內老師對話，分享各班推動閱讀經驗。
2. 說明講解豐富。

原住民族教育議題

❖ 活動日期 107.1.25

❖ 研習地點 新北市立烏來國民中小學

❖ 講師介紹 葉川榮研究員

❖ 研習講義

烏來國中小
原住民族教育議題思辨

葉川榮
助理研究員
原住民族教育研究中心
教育制度及政策研究中心
國家教育研究院
2018.01.25

國家教育研究院
National Academy for Educational Research
教育政策發展智庫 課程測評研發基地 領導人才培育重鎮

南島文化的北端-烏來

- 真正的北端在烏來？
- 臺灣原住民族起源論-混亂的族群觀點

族群的研究常常牽涉到政治意識，且莫衷一是。臺灣原住民族起源於中國南方，之後大部分族群遷移到臺灣並留在島上而未繼續往外擴散。阿美族則單獨從東南亞移入臺灣，定居在臺灣東部，並與其他東南亞島民保持聯繫。但是由於與其他島民持續的基因流動，目前仍然很難精確地推論出阿美族和東南亞族群間的遷徙路線。

- 臺灣原住民族的文化，或許得由「中國」來探索。

文化的結構與源流

在臺灣的傳統地區，因為人們對花尤為崇拜，所以石蒜屬以其花形奇特，被置於人們的崇拜，它代表了傳統人民美好的願望與情感。人們將這種植物種在自家的屋頂上，而且金盞花是客家聚居的地方，如南澳中央、南澳的南澳村，因為客家竹樓建造了二樓兩層的屋頂，而屋頂也形成了石蒜的特色栽植。追其根源，這一特色與源於一個古老的傳說。

相傳在傳說中在《潯水經》的第二天，降臨的「經度」之日，至高無上的太陽神降臨到人間查看民情，了解百姓的生活。給人們帶來幸福和福祿。為此，僑民人民對太陽神萬分感激，當太陽神離開去時，出現了一位美麗的人間少女，手捧金盞花，金盞花（石蒜）應到太陽神面前，將「金盞花」作為禮物送給太陽神，從此，這花便成了吉祥之物、萬福之物。之後，僑民人民便不依禮地從深山出地，「金花」取回家裡，栽於陽光處與陽光的對面一盞後，等到四月新年時，好讓它們開出二車車一年僅能開一次的美麗花朵，以迎接新年，迎接太陽神的到來。

僑民的傳統習俗也紛紛把「金花」取下，作為頭飾或衣飾，現在自己的頭上或衣飾上，表示著對太陽神的期待和對未來美好、幸福的期待。

鄒族的集會所-金草蘭

庫巴還有一非常重要的部分，就是屋頂上的神花「金草蘭」，以及廣場上的神樹「雀榕」一株，根據部落居民表示，金草蘭是天神的配飾，種植在庫巴是為了讓天神容易辨識，得以賜福保佑。

喪葬文化

邵族的喪禮由首領和先生媽共同處理，死者家屬必須在家人死後的第二天清晨四點，於家中祭拜。從前邵族人多行「懸葬」，先將死者的四肢彎成蹲踞狀，用繩子綁好，再放入缸中下葬。

懸葬：

- 中國半坡遺址有之，世界各國亦有。多以放置嬰兒為主。以往懸葬上留氣孔，下留孔洞，並以屈肢方式置放。嬰兒死而復生的機會，亦有回到媽媽子宮的象徵意義。
- 在臺灣專屬東部海岸、蘭嶼一帶的喪葬特色，菲律賓巴丹島的形式與蘭嶼相同。



左：半坡遺址懸棺；右：日本福岡西小田遺址。

蝦田甕棺：可以考量比較臺灣跟日本的喪葬文化



日本甕棺



臺灣甕棺

賽夏族射日傳說與中國的射日傳說：

東北賽夏族有北傳說，有2個太陽，有一位勇士去射太陽，沿途撒種子種子變成樹，射回太陽後已經變成老人了。

古奧族（賽夏族）：小孩拿主人，沿途撒種子種子變成樹（？）。

泰雅族（賽夏族）：小孩拿主人，沿途撒種子種子變成樹（？）。

原阿拉巴：十個太陽，射下九個。

由射日傳說與北傳說與大太陽與太陽神話之比較，綜合整理：

太陽數目	大陸地區	臺灣地區
12	布依族、侗族、壯族、瑤族、苗族、土家族、毛南族	
10	古代“東夷”（山東半島）、楚地（湖北等地）、漢族、水族、瑤族、毛南族	
9	哈尼族、納西族、拉祜族、布朗族、傣族、羌族、景頗族、瑤巴族、漢族	
7	土族、仫佬族、黎族、傣族、基諾族	
6	蒙古族、彝族	
3	赫哲族	
2	哈尼族、傣族、白族、朝鮮族	泰雅、布農、魯凱、排灣、賽夏、邵
1	雅美、鄒（沙撈越方言部族）	

為何普遍有此傳說？與氣候變遷有關（冰河時期）？自然界是否有類似現象（日暈現象曾經出現五個太陽）？與全人類共同記憶有關？外國民族有沒有？（國外也有，但佔極少比例，卻普遍流傳在中國地區）

目前已承認之16族與平埔族



課堂討論問題：

- 原住民族學生是否應該加分？
- 平埔族是否應該正名？
- 政府是否應該對原住民族道歉？
- 原住民族教育學的內容是傳統還是現代？
- 當年轉任到原鄉學校任教，您是否準備什麼事情？現在的心境是否轉變？
- 原住民可否擁有自己的教育體制？

高中課程綱要微調的爭議

- 漢人爭吵的沸沸揚揚，原民聲音的缺乏
- 為何需要課綱？可不可以不要？
- 牽涉學校教育-考試定向-未來培用多方考量
- 若真需要課綱，漢人有漢人課綱，原住民族是否也需要自己的課綱？
- 課綱永遠都不會是價值中立的，不需要著眼點在這邊。重點在於撰寫自己課綱、詮釋自己知識的權力是否已授予？

知識邏輯的思考-牽涉課程內容的性質

- 知識的目的：純粹理性VS實用主義？
純粹理性可運用到文化傳承；
實用主義需考量到效用性
- 漢人學生是否思索文化傳承的迫切性？
- 原住民族學生為何需背負文化傳承與未來效用的雙重期許？
- 民族教育為何和一般教育脫鉤？為何我的民族教育不是一般教育？

政府為什麼要向原住民族道歉？

資料取自：原住民族青年陣線



蔡英文不是代表自己道歉。

而是以元首身分代表國家，
向原住民族過去至今所受的壓迫及剝奪道歉。

至少：在這些面向我們對於原住民族有所虧欠



回顧台灣原住民族歷史，是一段經歷了各個外來政權的壓迫、殖民、鎮壓的血淚過程。但在國家體制教育內的社會、歷史課綱中，一直鮮少提及。而以當代高山族史學、高山族學等殖民政權的第一個角度來看，甚至將原住民族為平埔開墾的漢人龐大的「禍害」與「罪惡」。

轉型正義
但從原住民族的史觀來看，這些歷史事實則是講述原住民族被壓迫、被迫害、土地被奪去與剝奪原住民族生存空間，迫使原住民族流離失所的血淚史。

語言
中華民國推行國語政策導致原住民族語言與文化受到壓迫與衝擊。

土地
各種傳統佔土地過程，導致原住民族失去土地，自主經營的基礎被破壞，使得族人出走遷徙到都市。甚至造成傳統領域融入和無傳統的危機中，讓許多族人為了保護傳統領域而喪命。

現今文化存續上卻始終面臨著來自外力的介入或規範擠壓。

文化
如狩獵文化的傳統精神被當前統治者各族群皆用法律統一標準化管理規範上的框架化。傳統政治跟經濟的瓦解，土地權喪失，現代化等等因素造成文化的衝擊，而空有狩獵文化的表象，然其內在精神意識與傳統規範、教導卻是快速流失。

1930年 蕃族分布圖



原住民族土地有那些?

原住民族土地	保留地	傳統領域土地
原住民族基本法 第2條(2005.2.5)	原住民保留地開發管理辦法 第1條(2007.4.25)	原住民族土地與海域法 (草案)
係指原住民族傳統 領域土地及既有 原住民保留地	為保障原住民生計，推行 原住民行政所保留之原有 山地保留地，以及經依規定 劃定，增編供原住民使用 之保留地	原住民族的祖先耕作、舉行 祭典的地區、祖靈地、 部落及周邊游獵的土地、 湖泊、河川、甚至浮游地和 海域，以及其他祖先傳統 支配的土地
	內政部依法公告， 大約0.24萬平方公里， 佔台灣面積7%	原民會五年調查， 大約2.34萬平方公里， 佔台灣面積65%

有話好說整理

身分

平埔族群於民國之後被國家劃定身分，回復平埔族群之身分與文化應為首要之途。

教育

原基法已超過十年實質無法落實。土海法、自強法亦難產。相關原基法的構思一再發生，卻沒有實際可沿。

而公約中保障原住民的文化權、自然生權與自治權，卻被內閣內法化已進行 8 年，政府對原住民的認識與尊重仍未見起色。

以漢人文化本位的教材讓我們的孩子無法在學校體制中學習自己的文化。在目前的歷史與社會課程中，仍延用「開山闢疆」、「移殖建國」等相當單一、忽略相對的即原住民民族的受迫害觀點，有違多元文化的宗旨。

而普遍作為課堂與書寫工具，更讓原住民民族在「國民教育」裡，必須以第二外語與漢人競爭，還要學外語第三外語。

教育部既不下放民族教育的權限，現行的制度與內容又荒腔走板，即為原民文化注入慢性毒。

政府是否重視原住民族教育

- <https://www.youtube.com/watch?v=6fe fh16ujVA>
- <https://www.youtube.com/watch?v=uu8 ss-ojaoY>
- <http://news.ltn.com.tw/news/life/breakingnews/1910833>

政府是否重視原住民族教育

● 原住民族教育法：民國87年通過

憲法增修條文第十條之規定，政府應依原住民之民族意願，保障原住民之民族教育權，以發展原住民之民族教育文化，特制定本法。

● 原住民族基本法：民國94年通過

第七條 (教育權利) 政府應依原住民族意願，本多元、平等、尊重之精神，保障原住民族教育之權利；其相關事項，另以法律定之。

● 中華民國憲法：民國94年通過

國家肯定多元文化，並積極維護發展原住民族語言及文化。國家應依民族意願，保障原住民族之地位及政治參與，並對其教育文化、交通水利、衛生醫療、經濟土地及社會福利事業予以保障扶助並促其發展，其辦法另以法律定之。對於澎湖、金門及馬祖地區人民亦同。

原住民族教育法的爭議 (教育現場的我們有沒有做到)？

- **第5條**：各級政府應採積極扶助之措施，確保原住民接受各級各類教育之機會均等，並建立符合原住民族需求之教育體系。
- **第14條**：高級中等以下學校於原住民學生就讀時，均應實施民族教育。
- **第20條**：各級各類學校相關課程及教材，應採多元文化觀點，並納入原住民族歷史文化及價值觀，以增進族群間之瞭解及尊重。
- **第22條**：各級各類學校有關民族教育之課程發展及教材選編，應尊重原住民之意見，並邀請具原住民身分之代表參與規劃設計。
- **第23條**：...中央主管教育行政機關應視需要會商地方政府，協調師資培育之大學設公費原住民族教育師資培育專班。
- **第24條**：原住民族教育師資應修習原住民族文化或多元文化教育課程，以增進教學之專業能力。
- **第25條**：原住民族中、小學、原住民教育班及原住民重點學校之專任教師甄選，應於當年度教師缺額一定比率聘任原住民族教師；於本法中華民國一百零二年五月七日修正之條文施行後五年內，其聘任具原住民身分之教師比率，應不得低於學校教師員額三分之一或不得低於原住民學生占該校學生數之比率。

新政府的作為

- 2016.08.01：由蔡英文總統代表政府向原住民族道歉。
- 2016.12.08：行政院通過原住民族語言發展法草案（族語師資專職化、族語廣播、族語公文）
- #####
- 研擬「族群平等法」
- 原住民族教育國家級專責研究單位（107年底前正式成立）
- 修改原住民族教育法（107年6月前通過草案）
- 原民會研擬原民知識體系與教育體制
- 原住民族語文譯編草案通過，國小族語必修、國中高中為彈性課程。

這些法案跟各位老師有沒有關係呢？

原民教育議題思辯一：

- 原民學生為何需要加分、優惠（從知識性別化談起-建中/北一女）？
- 需要思考什麼議題：排富、排都市原住民？
- 享受優惠加考族語、享受原民公費加修文化課程十學分與族語認證通過？

原住民族教育與文化學程

- 原住民籍公費師資生應修畢原住民族教育與文化學程，總計23學分(至少選修10學分)，課程如下：
- 1. 文化人類學(2學分)
- 2. 台灣原住民族概論(2學分)-**抵免原住民族文化**
- 3. 民族誌田野研究方法(2學分)
- 4. 原住民族教育(2學分)-**抵免多元文化教育**
- 5. 批判教育學(2學分)
- 6. 文化回應教學(2學分)
- 7. 多元文化課程與教學(2學分)-**抵免多元文化教育**
- 8. 民族教育課程發展與設計(2學分)
- 9. 部落學校規劃與領導(2學分)
- 10. 部落服務方案與評估(2學分)
- 11. 族語(3學分，6學期，每學期0.5學分)。 [連結](#)



文化課程舉例

▼ 小米文化 開墾-焚燒(燒草)防火帶，逆風向開始燒，由上往下燒。(風力、小米)	▼ 漁撈文化 漁撈的方式-刺魚及毒魚。(力學、植物生理學)
▼ 植物 -有安全驅蟲的植物-咬人貓的處理。(酸鹼中和、植物分類、植物生理)	▼ 工藝-背簍 -以藤為支架並輔以竹片編織而成，分背背(男生)與頭背(女生)兩種背負方式，可裝載大量農作物、孩童及物品。(馬力、藤編於不同部位之不同選材)

原民教育議題思辯二：

- 都市原住民學生需要的是什麼樣的教育：一般教育？民族教育？
- 都市原住民學生真正跟漢人學生一樣了嗎？
- 都市原住民學生需要哪方面的適應？
- 我們該如何面對**您的**(都會地區、台北大都會)的原住民學生？
- 我們又該做好如何的準備？

原住民學生的認知體系

- 莊志強(2012)研究發現獵人養成以生活文化為基底，以gaga制度為行為準則，藉由長輩的帶領，從小讓孩子接觸山林與動物，在不多話的環境裡，以嘗試錯誤方式學習技巧與倫理價值，這是一種個人式、精緻化、視覺化以及走動式的教學模式，也是注重gaga制度的全人教育，因此教育者可以藉由此發現去重新去欣賞原住民族養成教育的「好」。

原住民高學業成就學生

- **高中階段**(譚光鼎、葉川榮，2011)：
- 經濟穩定與雙親的教育態度是支持高學業成就原住民學生求學的要害
- 高學業成就學生家庭之區域空間與文化資源分布情形改善，大幅降低學習不利之結構性因素
- 長期與漢人混居，族群界限模糊，學校生活適應良好
- 「刻板印象」和「學業成績」影響學校教師與原住民學生間的互動
- 正向的學習經驗、家庭與學校支持有助強化原住民學生內在成就動機
- 高學業成就原住民學生肯定升學優惠制度的協助，然而配套措施有待加強
- 不諳族群傳統文化的危機與雙文化認同取向觀點的轉變

芭蕉科特性與文化特質

1

芭蕉與織品：雅美族、Kavalan族、日本琉球奄美居民會製作香蕉織品，顯示有共同文化起源。

2

蘭嶼島上此種植物稱為Abaca，名稱與菲律賓用於製作織品的芭蕉科植物相同。

Musaceae

3

象腳蕉廣泛分布於華南、菲律賓與中南半島一帶，民俗用途為藥用及食用，在台灣南部排灣族部落卻為不可食用之禁忌植物，可推測排灣族之起源較與亞洲大陸無直接關連。

OfficePLUS.cn



從上述舉例之植物，可聯想到許多跨科應整合的知識，並將課程的內容導引到許多領域。譬如以小米為例：糧食（植物分類學）、稻種與品系（農藝技術）、小米起源考證（農學、農藝學、植物學、考古學、基因學）、小米文化（比較文學、地理學、神話與信仰學等）。在開發環境民族實驗小學逐漸探索傳統知識的同時，能夠以議題式的主題探索，從各領域之專業知識切入，更明瞭原住民傳統文化素材之獨特性與知識性，亦可替學生帶來更跨國際、跨時空的不同視野與思考角度。

OfficePLUS.cn

族語主流化議題

- 原住民族語發展法，使原住民族語正式成為「國家語言」：
https://www.youtube.com/watch?v=L_PL63HsBwU
- 族語結合升學優待政策，成為身分認證外的另一項身分認證機制，也是區分「真假原住民爭議」的最低需求，亦是加分政策結合加分對象必須身肩語言傳承責任之具體表現。
- 族語師資培育政策：由五所教育大學先行試辦

原住民族師資培育議題

- 沒有自己的師資培育模式
- 沒有傳統智慧的知識成為師資培育的內容
- 沒有充足的原住民族籍教師（原教法第25條）
- 原住民族學校任教的教師沒有充分原住民族文化、多元文化教育知能（原教法第24條）
- 原住民族高中生並不想成為未來的教師
- 原住民族大學生並不想成為未來的教師
- 原住民族師資生並不想完成教育學程或相關職前教育
- 原住民族教師並不想回到原鄉任教

原住民族教師教學議題

- 是否有足夠的族群認同、教學信心能面對多元化的學生
- 長期喪失研發課程的能力，連對學生做出文化敏感性的測驗之能力、差異性教學技巧與能力也一併喪失
- 面對長期的殖民教育，是否具備批判之勇氣、是否具備導引學生進行批判性思考的能力？

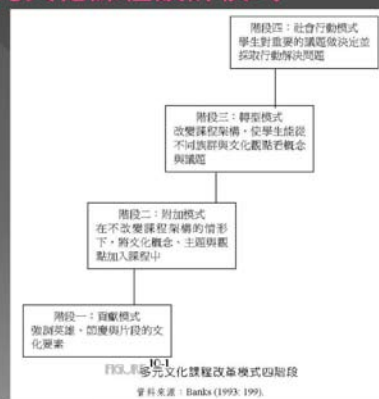
原住民族學生學業成就與學習評量

- 何謂學生之學業成就
- 定義上題之後，方能定義怎麼進行學習評量
- 學業成就只看短期功效，還是耐心等待其開花？
- 學業成就不該只是測驗上的分數升降，而是更多關於愛與知能的深化與廣化
- 知識的目的性（實用的亦或是經典的）尤其重要，這牽涉到我們定義原住民族學生所該學習到的知識為何

我們該如何設計文化回應式課程

- 取得社區耆老之認同，邀請組成課程研發委員會。
- 議題式（譬如原民文學的賞析）、單項式（譬如單一個物種的全盤瞭解）、跨領域式的主題。可跳脫分科、分節數、分學期制的設計課程，沒有固定形式。
- 教師的族群知識信心與專業涵養便成為重點，需要與耆老共同合作。
- 應鼓勵學校教師走入社區，尋找授課題材。

多元文化課程設計模式



我們期許各位教育現場老師具有什麼樣的原民文化與教育的認知

- 理解原民學生所享有的優待措施，並協助輔導。
- 體認她們對族群認同的想法，或是回歸部落/融入主流的主體意願，並協助探索。
- 知悉國家肯定多元文化，願提供不同的孩子有不同的學系體制、珍視不同的知識系統，並由教師與學生家長共同給予孩子最大的成長可能性。
- 蘭嶼教育省思
https://www.youtube.com/watch?v=xx_Qe_7qYf8

謝謝聆聽，並期待與您互動

活動照片



1070125 原住民族教育議題



1070125 原住民族教育議題



1070125 原住民族教育議題



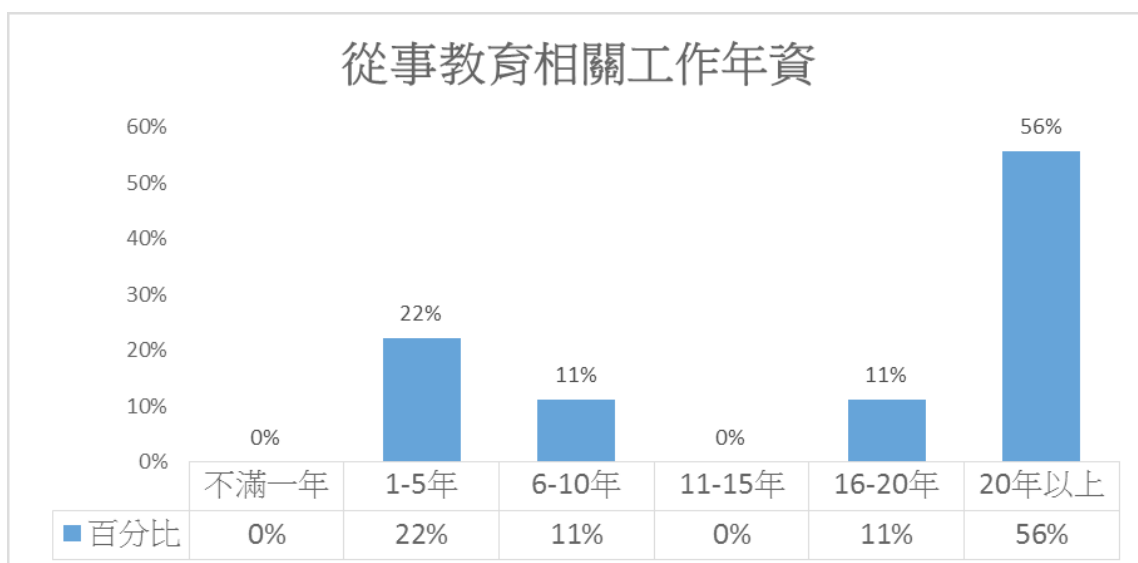
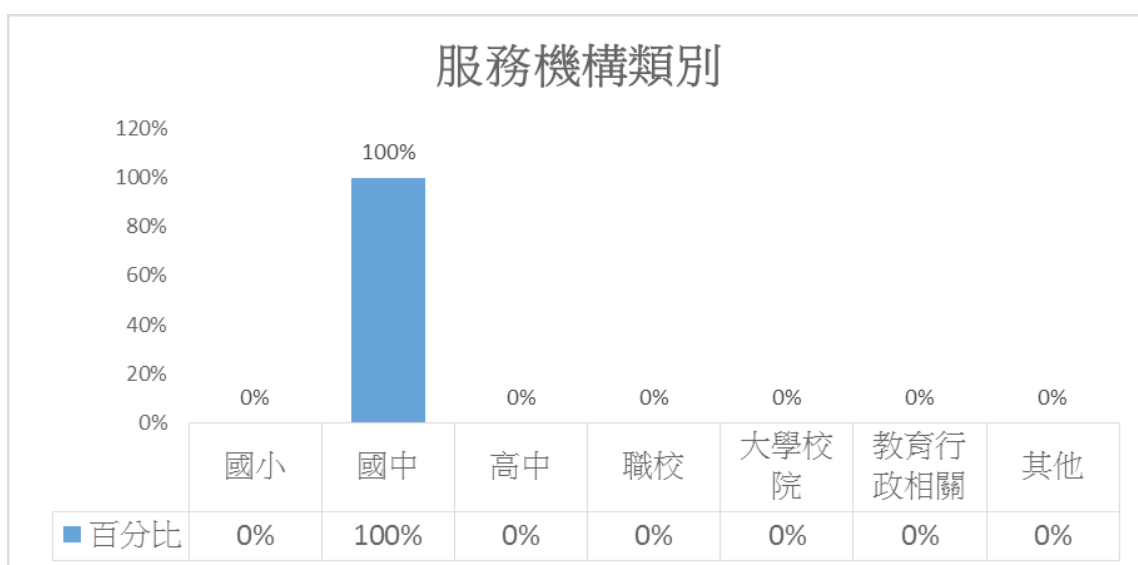
1070125 原住民族教育議題

意見調查表

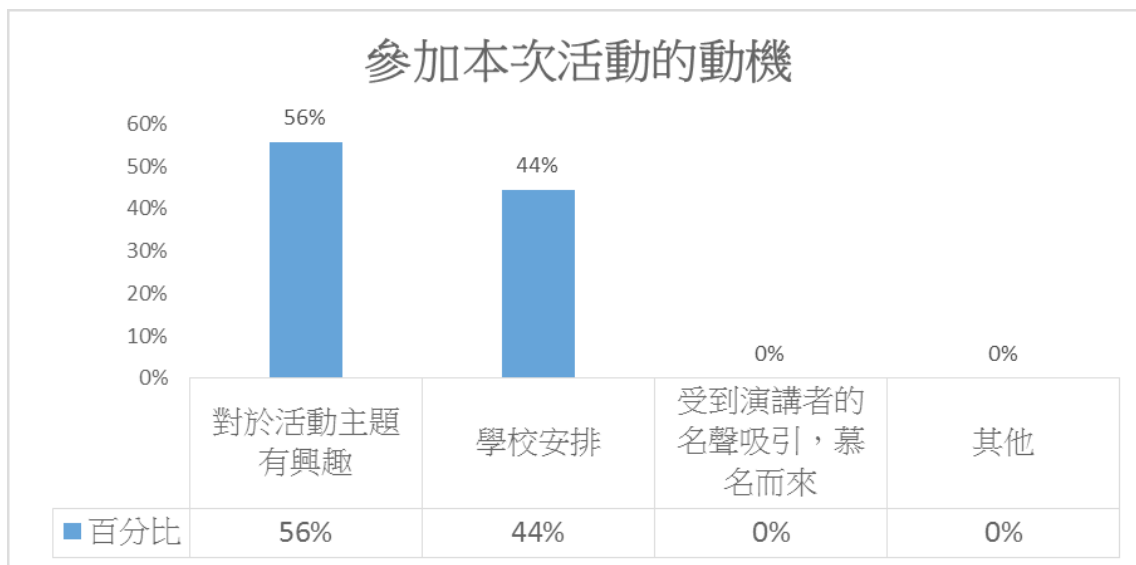
時間：107 年 1 月 25 日（星期四）

地點：新北市烏來國中小

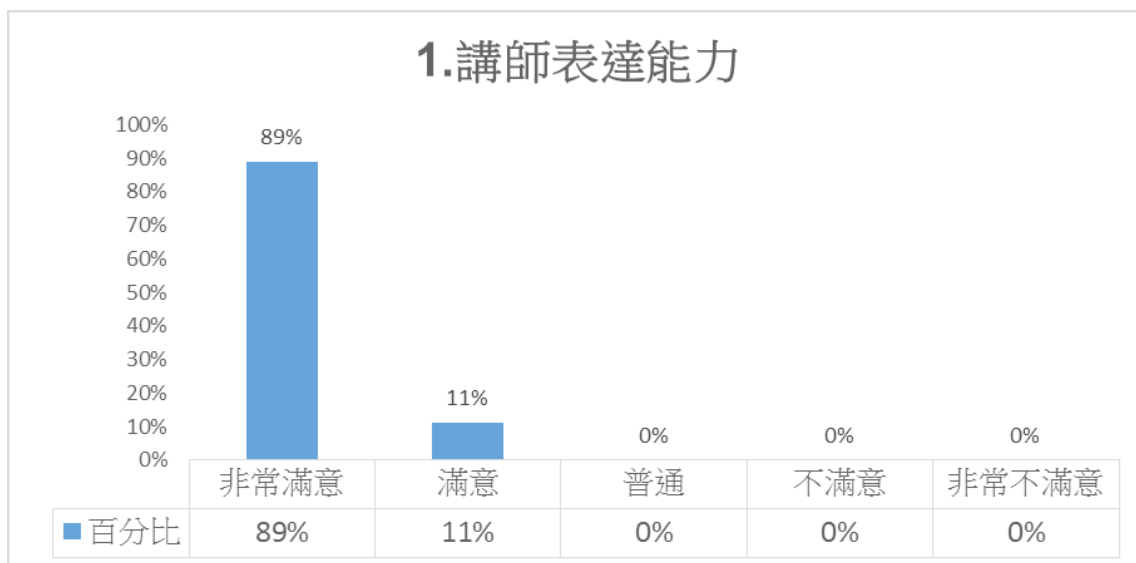
一、基本資料



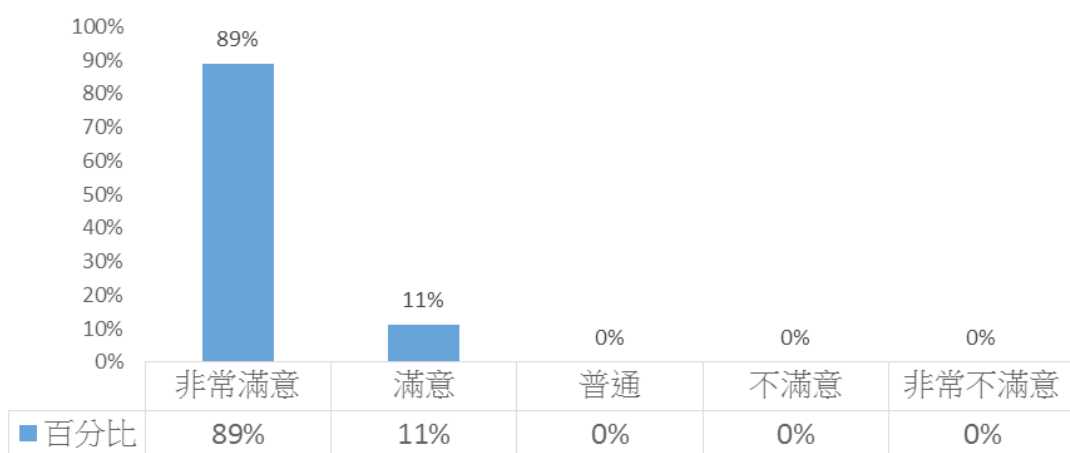
二、您參加本次活動的動機是：



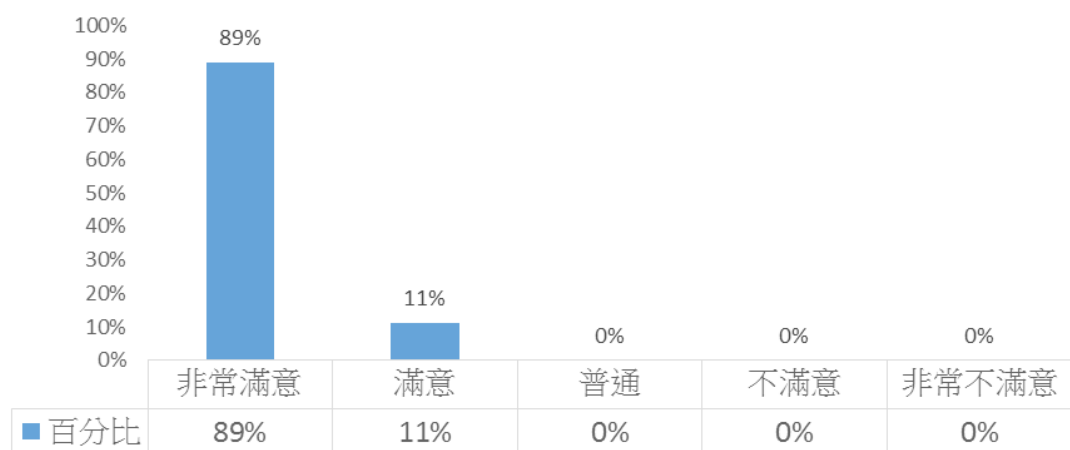
三、您對於本次活動內容的滿意度？



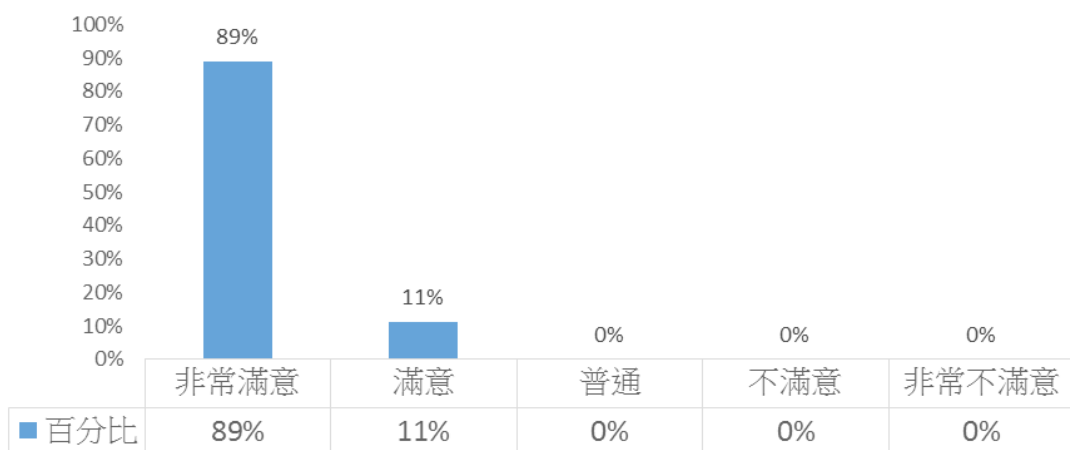
2.研習內容



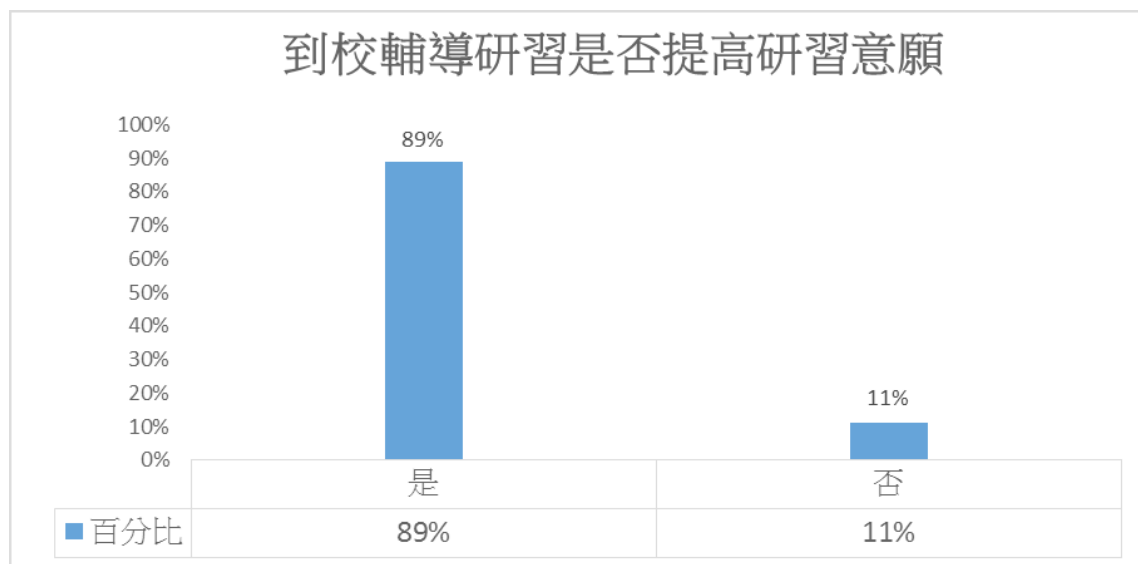
3.資料提供



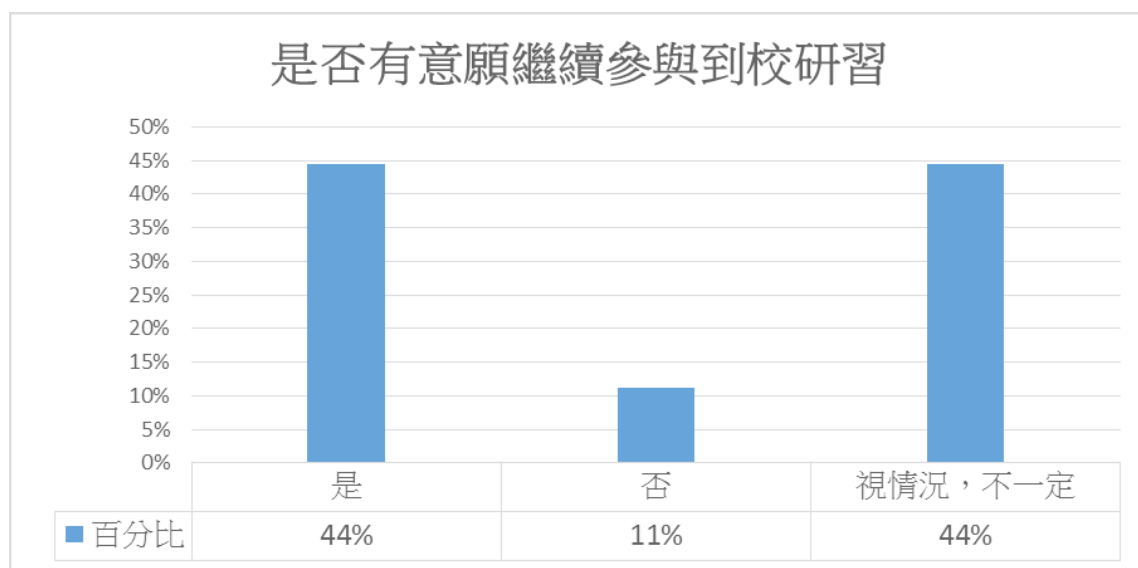
4.整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、未來臺師大若續辦「到校輔導研習」，您是否有意願繼續參與？



■ 研習心得

本校創於明治 41 年（西元 1908 年），前身是日治時期的番童教育所，歷經遷校、成立國中部、成立幼兒園、合併國中小，在臺灣原民文化的歷史上是一個很重要的文化地標。學校因有這樣的歷史過程，在烏來泰雅族的文化考究上佔有很大的份量，歷經一百多年的變遷，培育泰雅優秀學子，堅定傳承泰雅民族教育。

本校意識到維繫文化價值必須從生活學習上發展語認知，於是在民國 80 年代，首創泰雅母語融入教學課程，從幼兒園到國小、國中，延續 12 年的母語教學，誠然是推展原民文化教育的指標學校。但是部落實際生活的需求、人口外移的影響，以及家長為子女的教育選擇，造成學校學生人數逐年縮減，形成學校推動原民文化教育的難題與窘況。

透過全校教師研習了解目前原住民族教育議題，面對所教授的原住民學生，如何透過對學生的了解，將所習得的專業知能應用在教學上。講師在原住民族教育領域裡也研究多年，有許多議題討論也非常切入問題核心，讓老師們討論非常熱烈，下次如有機會將再次邀請教授來指導。

Maker 教育經驗分享與實作

▣ 活動日期 107.1.25

▣ 研習地點 宜蘭縣立順安國民中學

▣ 講師介紹 陳惠美老師

▣ 活動照片



1070125 宜蘭順安國中



1070125 宜蘭順安國中



1070125 宜蘭順安國中



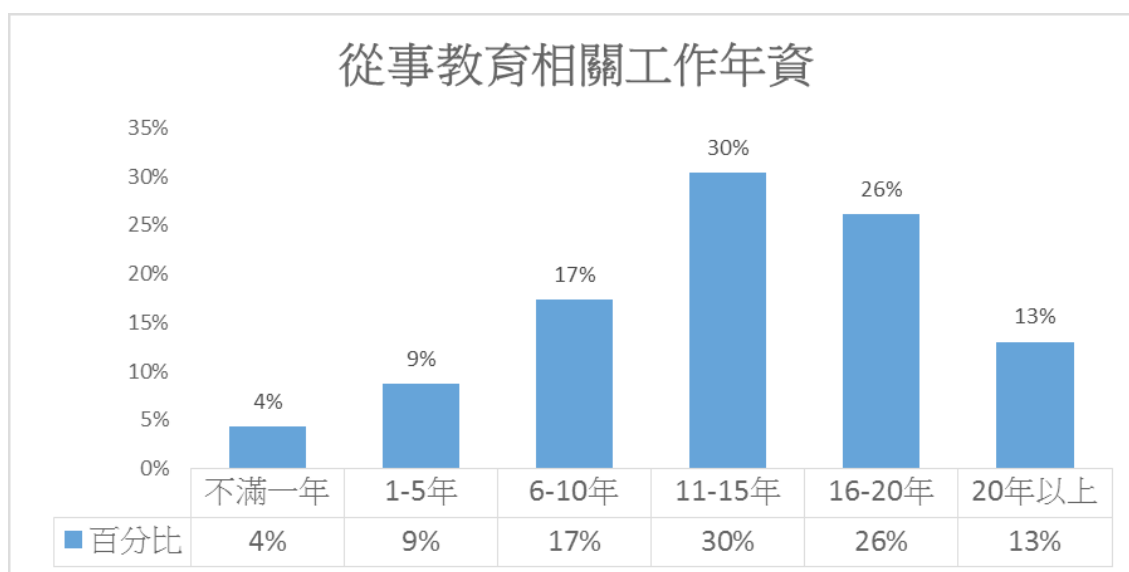
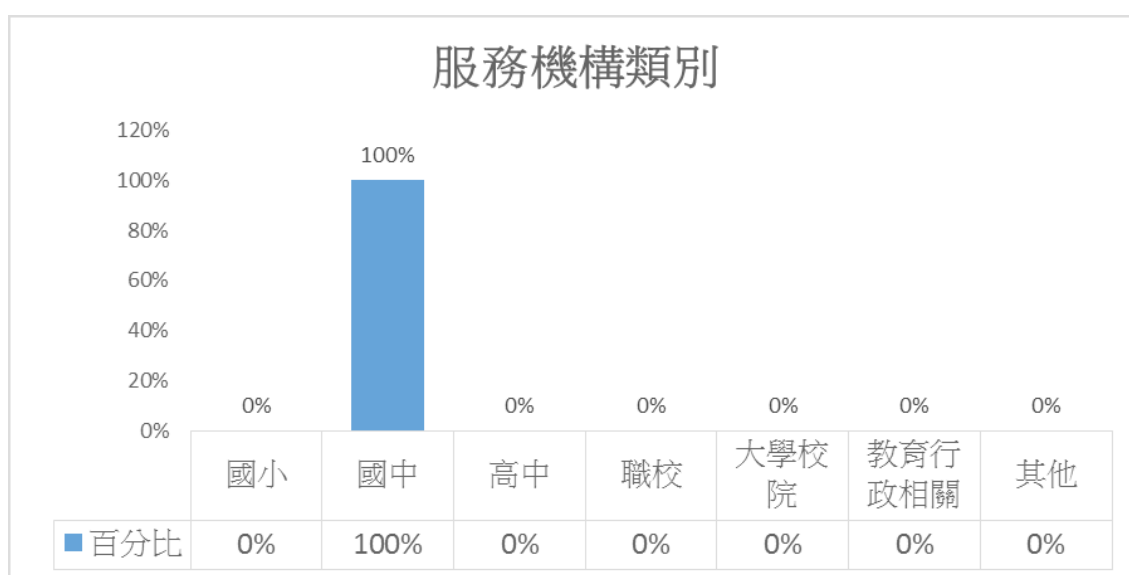
1070125 宜蘭順安國中

意見調查表

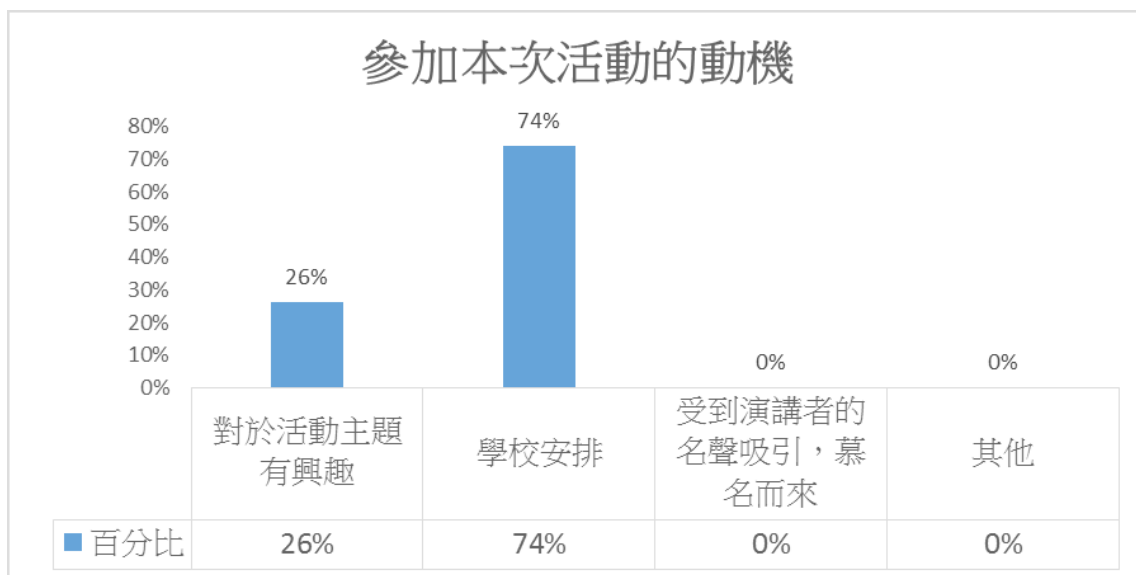
時間：107 年 01 月 25 日（星期四）

地點：宜蘭縣立順安國民中學

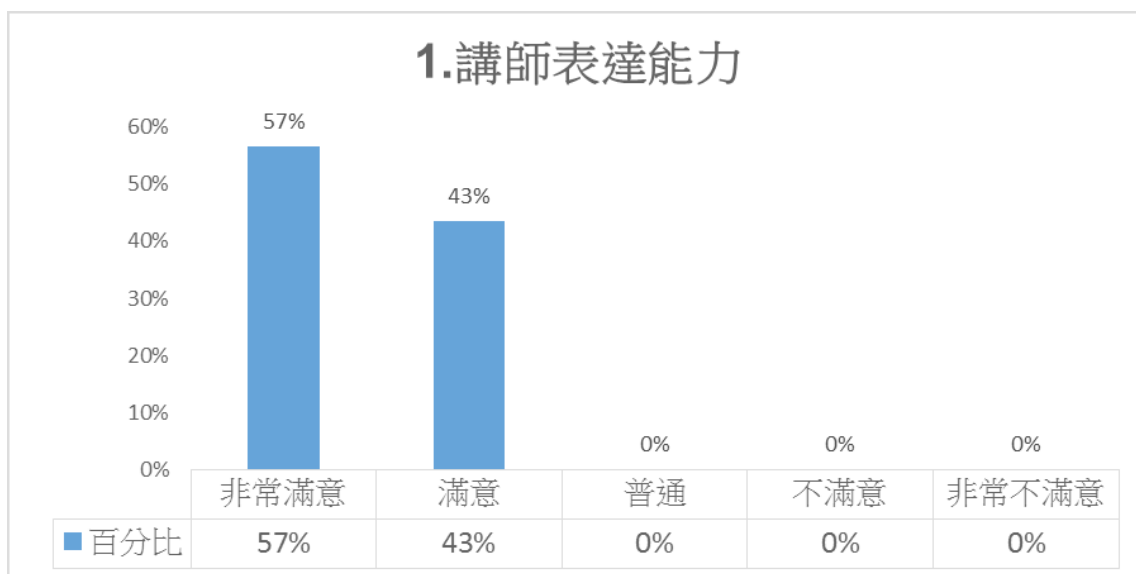
一、基本資料



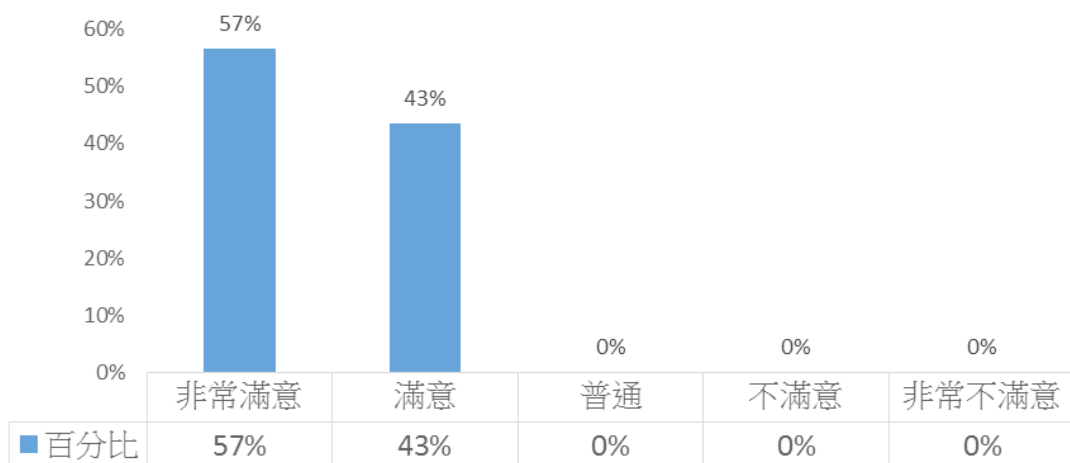
二、您參加本次活動的動機是：



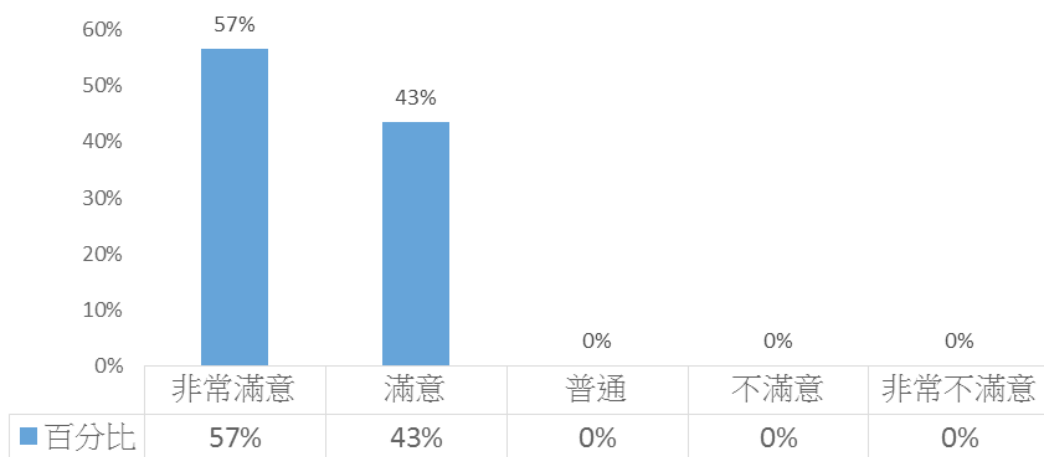
三、您對於本次活動內容的滿意度？



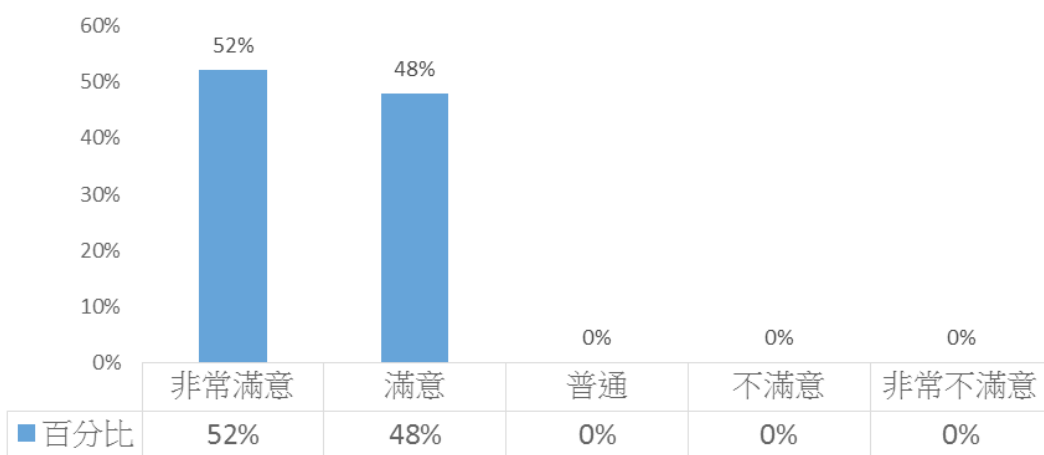
2.研習內容



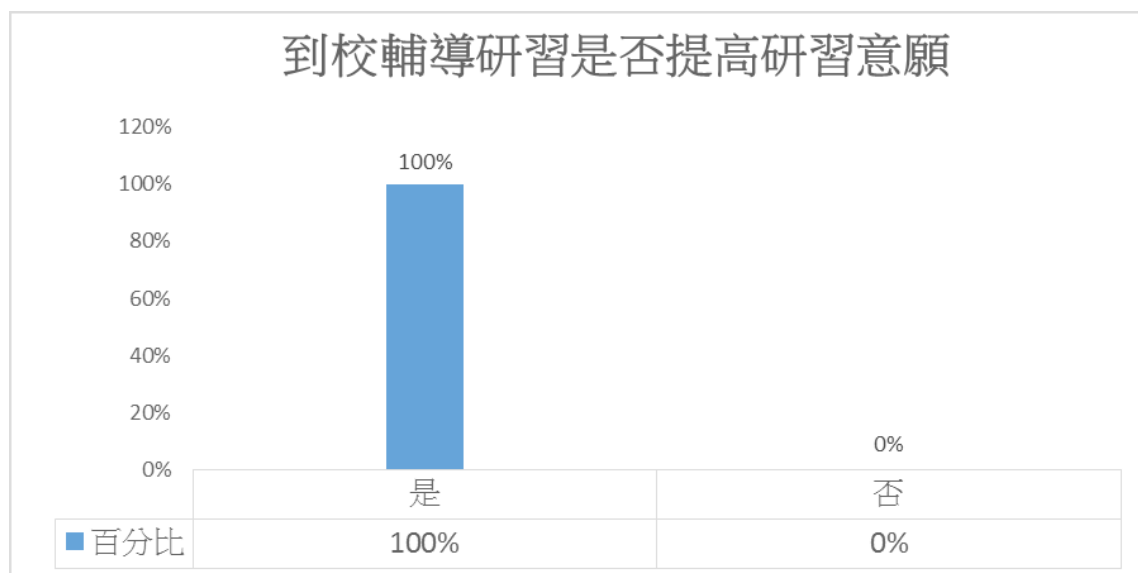
3.資料提供



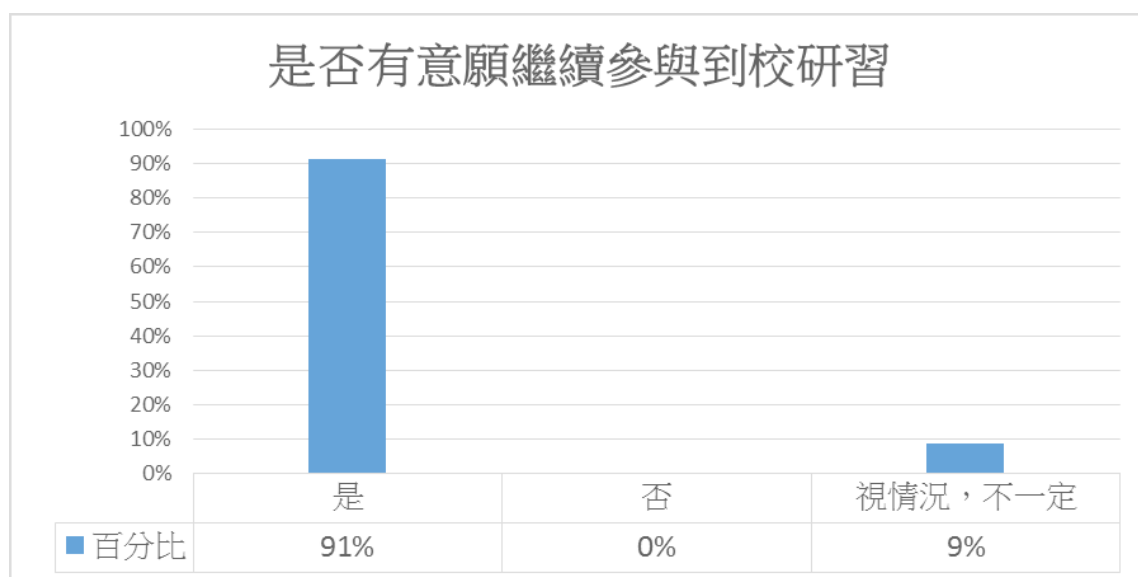
4.整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、未來臺師大若續辦「到校輔導研習」，您是否有意願繼續參與？



研習心得

本校將來要推行的兩大主軸就是 **Maker** 教育和 **MSSR** 閱讀，剛好有這個機會對全校同仁宣導，讓全校同仁凝聚一些共識，對將來在推行上有很大的助益。

MSSR 閱讀經驗分享

❑ 活動日期 107.1.25

❑ 研習地點 宜蘭縣立順安國民中學

❑ 講師介紹 薛慧枝老師

❑ 活動照片



1070125 宜蘭順安國中



1070125 宜蘭順安國中



1070125 宜蘭順安國中



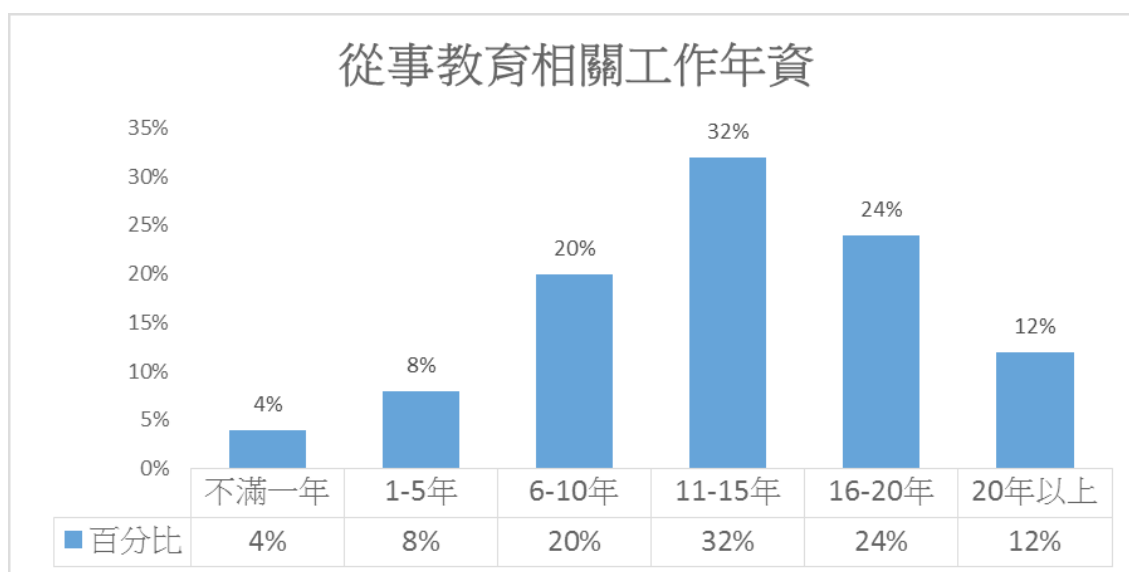
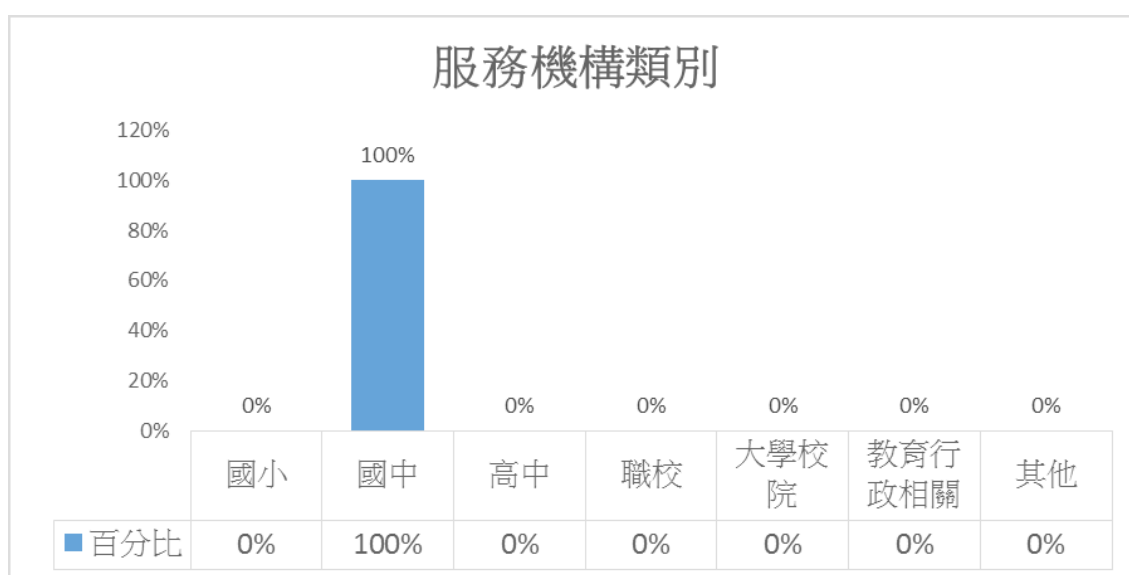
1070125 宜蘭順安國中

意見調查表

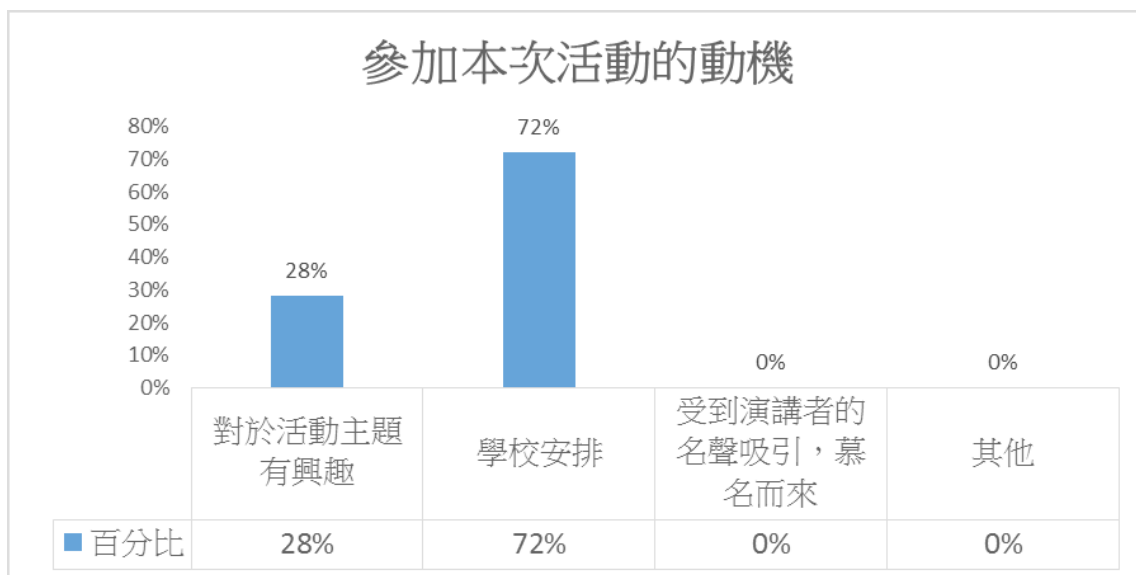
時間：107 年 01 月 25 日（星期四）

地點：宜蘭縣立順安國民中學

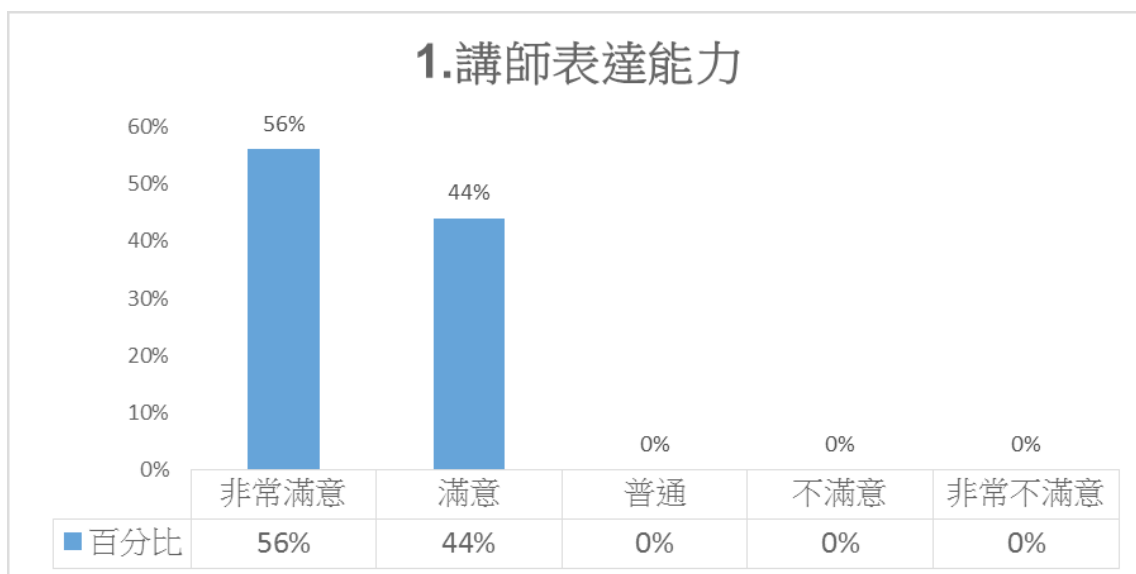
一、基本資料



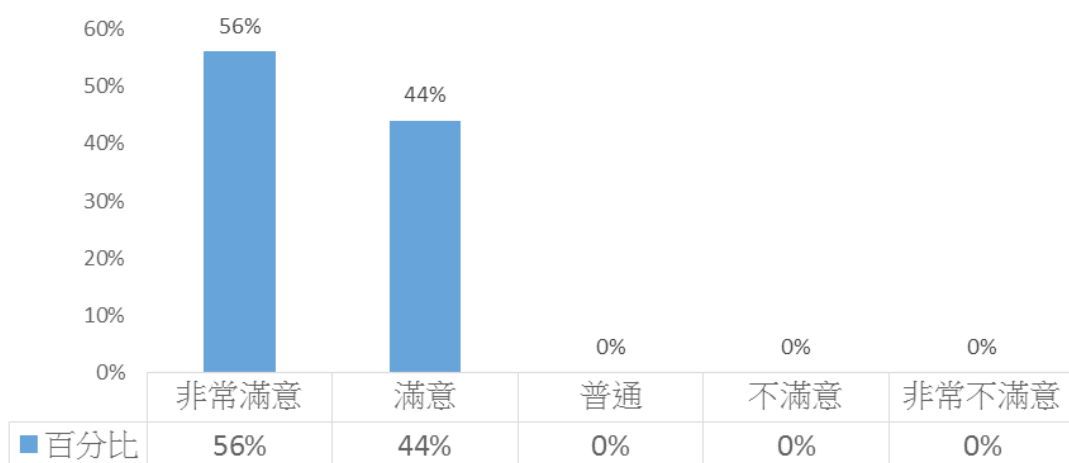
二、您參加本次活動的動機是：



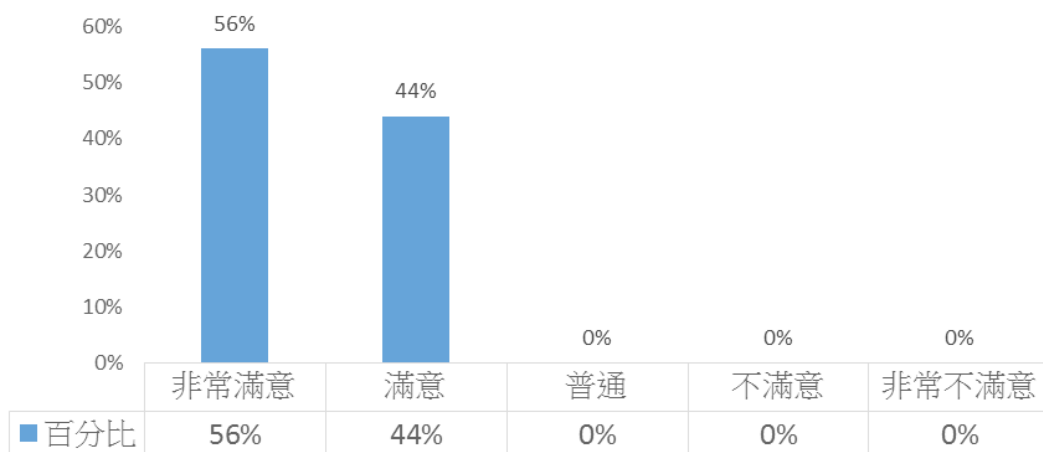
三、您對於本次活動內容的滿意度？



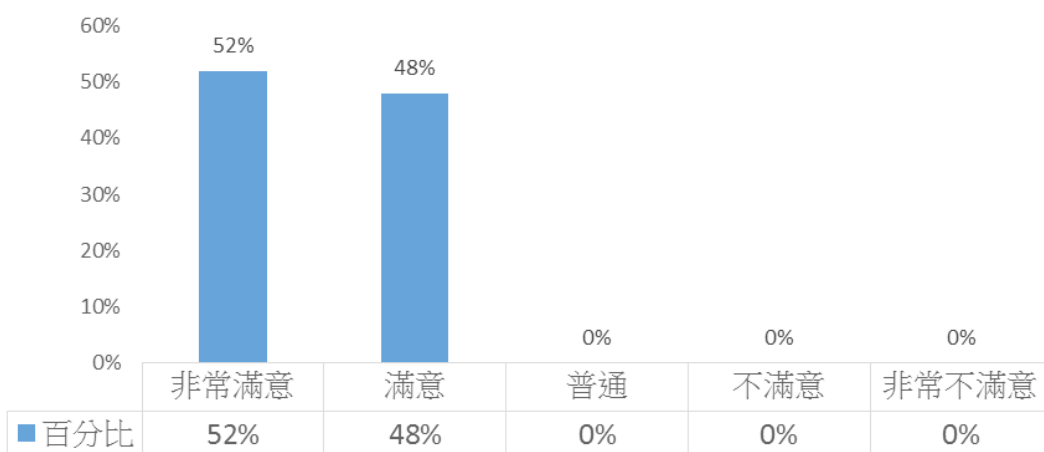
2.研習內容



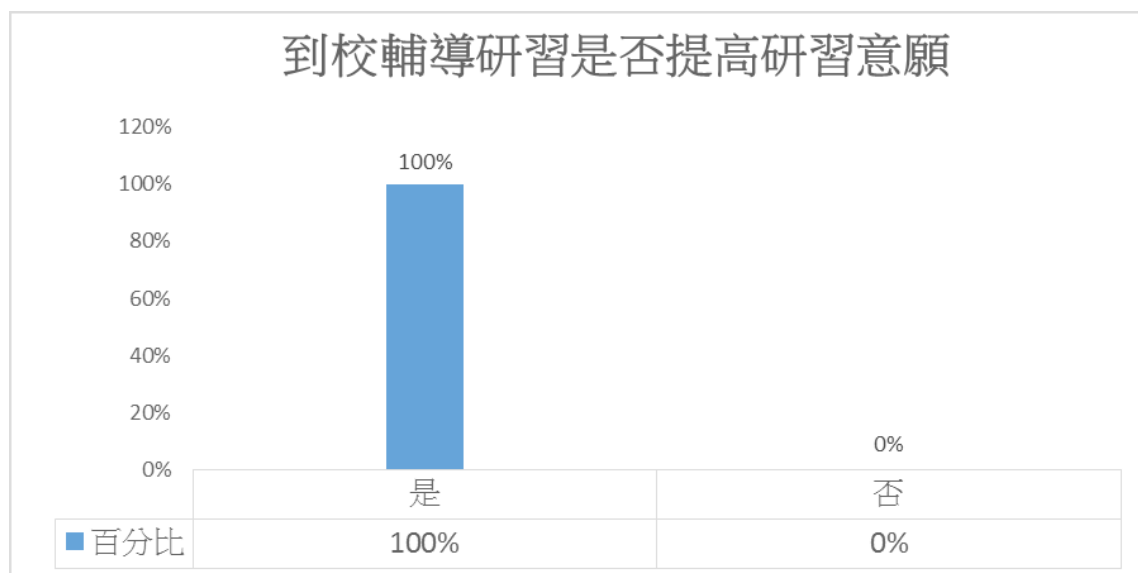
3.資料提供



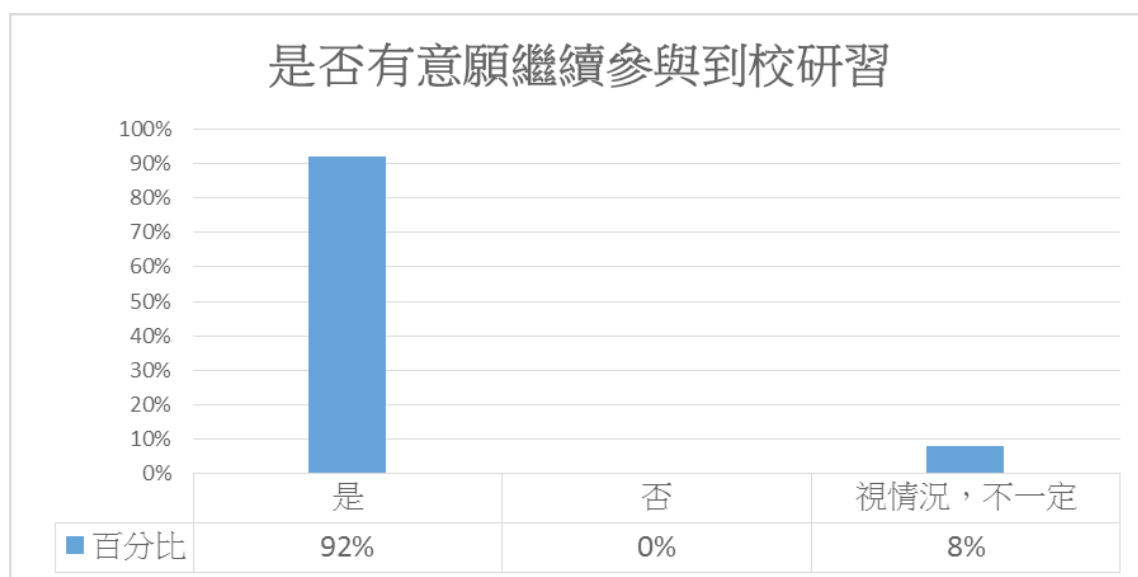
4.整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、未來臺師大若續辦「到校輔導研習」，您是否有意願繼續參與？



研習心得

本校將來要推行的兩大主軸就是 **Maker** 教育和 **MSSR** 閱讀，剛好有這個機會對全校同仁宣導，讓全校同仁凝聚一些共識，對將來在推行上有很大的助益。

認識李梅樹

▣ 活動日期 107.1.26

▣ 研習地點 新北市立柑園國民中學

▣ 講師介紹 李景文老師

▣ 活動照片



1070126 認識李梅樹



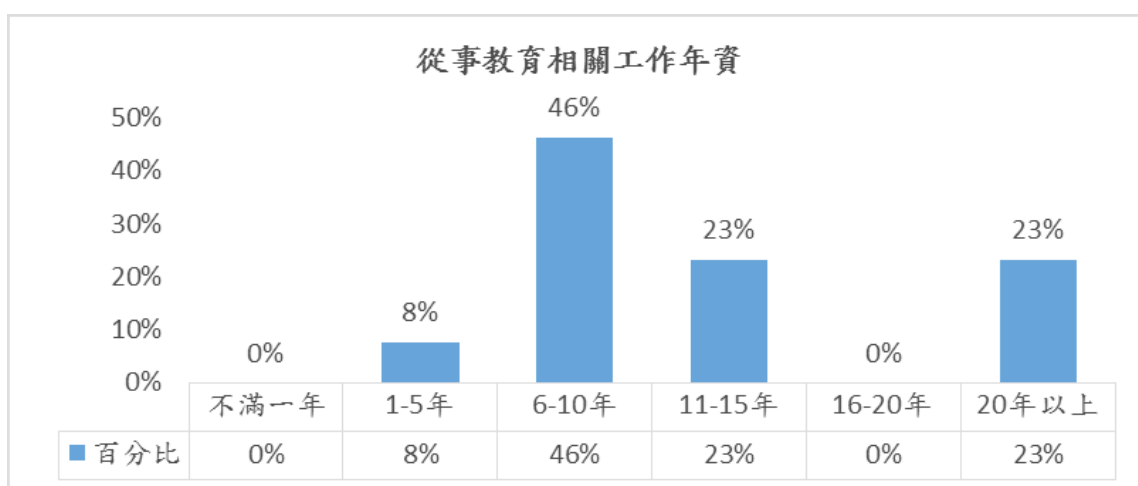
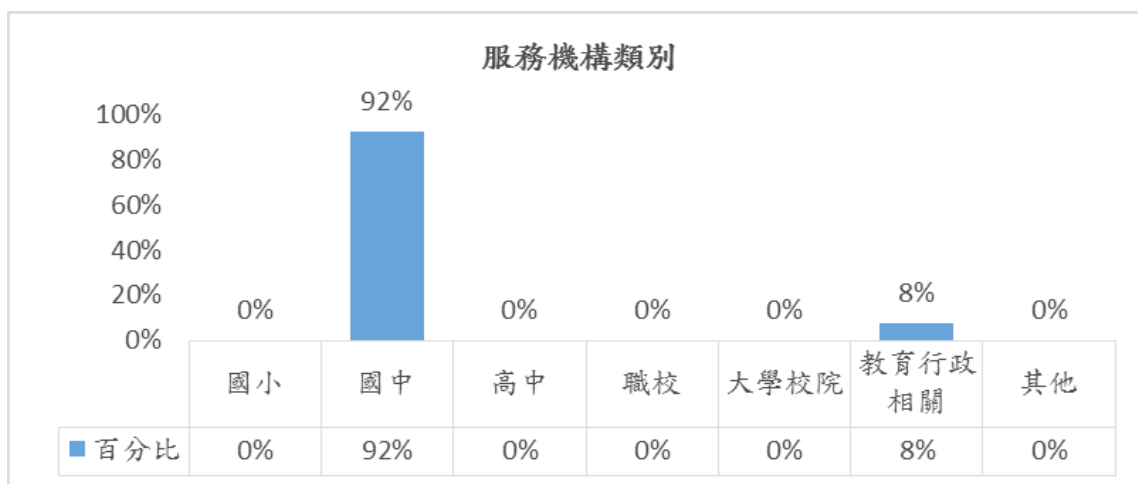
1070126 認識李梅樹

意見調查表

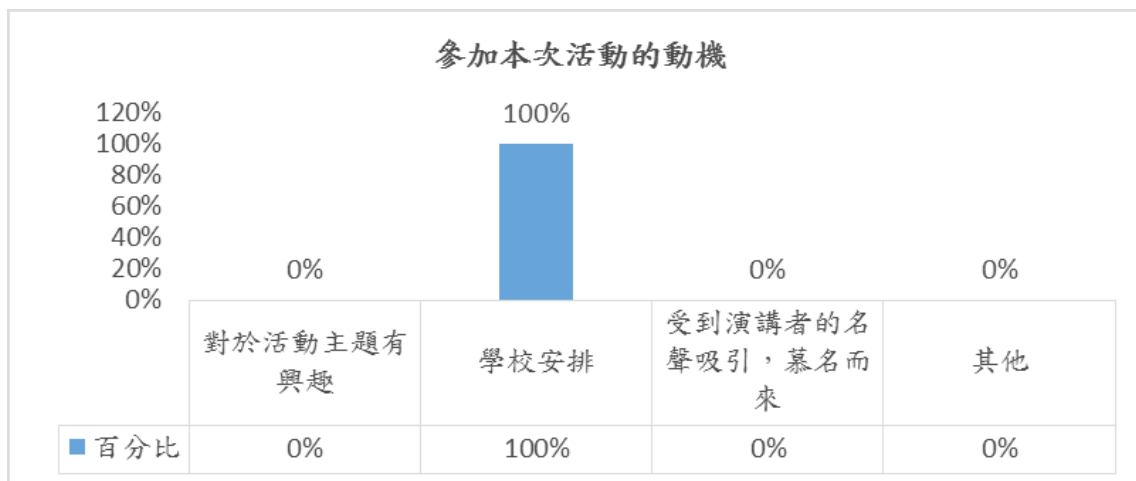
時間：107 年 01 月 26 日（星期五）

地點：新北市立柑園國中

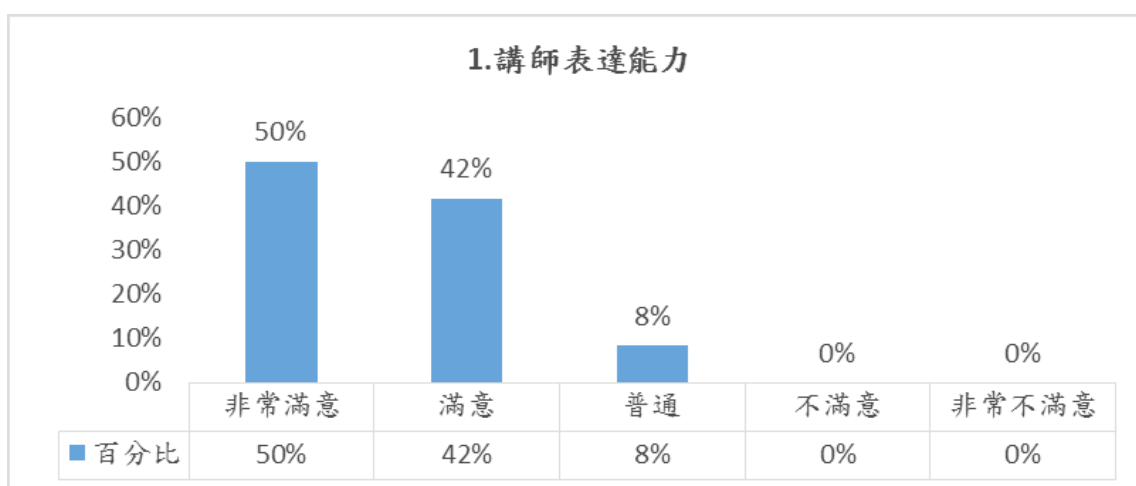
一、基本資料



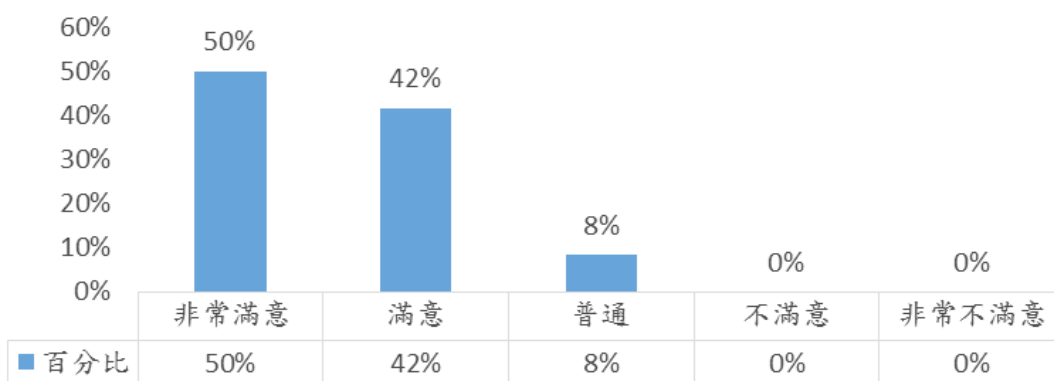
二、您參加本次活動的動機是：



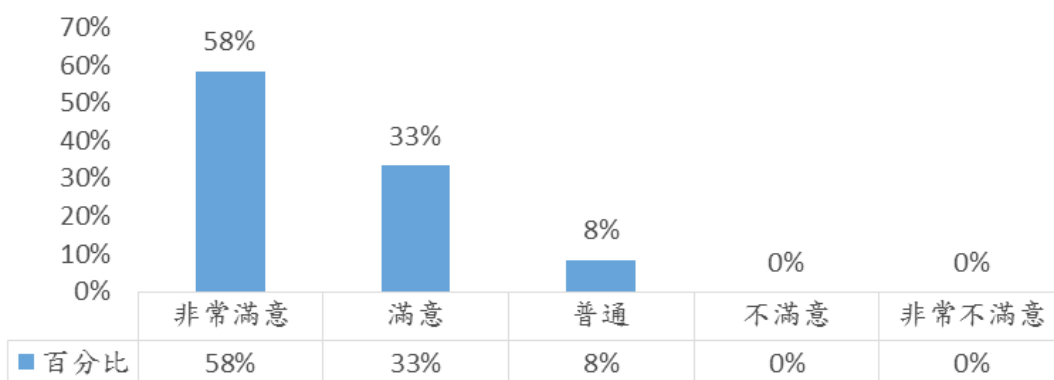
三、您對於本次活動內容的滿意度？



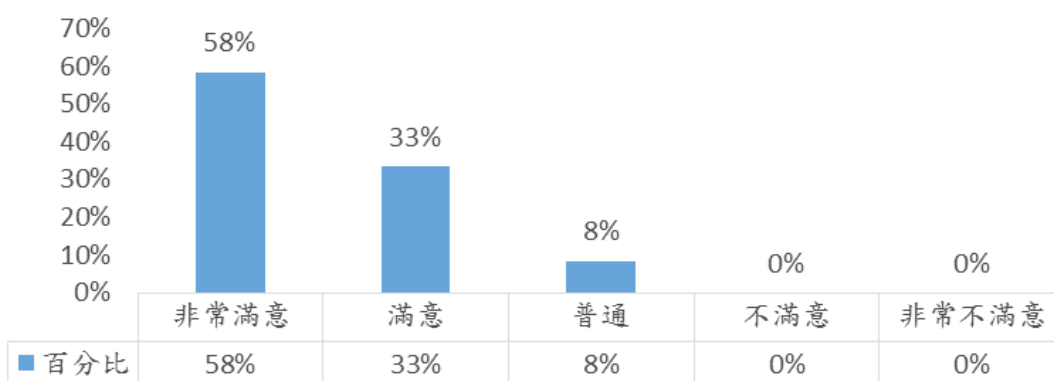
2. 研習內容



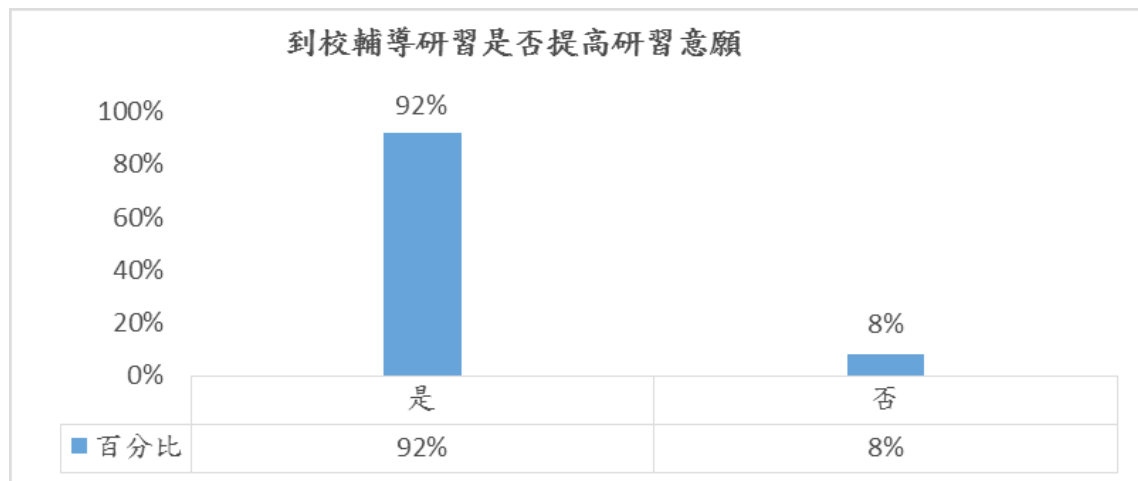
3. 資料提供



4. 整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、您對於本次活動的意見或建議事項

1. 住在三峽這麼多年，很慚愧的確沒有去過李梅樹紀念館，感謝教務處的安排。
2. 李先生講解相當用心。

十二年國教新課綱以學生為中心、以素養為導向的轉化歷程分享

活動日期 107.1.26

研習地點 新北市立柑園國民中學

講師介紹 蔡來淑校長

研習講義

106學年度校本跨域課程分享

十二年國教新課綱「以學生為中心 以素養為導向」
轉化歷程分享-改變課堂風景 確保每一個孩子的學習權



臺北市立北政國民中學

報告人：蔡來淑 校長

107年1月26日

未來人才一定要具備的7大生存能力

批判思考和問題解決
跨網路合作與影響力領導
隨機應變和靈活適應
積極主動和勇於創新
良好口頭和文字表達能力
擅長接收與分析資訊
求知慾和想像力



新國際人才的樣貌是什麼？

世界經濟論壇(WEF)探討21
世紀必備的能力：
文化認知與理解力
溝通協力力
全球議題解決力
自主學習與批判思考
快速適應變動力



教育是激發孩子的天賦與生命的熱情
依據不同孩子的需求，提供夠挑戰的學習



課程與教學是學校永續發展的關鍵



學校經營策略— 掌握趨勢，建立共識，共創理想

夢想有多大，實現的可能就有多大

90-96學年：讓孩子喜歡上學，達到零中輟

善用九年一貫彈性課程，發展學校特色課程

96-101學年：化危機為轉機，致力成為額滿學校。

教師是教育改革成功的關鍵，致力推動教師專業發展評鑑

101-103學年：改變課堂教與學，推動學習共同體

103學年度迄今：面對12年國教的來臨，強調「以學生為中心 以素養為導向」為核心，**聚焦課程與教學改革，改變課堂風景，讓孩子的天賦自由。**



是不同國情的文化造成？先有秩序還是先有學共？



上課專注學習、學校氛圍井然有序



掌握教育趨勢的脈動

培養問題解決能力及領導力的國際人才。如透過服務學習，培養系統思考問題解決能力、同理心及社交技巧等。



新課綱的課程與教學轉化歷程三部曲

首部曲—改變前學校的課程與教學分析

二部曲—遇到困境，如何突破的歷程

三部曲—目前課程發展現況



首部曲—改變前學校的課程與教學分析

- 一、掌握及解析重要教育政策(新課綱)
- 二、學校願景、**問題意識**和新課綱的關聯
- 三、學校課程教學與學生學習分析
(含現有特色與**問題**)
- 四、訂出「以學生為中心」的課程發展方向



新課綱的理念與目標

願景

「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」

以尊重學生生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。

理念

自發

(本體觀)

互動

(認識觀)

共好

(倫理觀)

目標

啟發生命潛能

陶養生活知能

促進生涯發展

涵育公民責任

11

核心素養：以「核心素養」做為課程發展之主軸，支援各教育階段之間的連貫以及各領域/科目之間的統整。



終身學習者

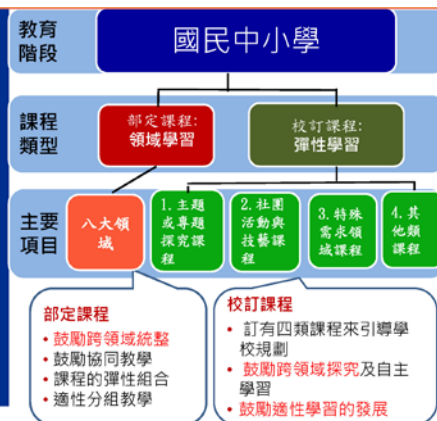
核心素養是指一個人為適應現在生活及面對未來所應具備的知識、能力與態度。



以核心素養為主軸，支援各教育階段之間的連貫以及各領域/科目之間的統整。

13

新課綱擴展國中的學校課程自主空間



14

科學美感暨軌進 方案總綱 設計理念 發展歷程 教學內涵 創新教學 師範經驗 具體成效 方案省思
健康環境永續行 學校實施 方案簡報

團隊誠實面對課堂的學習樣貌...
學習是從未知到已知的旅程，應該是令人期待的，但是在教室現場，會考結束後，學習也似乎宣告結束.....

無動力的危機：想飛的十五歲

會考成績公布 8萬多人英數不及格，會考寄成績單 英數「待加強C」

105 年國中教育會考
各科能力等級加總分人數百分比統計表

	國文	英語	數學	社會	自然
精熟					
A++	6.06%	6.60%	4.25%	5.56%	4.74%
A+	19.28%	6.52%	19.15%	3.23%	16.80%
A	6.70%	9.32%	4.78%	4.33%	13.88%
B++	16.03%	12.39%	7.77%	9.00%	3.54%
B+	64.03%	18.57%	49.31%	13.24%	19.06%
B	18.57%	12.35%	11.22%	15.45%	63.88%
B-	29.43%	24.37%	24.22%	13.39%	16.04%
待加強					
C	16.67%	31.54%	31.98%	13.21%	22.24%

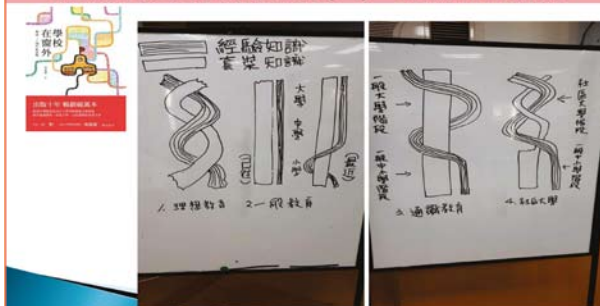
27萬多名考生參與的105年國中教育會考，今天寄出成績單，早上8點開始可上網查成績，台師大心測中心公布各科成績狀況，英語和數學兩科拿到「待加強C」成績的考生比率再度破3成，英語科待加強31.54%，數學科31.98%，甚至連自然科拿「待加強C」成績都有22.24%，國中生的學力須被關注。

課程與教學的核心理念(一)—讓天賦自由

人類潛能開發先驅肯·羅賓森強調，每個人有與生俱來豐富想像力、多元智慧等天賦，但教育系統總是灌輸給學生非常狹隘及支離破碎的知識，而21世紀的年輕人面對著競爭激烈的環境，最重要的能力之一就是創意思考及問題解決能力，但傳統的教育方式卻只會澆熄學生的創意，反而造成無學習動力的青少年。



課程與教學的核心理念(二)—點燃內在動機



科學美觀雙軌進 健康環境永續行

12個班的學校，擁有豐富的生態資源



掌握教育改革的契機，為學校注入活水

新課綱課綱強調「以學生為中心」的課程教學，運用世界咖啡館模式，探討學生學習圖像

- 1.請用一句話，寫下理想的北政或學校的願景？
- 2.您認為面對未來，北政孩子面對未來最需要培養的能力？
- 3.為了培養孩子的能力，領域可以有那些具體策略作為呢？(課程或教學或活動)



共識與方向

- 共識營：北政學生應具備的能力？

- 1.培養學生具備人文關懷的全球公民能力。
- 2.培養學生具備思考創造的問題解決能力。
- 3.培養學生具備合作表達的溝通領導能力。
- 4.培養學生具備健康活力的社會參與能力。



以共識為目標，擬定學校發展方向

特色與需求

- 特色與需求：鎖定學校具有前瞻性、特殊性、地域性，且實際可行的特色及需求，一至三項為主撰寫計畫。

生態教育

國際教育

備課、觀課、議課——落實課例研修



穩扎穩打的8次共備--教案設計(大概念・提問力)



分布式領導--老師的專業增能



三部曲—素養導向的自然生態課程



科學美感雙軌進
健康環境永續行

課程四大主軸



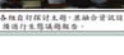
健康休閒

環境永續

課程主軸	自然生態 的科學探究	自然生態 的美感教育	自然生態 的健康休閒	自然生態 的環境永續
基礎單元	七年級 生態觀察 八年級 食物添加物探究 九年級 綠能議題探究	生態觀察 調查活動 離棄汙染與破壞生態平面設計 焦點現象 生態立體創作	校園定向 河濱定向 臺北定向	環境調查 有機農業 食物美學 農事體驗 飲食正義 明日餐廳
選修課程	自然觀察社 科學探究社	生態編譯社 北投神農社	山林溪邊軍 國際交流社	生態觀察社 自己種菜自己吃
統整課程	生態專題研究	生態教育 環保節文創作	生態教育 山野探索	生態社區服務 生態國際交流
核心素養	A自主行動 J-A1-J-A2-J-A3	A自主行動J-A1-J-A2-B溝 通互動J-B1-J-B3	A自主行動J-A1-J-A2-J-A3 B溝通互動 J-B1	C社會參與 J-C1-J-C2-J-C3
學生具體 能力指標	1-1-1-2-1-3 2-1-2-2-2-3 2-4	1-1-1-2-1-3 2-1-2-2-3-3 3-1-3-2-3-3	1-1-1-2-1-4 2-1-3-2-3-3 3-1-3-2-3-4	4-1-4-2-4-3 4-4
評量方式	小組合作、實作評量、 口頭報告、學業量	小組合作、實作評量、 口頭報告學業量、學習檔案	小組合作、實作評量、 口頭報告、學業量	小組合作、實作評量、 學業量、服務時數



科學美感雙軌進	方案緣起	設計理念	發展歷程	教學內涵	創新教學	班級經營	具體成效	方案省思
健康環境永續行	自然生態的科學探究							
自然生態的美感教育								
自然生態的健康休閒								
自然生態的環境永續								
課程架構								
課程主軸	課程類別	實施年級	課程或教學名稱			教學節數		
自然生態的科學探究	基礎課程	七年級	生態教育			生態教育 40節		
		八年級	食品添加物探究			理化 2節		
		九年級	綠能議題探究			理化 2節		
	選修課程	全校	自然觀察社			社團 40節		
			科學探究社			社團 40節		
			生態專題探究			營隊 42節		
統整課程	全校							

科學美感雙軌進				
方案緣起	設計理念	發展歷程	教學內涵	創新教學
班級經營	具體成效	方案省思		
健康環境永續行				
自然生態的科學探究				
課程名稱：生態教育				
實施年級	實地踏查	提問思考	創新教學	
七				
授課節數	1.透過實地觀察溝通建立環境基本知識及生物學初步概念。	2.老師引導學生學習相關生態知識。	3.觀察及思考神農山及大山地區等自然生態，學習觀察。	
40節	探究議題	小組討論	跨域學習	
課程目標				
人文關懷	4.認識自然環境與生活、創美、觀察自然生態特色與環境美。	5.認識環境與國家城市發展與生活息息相關。	6.觀察體悟環境與生活相連的關係，看見「看見夥伴」。	
全球公民	學習目標	上台發表	教師回饋	
品鑑力				
創造力	教學教材	思考力	評量方式	
合作力				
實踐力	教學教材	自編教材	口頭報告	
思考力				
教學教材	7.認識環境與自然生態關係及進行自然環境探究。	8.藉由自行探究土壤、環境污染狀況進行生活環境報告。	9.師生共同討論分析教學內容，並將再進行課程內容的調整。	
自編教材	紙筆測驗	分組討論		



科學美感雙軌進				
方案緣起	設計理念	發展歷程	教學內涵	創新教學
班級經營	具體成效	方案省思		
健康環境永續行				
自然生態的科學探究				
自然生態的美感教育				
自然生態的健康休閒				
自然生態的環境永續				
課程架構				
課程主軸	課程類別	實施年級	課程或教學名稱	教學節數
自然生態的美感教育	基礎課程	七年級	生態基寫 翻空攝影	國文與視覺藝術 10節
		八年級	生態相寫與抒懷 生態平面設計	國文與視覺藝術 8節
		九年級	生態立體創作	視覺藝術8節
	選修課程	全校	編輯採訪社	一學年30節
		全校	北政神龍社	一學年30節
		全校	生態教育 環保藝文創作	校慶週20節

科學美感雙軌進 健康環境永續行

方案緣起 設計理念 發展歷程 教學內涵 創新教學 班級經營 具體成效 方案省思

自然生態的科學探究 自然生態的美感教育 自然生態的健康休閒 自然生態的環境永續

課程名稱：生態摹寫 貓空攝影

實施年級	七 八 九
授課節數	10節
課程目標	1. 跨域共備 2. 寫作教學 3. 攝影教學
學習目標	4. 練習技巧與討論主題 5. 親赴貓空拍攝作品
品鑑力 創造力	6. 針對學習狀況回饋 7. 學生發表作品與省思
表達力 合作力	
實踐力 思考力	
教學教材	自編教材

創新教學 跨域學習 情境學習 探究實作 整合活用 班級經營 分組學習 協同學習 評量方式 口頭報告 實作評量 紙筆測驗 分組討論

科學美感雙軌進 健康環境永續行

方案緣起 設計理念 發展歷程 教學內涵 創新教學 班級經營 具體成效 方案省思

自然生態的科學探究 自然生態的美感教育 自然生態的健康休閒 自然生態的環境永續

課程名稱：生態摹寫 貓空攝影

實施年級	七 八 九
授課節數	10節
課程目標	自製特殊攝影鏡頭 結合生活經驗實地操作
學習目標	
品鑑力 創造力	
表達力 合作力	
實踐力 思考力	
教學教材	自編教材

創新教學 跨域學習 情境學習 探究實作 整合活用 班級經營 分組學習 協同學習 評量方式 口頭報告 實作評量 紙筆測驗 分組討論

科學美感雙軌進 健康環境永續行

方案緣起 設計理念 發展歷程 教學內涵 創新教學 班級經營 具體成效 方案省思

自然生態的科學探究 自然生態的美感教育 自然生態的健康休閒 自然生態的環境永續

課程名稱：生態摹寫 貓空攝影

實施年級	七 八 九
授課節數	10節
課程目標	國文與視覺藝術跨域課程 自編教材 寫作引導學習單
學習目標	
品鑑力 創造力	
表達力 合作力	
實踐力 思考力	
教學教材	自編教材

創新教學 跨域學習 情境學習 探究實作 整合活用 班級經營 分組學習 協同學習 評量方式 口頭報告 實作評量 紙筆測驗 分組討論

科學美感雙軌進 健康環境永續行

方案緣起 設計理念 發展歷程 教學內涵 創新教學 班級經營 具體成效 方案省思

自然生態的科學探究 自然生態的美感教育 自然生態的健康休閒 自然生態的環境永續

課程名稱：生態摹寫 貓空攝影

實施年級	七 八 九
授課節數	10節
課程目標	攝影作品：穿林光影
學習目標	
品鑑力 創造力	
表達力 合作力	
實踐力 思考力	
教學教材	自編教材

創新教學 跨域學習 情境學習 探究實作 整合活用 班級經營 分組學習 協同學習 評量方式 口頭報告 實作評量 紙筆測驗 分組討論

科學美感雙軌進 健康環境永續行

方案緣起 設計理念 發展歷程 教學內涵 創新教學 班級經營 具體成效 方案省思

自然生態的科學探究 自然生態的美感教育 自然生態的健康休閒 自然生態的環境永續

編輯採訪社

1. 訪問鄰近商店	2. 小組協同學習
3. 創造作品	4. 有質感的成果

真正素養的學習

美到一個不要不要的！
然後又剛好是黃昏
所以拍起來感覺好像很專業ㄟㄟ



科學美感雙軌進				
健康環境永續行				
課程主軸	課程類別	實施年級	課程或教學名稱	教學節數
自然生態的健康休閒	基礎課程	七年級	校園定向	體育5節 生物1節
		八年級	河濱定向	童軍2節 地理1節 體育2節
		九年級	臺北定向	童軍2節 地理2節 體育2節
	選修課程	全校	山林溪童軍	社團80節 每周一次團集會
			國際交流社	社團80節
			生態教育山野探索	82節
	統整課程	全校		

科學美感雙軌進				
健康環境永續行				
課程名稱：河濱定向				
實施年級	七、八、九	授課節數	5節/學期	課程目標
健康活力	社會參與	學習目標	品德力	合作力
實踐力	思考力	教學教材	自編教材	



科學美感雙軌進				
健康環境永續行				
課程架構				
課程主軸	課程類別	實施年級	課程或教學名稱	教學節數
自然生態的環境永續	基礎課程	七年級	茶餐慢食 有機農業	彈性1節 家政5節 生物2節 童軍1節
		八年級	食物美學 農事體驗	童軍10節 彈性4節 家政4節 理化4節 生物1節
		九年級	飲食正義 明日餐桌	公民5節 童軍4節
	選修課程	全校	生態創客社	社團40節
			自己種菜自己吃	選修40節
			生態社區服務	每學期30小時
	統整課程	全校	生態國際交流	每學期20節 暑期營隊



自然生態的科學探究	自然生態的美感教育	自然生態的健康休閒	自然生態的環境永續
培養環境保育的行動經驗 食農教育			
教學目標 透過體驗、閱讀、訪談、反思等，建立孩子對綠色飲食的覺知與技能，深化孩子對全球環境永續及食物正義的關注。			
教學策略 運用學習共同體的模式，強調課堂探究、合作、表達的學習歷程。引進社區小農資源以及運用學校空間，進行農事體驗。透過國際議題的討論(如：國際公平貿易、糧食議題及減碳減地等)，培養孩子成為世界公民。			
年級	單元名稱	教學單元	教學活動內容
七年級探索(9)	茶餐慢食	認識製茶(彈1)	(彈)邀請雀巢小農現身說法，瞭解茶葉的製作歷程，讓孩子對茶葉有基本的認識。
		有機茶車(家2)	(家)運用有機茶葉與超市果凍粉，分別製作茶凍，讓孩子品嘗口腹上的差異。
		創意茶餐(家3)	(家)運用雀巢茶葉與茶葉，讓孩子製作不同的茶餐，體驗茶餐的風味及食物美學。
	有機農業	病蟲害防治(1)	(生)藉由認識食物鏈，讓孩子認識生物防治害蟲的防治。
		一餐不吃肉(1)	(生)比較肉類和植物的食物碳足跡，瞭解食物和環境永續的連結。並且響應學校午餐一口蔬食日。
		認識落葉堆肥(1)	(重)參觀及體驗本校落葉堆肥製作過程，瞭解自然界物質循環的原理，感謝落葉堆肥對種植的幫助。

年級	單元名稱	教學單元	教學活動內容
八年級延伸(23)	食物美學	臺灣刺食之旅2	(節)以數字統計的方式呈現從生產到消費的食物浪費；揭露臺灣人的飲食習慣造成的浪費與國際糧食議題接軌。
		找回對食物溫度2	(彈)透過閱讀「素菜日記」，反思人和土地的情感，及探究食物的源頭，培養對食物美學的感動。
		有靈性的饗宴2	(家)將自己種植的有機蔬菜製作美味可口的有機蔬食，培養孩子的生活技能，以及體驗辛苦耕作的甘甜味。
		認識食品加工2	(理)從食安議題，認識化學合成技術及理解食品添加物，進而認識真正的食物，以及關注食品的營養標示。
	農事體驗	北政食物革命8	(節)從翻土到採收的農事體驗課程，採用完全土耕與有機耕作的方式進行，讓孩子親近土地，培養對土地的情感。
		雨水灌溉工程1	(生)透過實地參訪本校雨水灌溉工程，瞭解雨水利用的效益。
		雨水水質檢測2	(理)參觀學校魚菜共生生態池，進行水質酸鹼度檢測，及探討水質優養化成因，進而探究改善水質之策略。
		小農採訪分享2	(節)設計採訪技巧課程，引導學生採訪小農，豐富學生對食物源頭的感官知覺，增進學生表達力的訓練。
		與家人晚餐2	(家)展現行動力，設計菜單，選擇當季本地食材，並進行烹調，和家人分享餐桌美食，並將歷程製作ppt，培養科技運用能力。

年級	單元名稱	教學單元	教學活動內容
九年級深化(10)	飲食正義	國際公平貿易(2)	(公)透過認識國際市場經濟制度，瞭解市場供需價格波動，以及探討國際貿易組織的成立背景。
		飲食權力系統(2)	(公)閱讀咖啡正義及糧食戰爭，體驗食物的公平正義，透過每個人的覺醒，改變世界食物的權力體系。
	明日餐桌	聰明綠色消費(2)	(公)認識綠色消費3R3E原則，改變家庭的消費習慣。
		從吃改變世界(4)	(節)探討如何從吃改變世界的實際作為，並製作PPT，成為綠色飲食的代言人。

茶餐慢食。有機農業



茶餐慢食。有機農業



食物美學。農事體驗



食物美學。農事體驗



科學美感雙軌進 健康環境永續行

方案緣起 設計理念 發展歷程 教學內涵 創新教學 班級經營 具體成效 方案省思

自然生態的科學探究 自然生態的美感教育 自然生態的健康休閒 自然生態的環境永續

課程名稱：農事體驗

實施年級	七八九	創新教學
授課節數	17節/學期	情境學習
課程目標	全球公民 社會參與	探究實作
學習目標	品鑑力 創造力 溝通力 合作力 實踐力 思考力	整合運用
教學教材	自編教材	班級經營
		分組學習
		協同教學
		評量方式
		實作評量
		口頭報告
		紙筆測驗
		小組討論

師生互動

教師與學生教學相長，一起學習成為守護地球的公民

小田園市集介紹蚯蚓茶...



科學美感雙軌進 健康環境永續行

方案緣起 設計理念 發展歷程 教學內涵 創新教學 班級經營 具體成效 方案省思

學生成長 教師成長 家長回饋 整體績效

家長回饋

九年級陳爸爸

感謝北政，讓小孩對於在地文化產生很大的認同感，不僅對自家茶農身份開始有興趣，並進而想接棒並發揚茶葉文化。

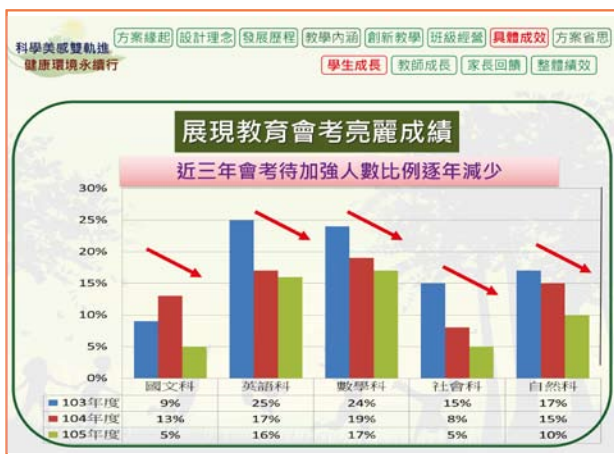
具體成效





103至106年會考滿級分獲媒體報導

科學男孩梁家豪勤練作文(台北市教育局提供)
 做好時間管理，北政陳凱安同學會考5A++作文6級分
 王采逸同學在班級互學氛圍中，享受學習的樂趣
 曾玉慈同學感謝北政推動學習共同體
 陳奎謀同學及莊欣頻三年未補習，會考滿級分



孩子們具備人文關懷、創意思考、合作表達、健康活力
 學生是老師心目中的天使—

打造一所傳遞幸福的學校



活動照片



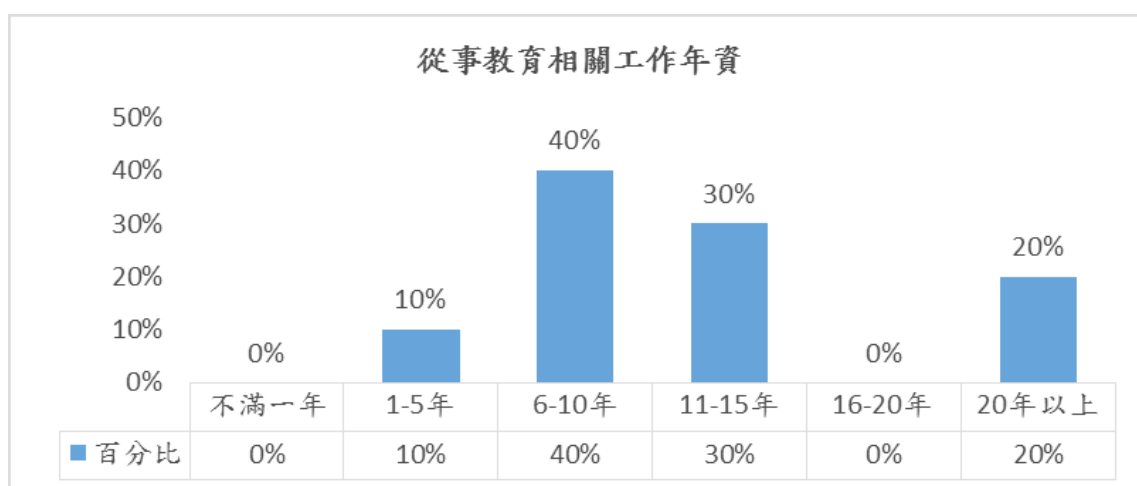
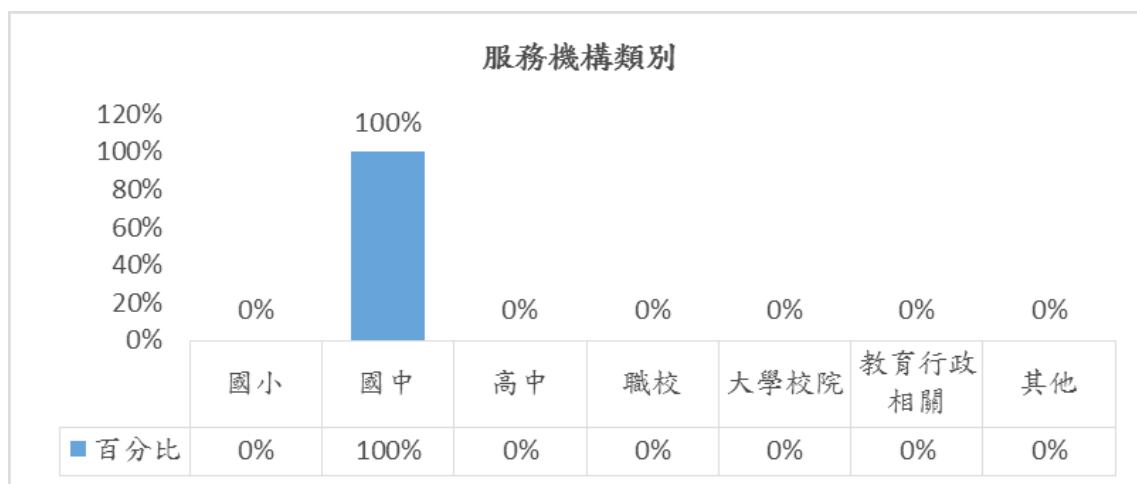
070126 蔡來淑校長：十二年國教新課綱以學生為中心、以素養為導向的轉化歷程分享

意見調查表

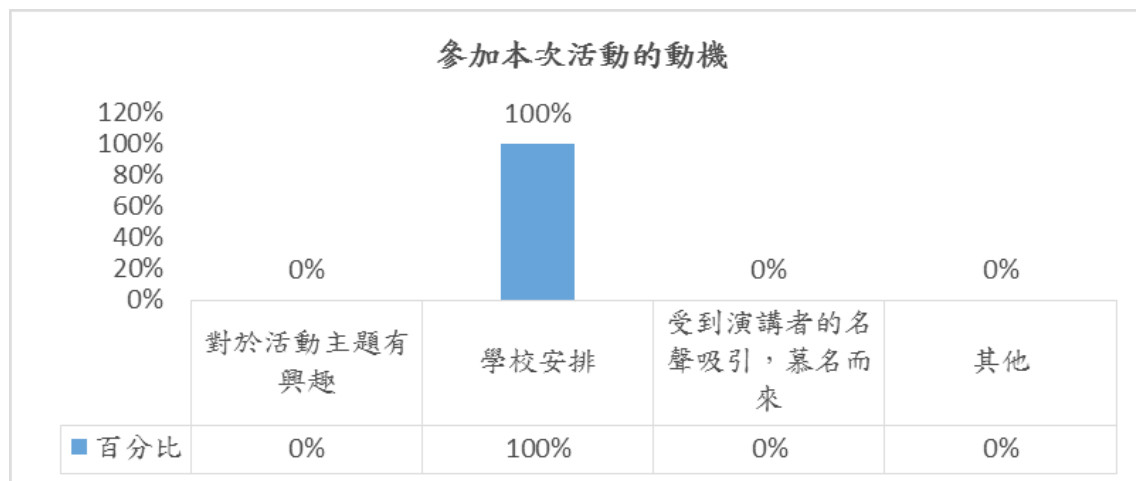
時 間：107 年 01 月 26 日（星期五）

地 點：新北市立柑園國中

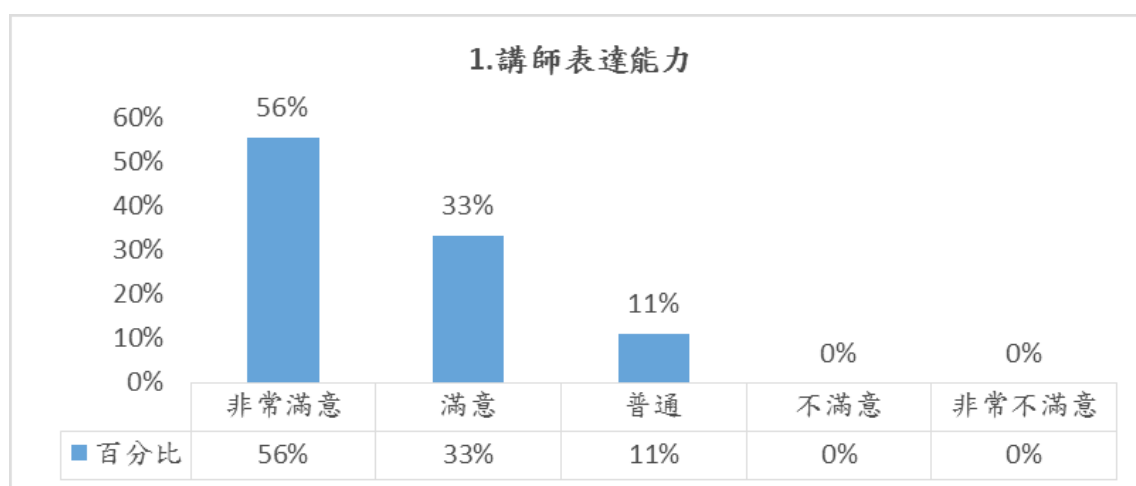
一、基本資料

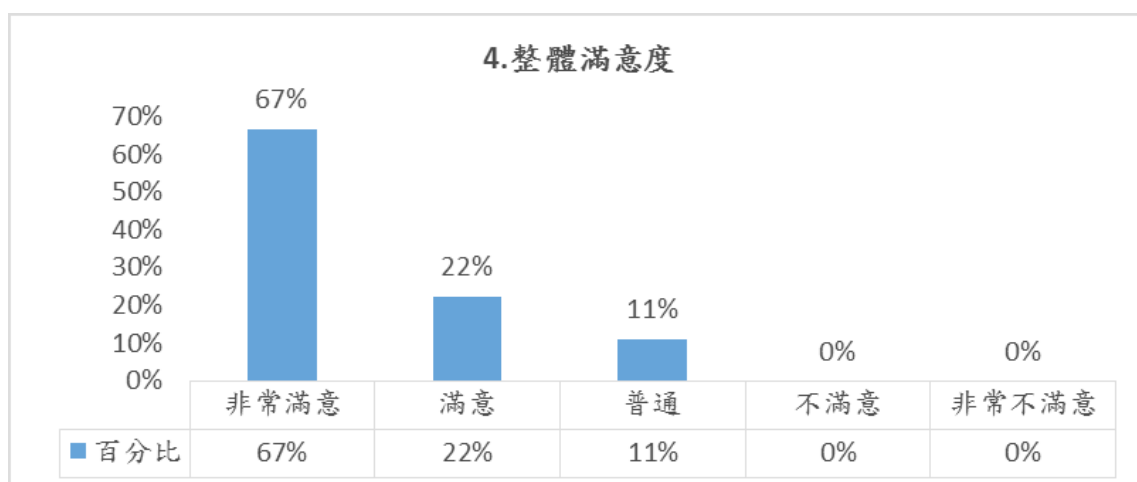
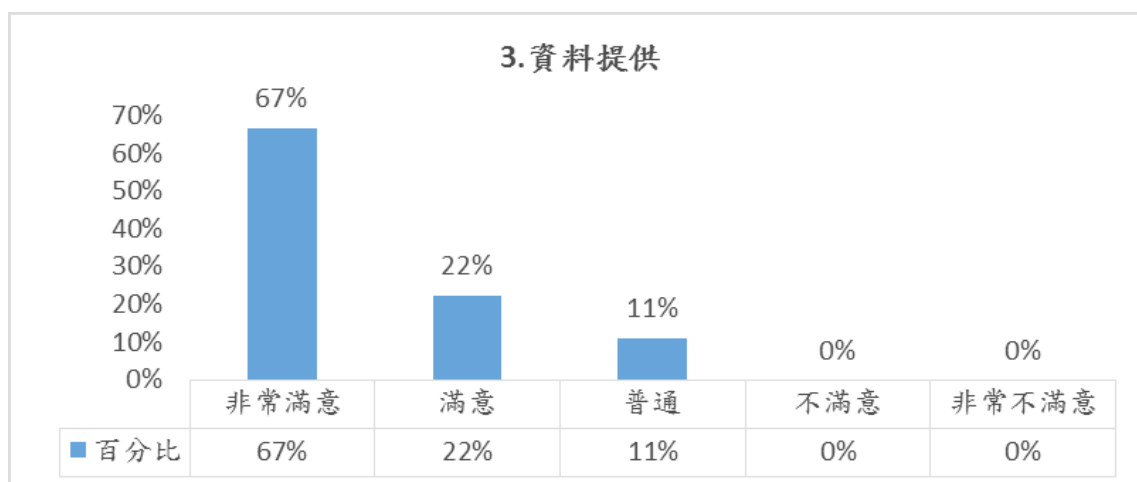
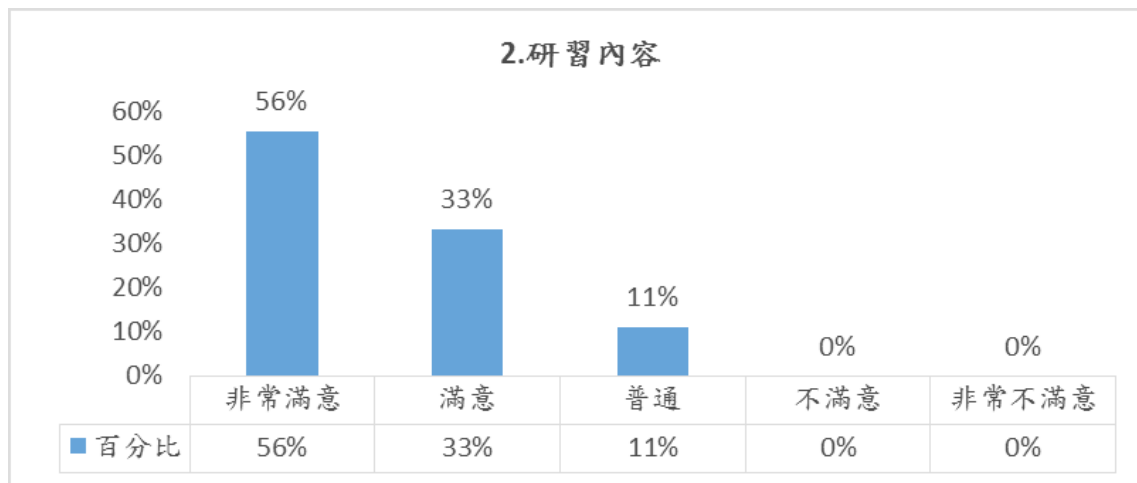


二、您參加本次活動的動機是：

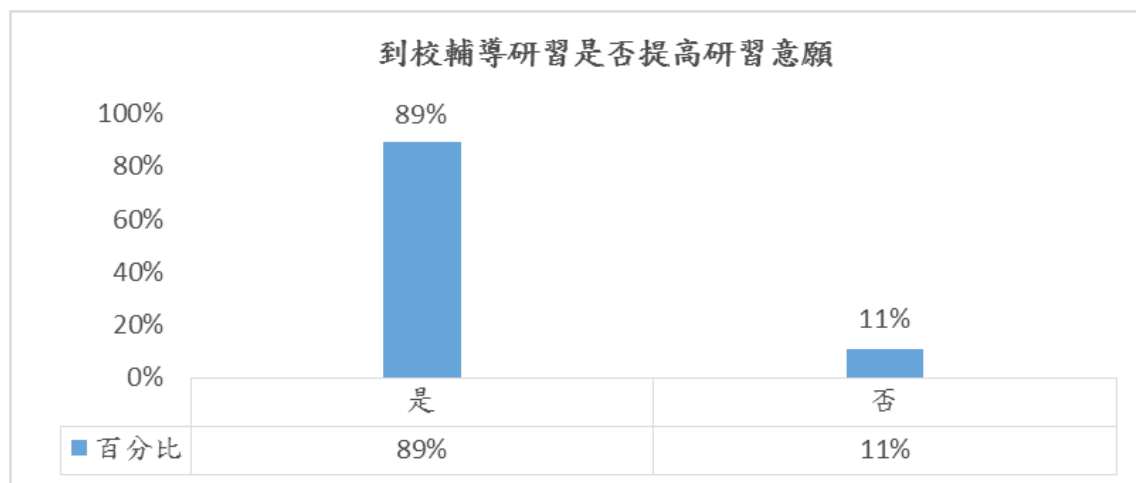


三、您對於本次活動內容的滿意度？





四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



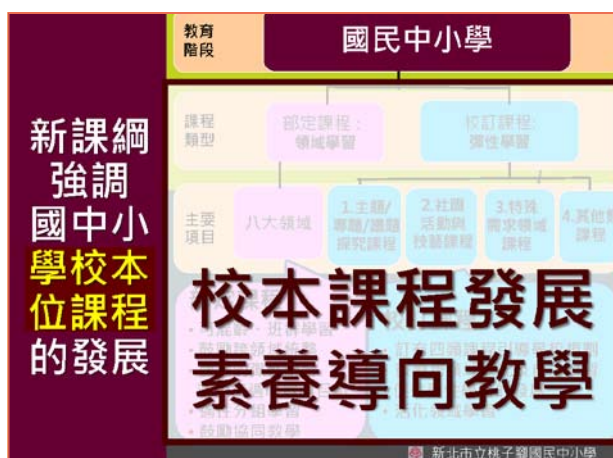
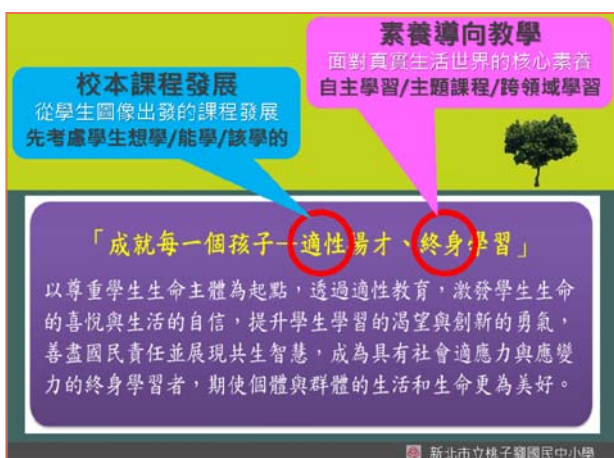
五、您對於本次活動的意見或建議事項

校長深入淺出分享學校課程經驗，可做為本校課程的學習對象，很棒！

新課綱素養導向教學與評量

- 活動日期 107.5.28
- 研習地點 新北市瑞芳國中
- 講師介紹 李惠銘校長

研習講義



105學年度校訂課程

年級	彈性學習課程					領域學習課程
七年級	社團活動	社團活動	班級營造	一班一國	桌遊數學	校園資訊科技
八年級	社團活動	社團活動	班級營造	一班一國	專題研究	生活資訊科技
九年級	社團活動	社團活動	班級營造	自主學習	洞察世界	生活資訊科技

新北市立桃子園國民中小學

七年級週課表

節數	一	二	三	四	五
早自習 07:50~08:25	七年級週課表				
第一節 08:30~09:15	國文 《陳玉璽》	英語 《杜信誠》	理教 《黃信誠》	歷史 《李民強》	表演 《沈淑娟》
第二節 09:25~10:10	數學 《黃俊杰》	台灣地理議題 《張淑貞》	國文 《陳玉璽》	數學 《黃俊杰》	國文 《陳玉璽》
第三節 10:20~11:05	英語 《杜信誠》	國文 《陳玉璽》	數學桌遊 《黃俊杰》	英語 《杜信誠》	資訊 《楊太田》
第四節 11:15~12:00	生物 《黃信誠》	生物 《黃信誠》	地理 《張淑貞》	藝術 《宋聖群》	英語歌曲 《杜信誠》
午休時間 12:00~13:20					
第五節 13:25~14:10	童軍 《李翠敏》	體育 《劉建廷》	社團 活動	公民 《陳玉璽》	數學 《黃俊杰》
第六節 14:20~15:05	健康 《童鈺維》	數學 《黃俊杰》	社團 活動	音樂 《邱傳瑞》	生物 《黃信誠》
第七節 15:15~16:00	輔導 《郭曉秋》	家政 《李幸宜》	班級營造	國文 《陳玉璽》	體育 《劉建廷》

新北市立桃子園國民中小學

八年級週課表

節數	一	二	三	四	五
早自習 07:50~08:25	八年級週課表				
第一節 08:30~09:15	理化 《羅君賓》	數學 《劉興成》	國文 《陳食瑋》	音樂 《邱傳瑞》	國文 《陳食瑋》
第二節 09:25~10:10	美術 《王勤玉》	家政 《李幸宜》	數學 《劉興成》	一班一國 《王潔如》	健康 《何佳吟》
第三節 10:20~11:05	國文 《陳食瑋》	國文 《陳食瑋》	英語 《王潔如》	童軍 《王靖蘭》	地理 《黃華珊》
第四節 11:15~12:00	歷史 《何信雨》	公民 《羅君賓》	輔導 《何佳吟》	體育 《羅君賓》	英語 《王潔如》
午休時間 12:00~13:20					
第五節 13:25~14:10	生科 《王邦瑞》	理化 《羅君賓》	社團 活動	專題特輯 《陳食瑋》	資訊 《白一璽》
第六節 14:20~15:05	數學 《劉興成》	英語 《王潔如》	社團 活動	中國歷史人物 《何信雨》	數學 《劉興成》
第七節 15:15~16:00	表演 《沈淑娟》	體育 《羅君賓》	班級營造	國文 《陳食瑋》	理化 《羅君賓》

新北市立桃子園國民中小學

九年級照玩

節數	一	二	三	四	五
早自習 07:50~08:25	九年級照玩				
第一節 08:30~09:15	國文 《郭純華》	數學 《吳淑慧》	理化 《霍建堂》	數學 《吳淑慧》	英語 《林義雄》
第二節 09:25~10:10	地理 《張立弘》	英語 《林淑慧》	數學 《吳淑慧》	國文 《張純華》	生科 《曹瑞禮》
第三節 10:20~11:05	數學 《吳淑慧》	國文 《郭純華》	國文 《郭純華》	家政 《張純華》	體育 《卓瑞雲》
第四節 11:15~12:00	歷史 《謝孟敏》	表演 《沈淑娟》	世界地理議題 《張立弘》	英語 《林淑慧》	影響世界關鍵人物 《謝孟敏》
午休時間 12:00~13:20					
第五節 13:25~14:10	理化 《霍建堂》	體育 《卓瑞雲》	社團 活動	健康 《童鈺維》	國文 《郭純華》
第六節 14:20~15:05	自習 《郭純華》	音樂 《邱傳瑞》	社團 活動	輔導 《楊淑娟》	資訊 《白一璽》
第七節 15:15~16:00	美術 《王勤玉》	公民 《羅君賓》	班級營造	理化 《霍建堂》	童軍 《王靖蘭》

新北市立桃子園國民中小學

學校本位課程地圖 7.0 版

106.05.22

學校課程	課程目標	課程主軸	領域課程	G1	G2	G3	G4	G5	G6	G7	G8	G9	核心素養
國語文	培養學生對國語文的興趣與理解能力，能運用國語文進行溝通與學習。	國語文	國語文	國語文	國語文	國語文	國語文	國語文	國語文	國語文	國語文	國語文	國語文
英語	培養學生對英語的興趣與理解能力，能運用英語進行溝通與學習。	英語	英語	英語	英語	英語	英語	英語	英語	英語	英語	英語	英語
數學	培養學生對數學的興趣與理解能力，能運用數學進行溝通與學習。	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學	數學
自然	培養學生對自然的興趣與理解能力，能運用自然進行溝通與學習。	自然	自然	自然	自然	自然	自然	自然	自然	自然	自然	自然	自然
社會	培養學生對社會的興趣與理解能力，能運用社會進行溝通與學習。	社會	社會	社會	社會	社會	社會	社會	社會	社會	社會	社會	社會
藝術	培養學生對藝術的興趣與理解能力，能運用藝術進行溝通與學習。	藝術	藝術	藝術	藝術	藝術	藝術	藝術	藝術	藝術	藝術	藝術	藝術
健康	培養學生對健康的興趣與理解能力，能運用健康進行溝通與學習。	健康	健康	健康	健康	健康	健康	健康	健康	健康	健康	健康	健康
生活	培養學生對生活的興趣與理解能力，能運用生活進行溝通與學習。	生活	生活	生活	生活	生活	生活	生活	生活	生活	生活	生活	生活

新北市立桃子園國民中小學

叫上大聯盟

年級	彈性學習課程				
七年級					
八年級					
九年級					

新北市立桃子園國民中小學

本土語能力 統整閱讀 英語聽說 英語讀後卡	本土語閱讀 比賽 英語繪畫 英語繪畫 成果展	本土語歌詠 比賽 英語朗誦卡 月	本土語歌詠 國語文競賽 英語繪畫創作 比賽	本土語繪畫 國語文競賽 英語歌詠比 賽	國語文競賽 英語歌詠比 賽	國語文競賽 國語文競賽 國語歌詠 比賽	國語文競賽 國語文競賽 國語文繪圖 比賽		
色織大跳戲	數學與數學 字寶盒	英文打字大 賽 七巧板	華文字事(非 含好色) 雲林縣編編 比賽	華字同詞 比賽	Scratch 競賽 紅色風扇 比賽	網球博覽會 棋數字 IAB 比賽	網球博覽會 棋數 比賽 創意比賽	非洲國 教團	
繪畫之美	花朵之美 池	豐富的生態 池 小書創作	童歌樹 童歌家鄉	童歌家鄉	適合題材 適合題材	棋盤設計 配合英語歌 唱比賽	配合詩歌朗 誦	華童能率	統整部
英語歌詠 教學	英語繪畫 比賽	英語繪畫 比賽	英語繪畫 比賽	英語繪畫 比賽	英語繪畫 比賽	英語繪畫 比賽	英語繪畫 比賽	英語繪畫 比賽	英語繪畫 比賽
趣味競賽	趣味競賽	足球球賽	體操球賽	足球球賽	體操球賽	足球球賽	體操球賽	足球球賽	體操球賽
說故事比賽	說故事比賽 閱讀小學堂	說故事比賽	小小書評家	好書分享 賽書	童書評比賽 讀書	專題研究 專題研究	專題研究(小 論文)	專題研究	專題研究
						學術會議	學術會議	學術會議	學術會議

遍地開花桃子腳

新北市立梯子腳國民小學

創課三部曲

建構桃社群
發展對話文化
統整既有課程

初期 中期 後期



教師成長即學校成長

● 新北市立桃子里國民中小學

兩岸四地小語會/ 2014 (香港)/2016 (澳門)

13
2014

兩岸四地

團費自理 公假排代

新北市立梯子腳國民中小學

全員公開課



A large group of students and teachers are gathered in a classroom for a 'Full Staff Open Lesson' (全員公開課). The students are seated at wooden desks, and a teacher is standing at the front, holding a microphone and gesturing towards the students. The classroom is filled with students, and the teacher is actively engaged in the lesson.

新北市立橋子窠國民小學

規劃年度議題



98學年/大腳計畫 (校務發展四大議題)



內部統整 外部連結

105.07.27



課程發展

校本課程發展地圖 6.0 版(辦理期程一覽表)

105.07.27

學期	年段	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	七年級	八年級	九年級	備註	年段	學期
上學期	1	校務發展小組 教學內容調整 教師研習	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1	上學期
	2	校務發展小組 教學內容調整 教師研習	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	2	
下學期	1	校務發展小組 教學內容調整 教師研習	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1	下學期
	2	校務發展小組 教學內容調整 教師研習	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	2	
		校務發展小組 教學內容調整 教師研習	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	1. 課程與教學內容調整 2. 學生、師長、家長參與 3. 課程調整與主、副科配合	3	

必也有利於我乎

 新北市立桃子腳國民中小學

99學年/四鐵共構 (建構課程發展主軸)



思考

孩子屬於世界和未來
(全球輪調和跨國移動)
跨國能力和世界能力



新北市立桃子腳國民中小學





課程發展主軸

人文關懷、科學能力
藝術涵養、生態責任

1. 人文關懷

雙語能力與文史素養

進入地方與認識地方的能力

品德陶冶與國際理解
在「我是誰」，並且也有興趣和能力去瞭解「他們是誰？」

2. 科學能力

科學態度與資訊能力

運用科技與精進專業的能力

科學態度與資訊能力
度、方法與工具，不斷自我增能，掌握時代脈動。

3. 藝術涵養

生活品味與休閒能力

進入自我與進入未來的能力

藝術創作與品味鑑賞
的涵養，培養自我沈澱、轉化的觀照能力。

4. 生態責任 4. 健康生活

環境識覺與減碳作為

公民責任與永續經營的能力

健康促進與生態責任
動，從個人到企業的水續經營，盡地球公民責任。

100學年/五足共和 (發展各軸指標與內容)



● 新北市立林子園國民中小學

學校本位課程地圖 7.0 版

106 05 22

[illegible]

無重理學校 不設常學期

● 新北市立桃子園國民中小學

動態發展 匍匐前進

怎麼分，不管！
一定要，對話！

● 新北市立林子麗國民中小學

103起/一人一社群

教師專業自主社群一覽表

[illegible]

● 新北市立林子園國民中小學

社群深課程

104 下教師專業自主社群深課程研習一覽表

日期	時間	地點	社群主題	名額	諮詢
02/28(五)	13:30-15:00	12 教師休息室	數學-合作-學習之基礎研習 (講師：自強國小李美枝校長)	15人	劉子寧
03/11(五)	13:30-15:00	12 教師休息室	數學-合作-學習之基礎研習 (講師：自強國小李美枝校長)	15人	劉子寧
	13:30-16:30	B1 會議室	開國歷史-以閱讀本、寫作 為導-講義教學-紀星雲老師 (講師：傳道國小陳景雲老師)	50人	林佳妹
03/25(五)	13:30-14:10	五年級班	數學-合作-學習之教學觀摩		
	14:20-15:30	12 教師休息室	教學觀摩之議談 (講師：自強國小李美枝校長)	15人	劉子寧
03/30(五)	13:30-15:30	C2 會議室	玩數學 SHIP 創客之臺北教學	30人	蘇慧芬
04/01(五)	13:00-15:00	12 教師休息室	數學-合作-學習之基礎研習 (講師：自強國小李美枝校長)	15人	劉子寧
04/27(五)	13:30-14:10	四年級班	數學-合作-學習之教學觀摩		
04/28(五)	13:30-14:10	四年級班	萬能桌遊-AMPS 教學法實操操作 與分享研習 (講師：奧文國小王政志主任)	15人	劉子寧
05/07(六)	09:00-16:00	B1 會議室	數學-合作-學習之教學觀摩		
	11:20-12:00	二年堂班	教學觀摩之議談 (講師：自強國小李美枝校長)	15人	劉子寧
05/13(六)	13:00-15:00	12 教師休息室	數學-合作-學習之基礎研習 (講師：自強國小李美枝校長)	15人	劉子寧
05/25(五)					

新北市立桃子園國民中小學

105下社群深課程

105 下載師專書目至社群媒體課程研習一覽表

[illegible]


 新北市立桃子腳國民中小學



魚與釣竿

新北市立桃子腳國民中小學



桃課師/校訂課程方案甄選

105 學年度桃課師甄選案件一覽表

序	主題	參與教師	序	主題	參與教師
1.	運動五林	蕭鴻/五年級全學年	7.	閱讀沒有趣—聽說讀寫之唱遊歌打(第2期)	蕭鴻/宣芳/二雅/錢涵
2.	閱讀閱讀	淑華/羅敏/侯源/鍾豪/姚伶	8.	「樣式」讓人	二雅
3.	繁花似錦的課堂風景—小小書評家課堂紀錄	陳玉/四年級全學年/小小書評家志工群	9.	家鄉特產大搜查	陳達/國小社會領域全員
4.	破繭—突破自我再進化	史佳/惠恩/柏瑜/信源	10.	博覽會—復古運動會	惠恩/九年一貫體育專業發展社群全員
5.	生態上河圖	趙如/趙毅	11.	桃子腳生態池文學地圖	淑敏/二年級全學年
6.	樣式魔法師	蕭鴻	12.	天氣魔法師	蕭鴻

新北市立桃子腳國民中小學





轉型為課程領導？

教導處
教學 註冊 設備 資訊 研發
學務處
訓育 生教 衛生 體育
輔導處
輔導 資料 特教

新北市立桃子腳國民中小學

課程發展戰鬥隊形

教導處
教學 訓育 生教 衛生
國際教科文中心
研發 設備 資訊 體育
輔導處
輔導 資料 特教 註冊

新北市立桃子腳國民中小學

課程教學是共同價值

教導處
教學 訓育 生教 衛生
國際教科文中心
研發 設備 資訊 體育
輔導處
輔導 資料 特教 註冊

新北市立桃子腳國民中小學

行政會報當課發會

一、會議時間：105年5月13日（星期三）上午10時
二、會議地點：本校行政會議室
三、主席：李慶雄校長
四、出席人員：蘇金蘭副校長
五、列席人員：各處室主任
六、出席簡況：略
七、討論事項：
（一）【體育教學、資訊設備】-國際教科文中心
說明：了解本校各年級學生資訊設備、網路使用及網路安全事宜。
決議：請體育組、資訊組、國際教科文中心共同研擬。
（二）【資訊教學、資訊設備】-國際教科文中心
說明：了解本校各年級學生資訊設備、網路使用及網路安全事宜。
決議：請體育組、資訊組、國際教科文中心共同研擬。
（三）【資訊教學、資訊設備】-國際教科文中心
說明：了解本校各年級學生資訊設備、網路使用及網路安全事宜。
決議：請體育組、資訊組、國際教科文中心共同研擬。

新北市立桃子腳國民中小學

每週喊暫停兩小時

青教 桃腳 國民中小學
New Taipei City Taoyuan Elementary School

天塌下來都不會停！

班級	時間	地點	活動內容	活動時間	活動地點
1	09:00-10:00	105學年度第一學期第十次行政會議	行政會議	2015/10/05	0
2	09:00-10:00	105學年度第一學期第十次行政會議	行政會議	2015/10/05	81
3	09:00-10:00	105學年度第一學期第十次行政會議	行政會議	2015/10/05	12
4	09:00-10:00	105學年度第一學期第十次行政會議	行政會議	2015/10/05	20
5	09:00-10:00	105學年度第一學期第十次行政會議	行政會議	2015/10/05	16
6	09:00-10:00	105學年度第一學期第十次行政會議	行政會議	2015/10/05	20
7	09:00-10:00	105學年度第一學期第十次行政會議	行政會議	2015/10/05	100
8	09:00-10:00	105學年度第一學期第十次行政會議	行政會議	2015/10/05	80
9	09:00-10:00	105學年度第一學期第十次行政會議	行政會議	2015/10/05	21
10	09:00-10:00	105學年度第一學期第十次行政會議	行政會議	2015/10/05	70

新北市立桃子腳國民中小學

我的這一班

01/12/2011

電通國華廣告公司見學/學校行銷

新北市立桃子腳國民中小學

活動照片



1070528 新課綱素養導向教學與評量實務



1070528 新課綱素養導向教學與評量實務



1070528 新課綱素養導向教學與評量實務



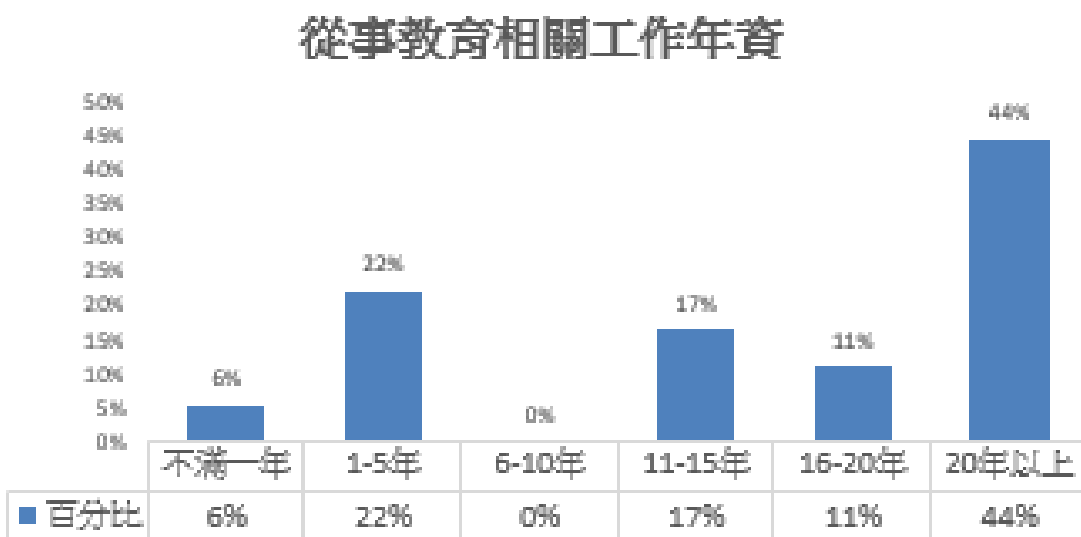
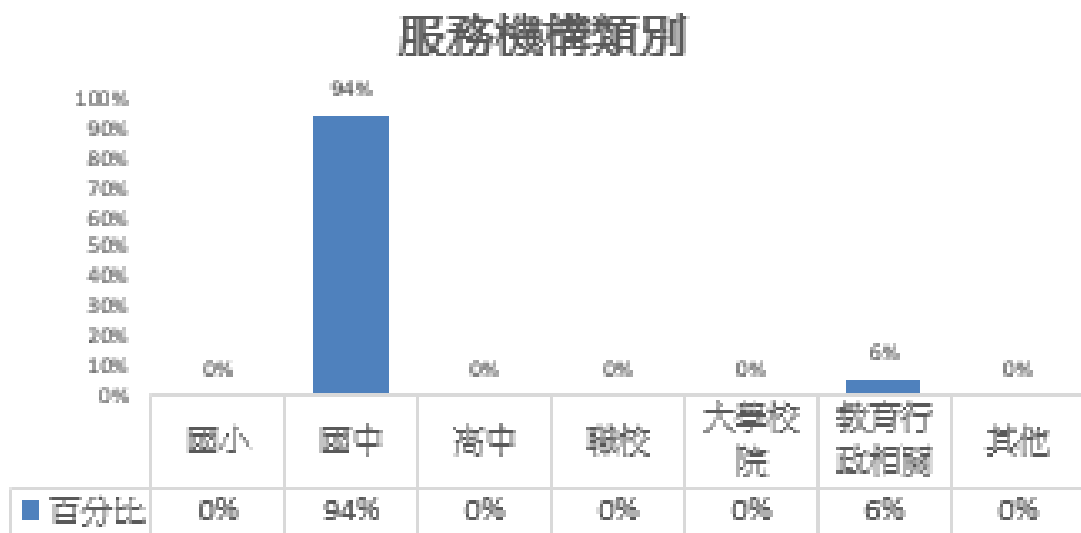
1070528 新課綱素養導向教學與評量實務

意見調查表

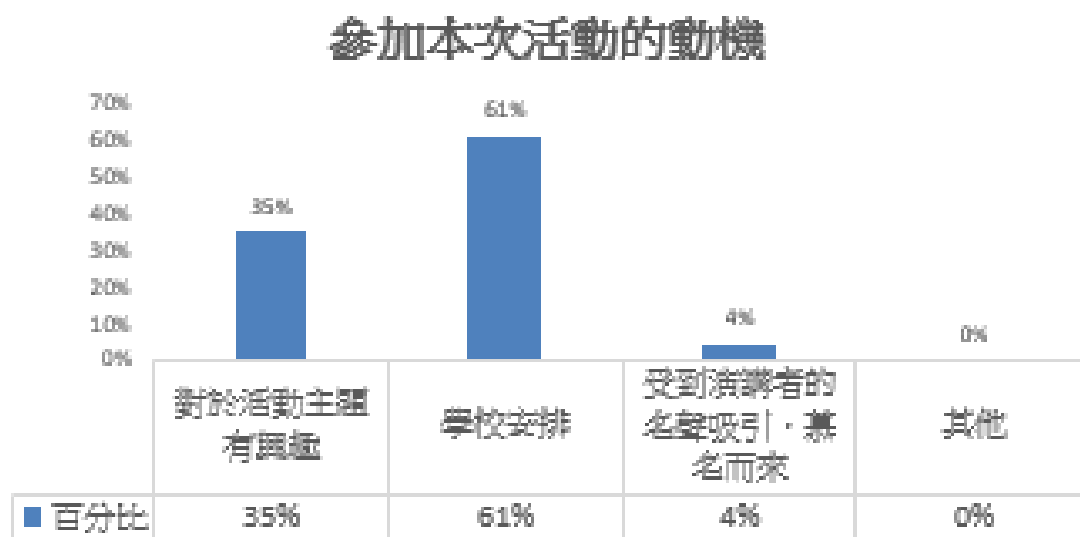
時 間：107 年 5 月 28 日（星期一）

地 點：新北市立瑞芳國中

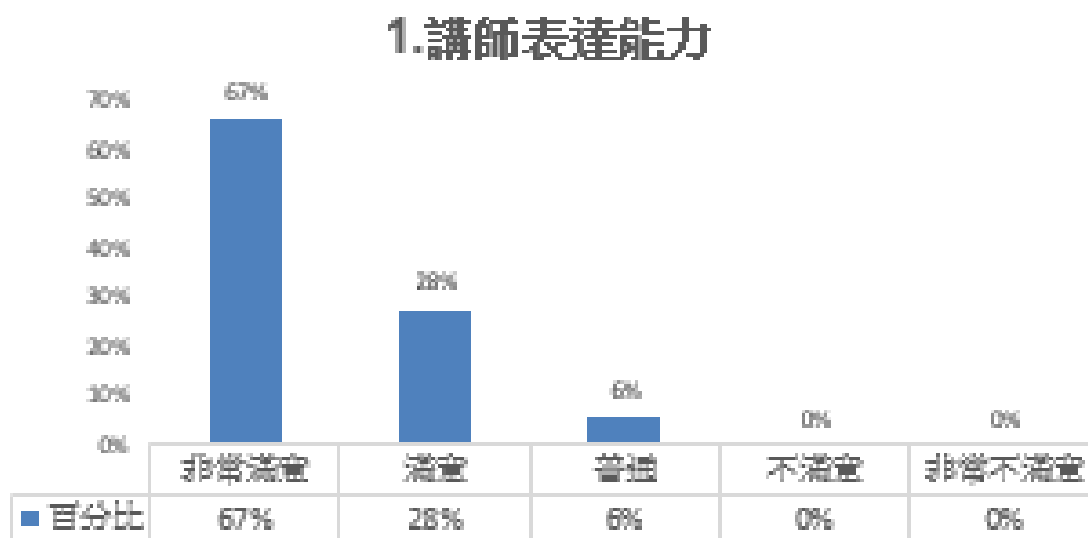
一、基本資料



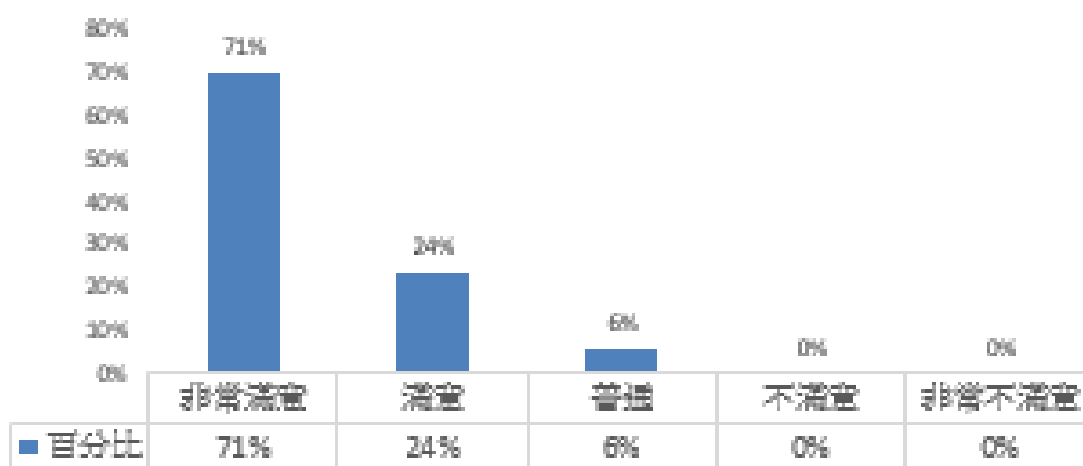
二、您參加本次活動的動機是：



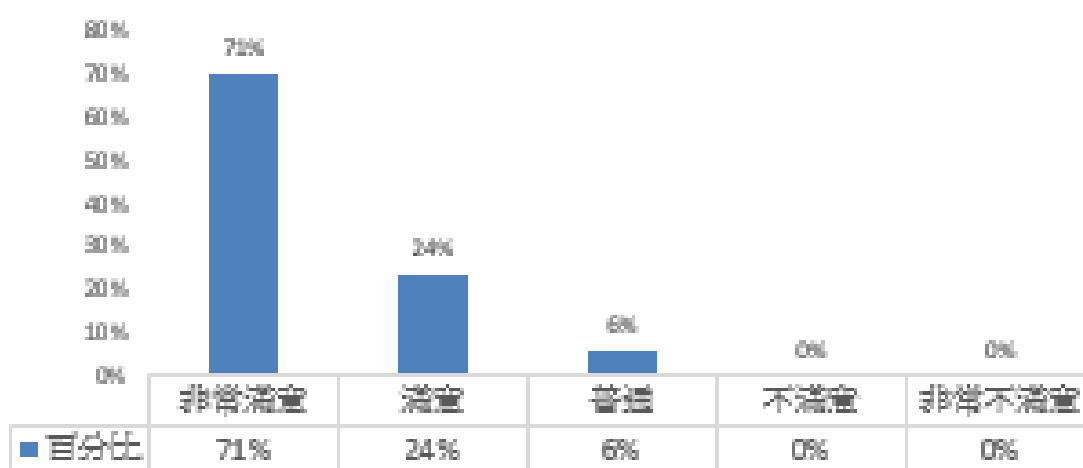
三、您對於本次活動內容的滿意度？



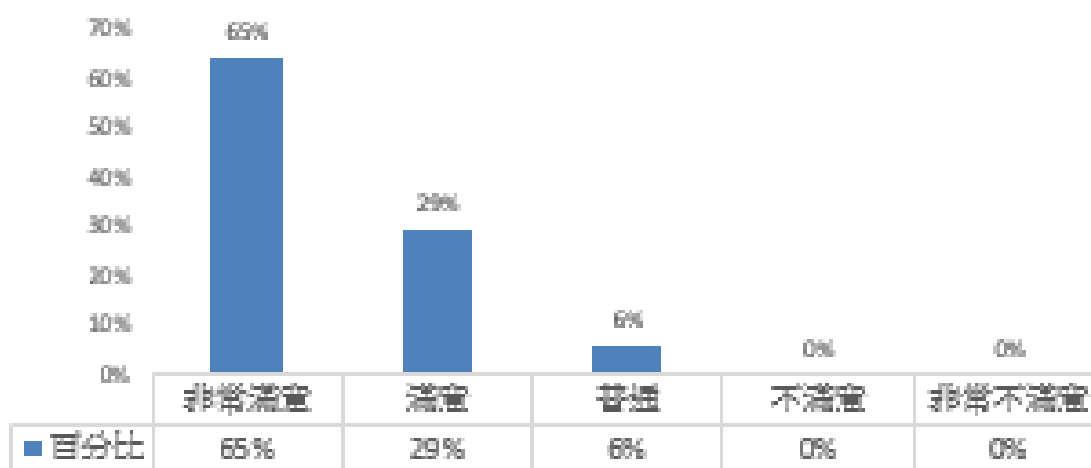
2.研習內容



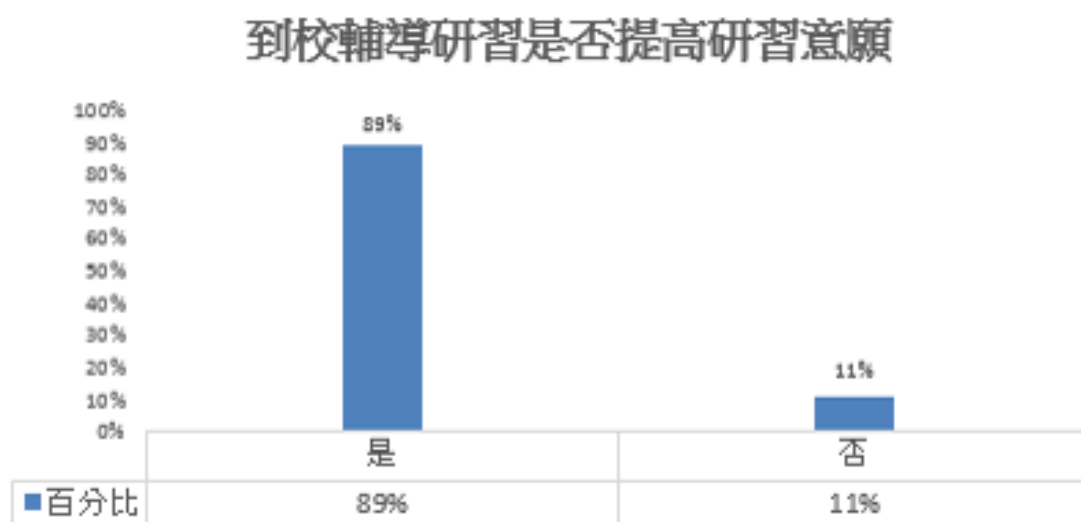
3.資料提供



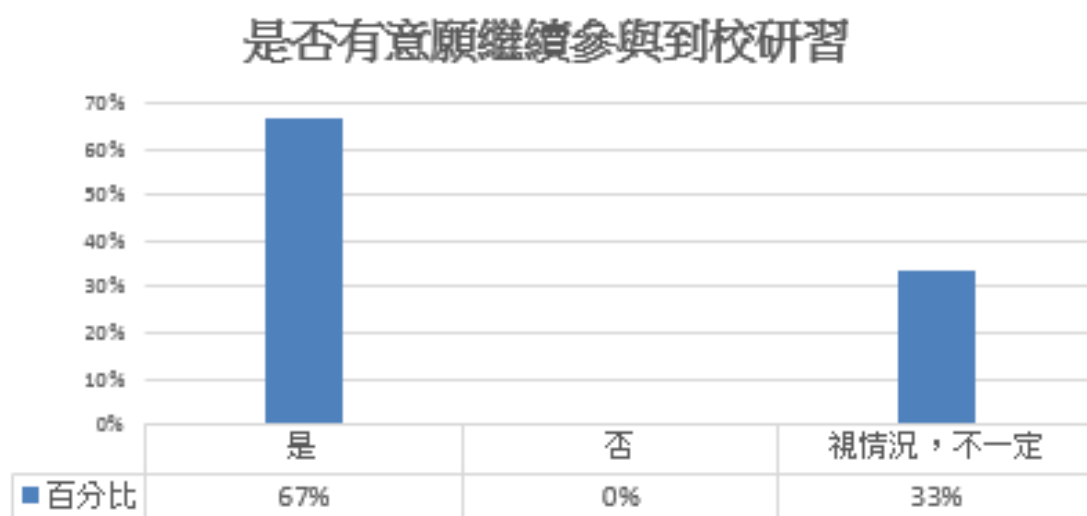
4.整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、未來臺師大若續辦「到校輔導研習」，您是否有意願繼續參與？



▣ 研習心得

1. 活動內容豐富，十分有助益。
2. 讓教師突破自己教學的盲點，學到不少有用的策略。
3. 讓面臨新課綱的教師們能看到更多實例，更了解新的課程方向並勇於去嘗試。

磚雕藝術於 Maker 教育之應用

▣ 活動日期 107.6.02

▣ 研習地點 新北市瑞芳國中

▣ 講師介紹 陳逢顯館長

▣ 活動照片



1070602 磚雕藝術於 Maker 教育之應用



1070602 磚雕藝術於 Maker 教育之應用



1070602 磚雕藝術於 Maker 教育之應用



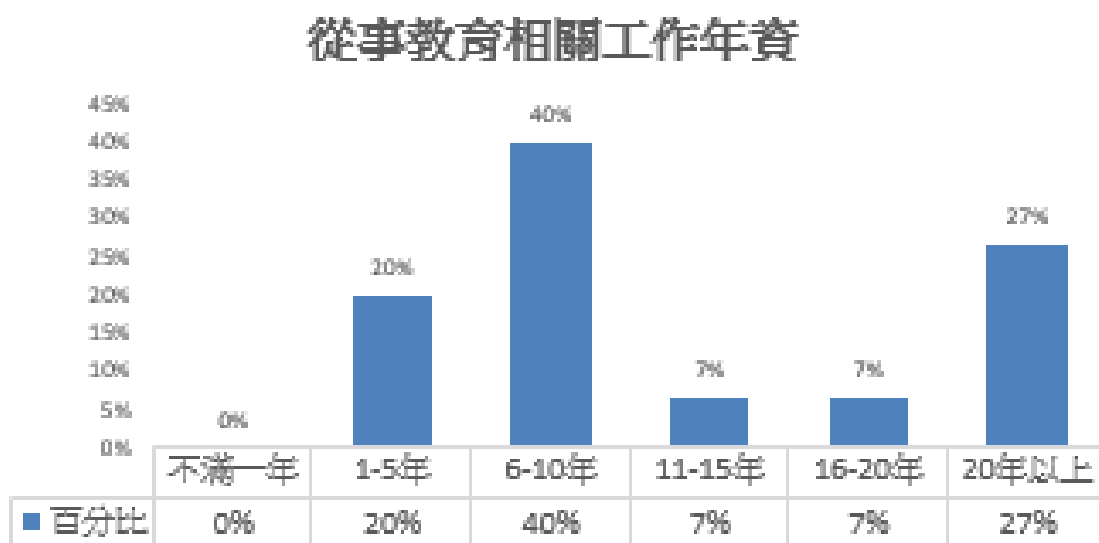
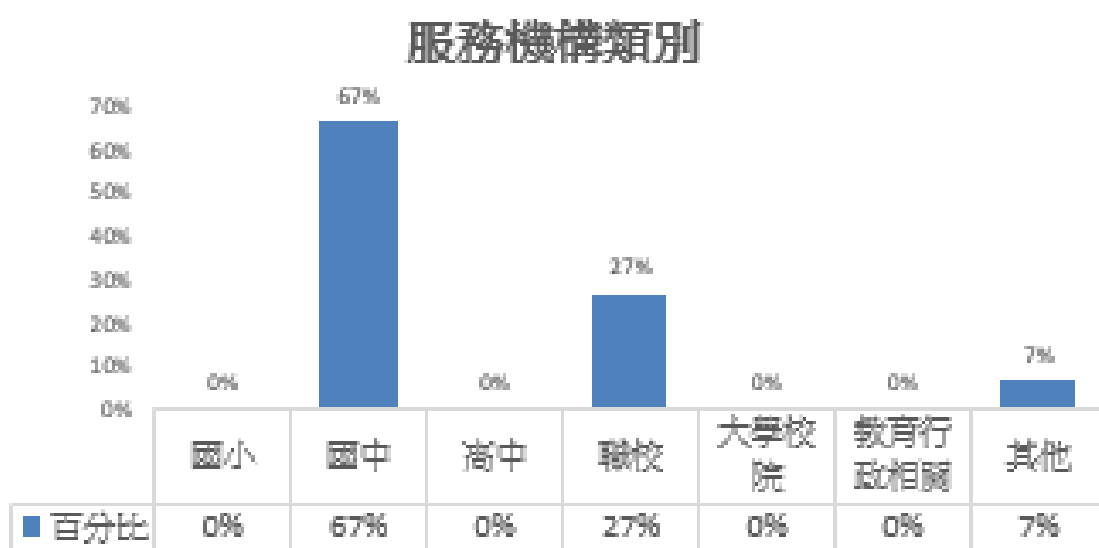
1070602 磚雕藝術於 Maker 教育之應用

意見調查表

時 間：107 年 6 月 2 日（星期六）

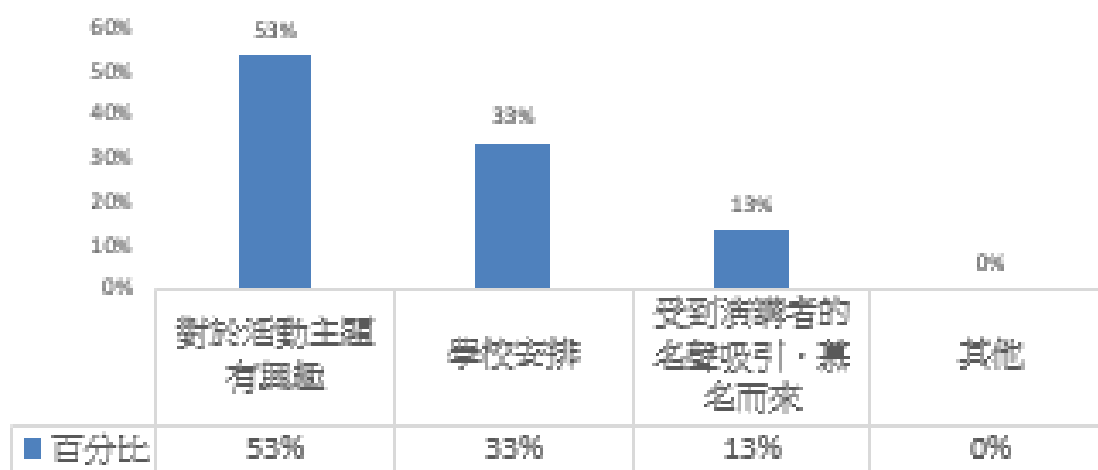
地 點：新北市立瑞芳國中

一、基本資料



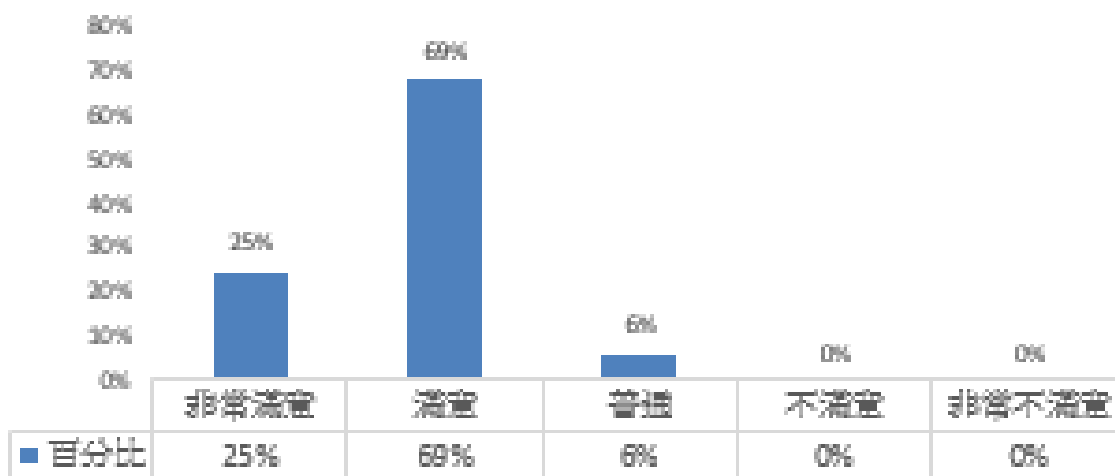
二、您參加本次活動的動機是：

參加本次活動的動機

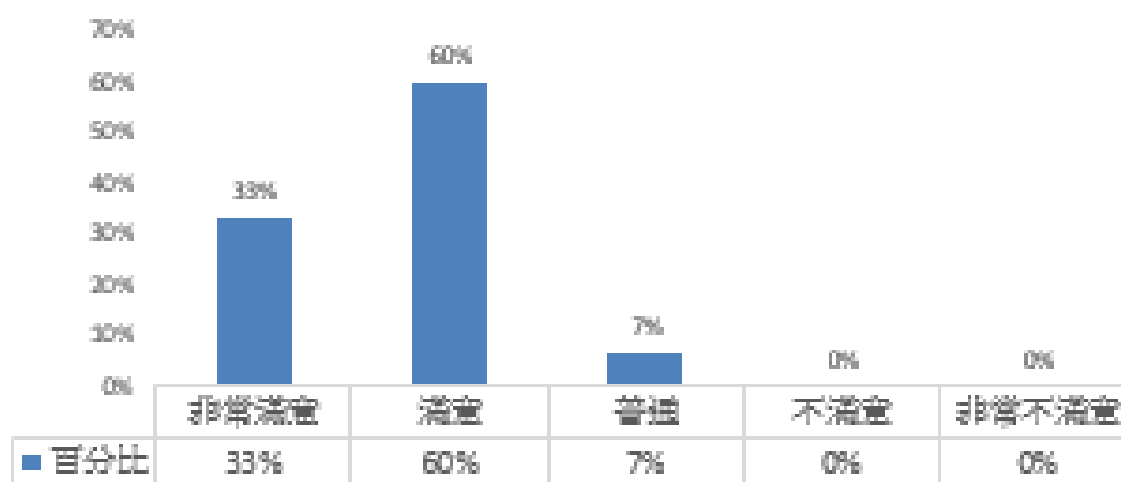


三、您對於本次活動內容的滿意度？

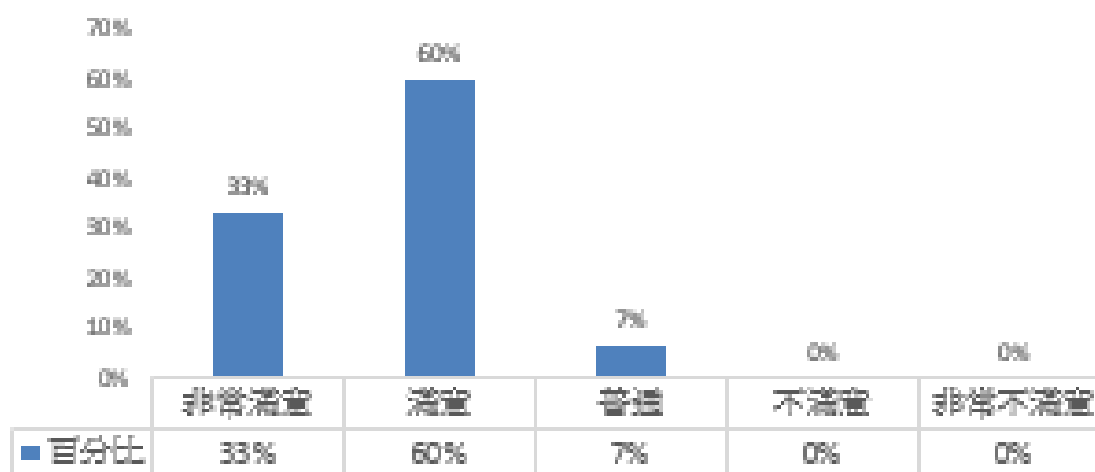
1. 講師表達能力



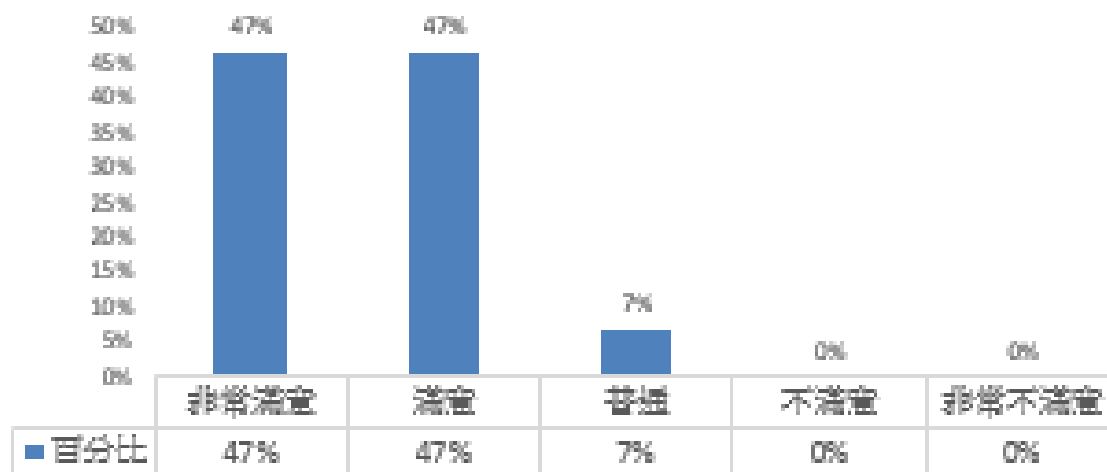
2.研習內容



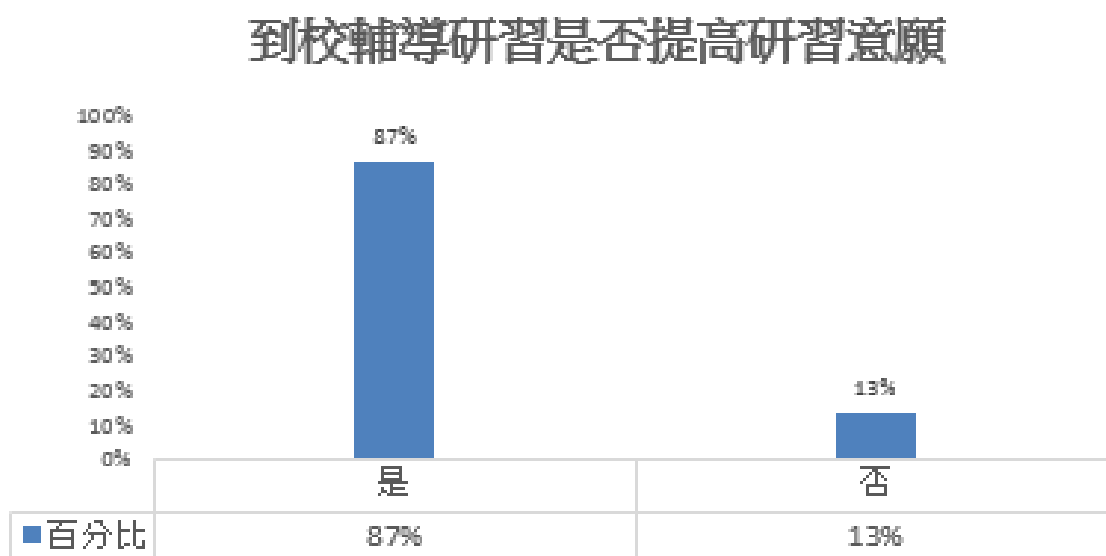
3.資料提供



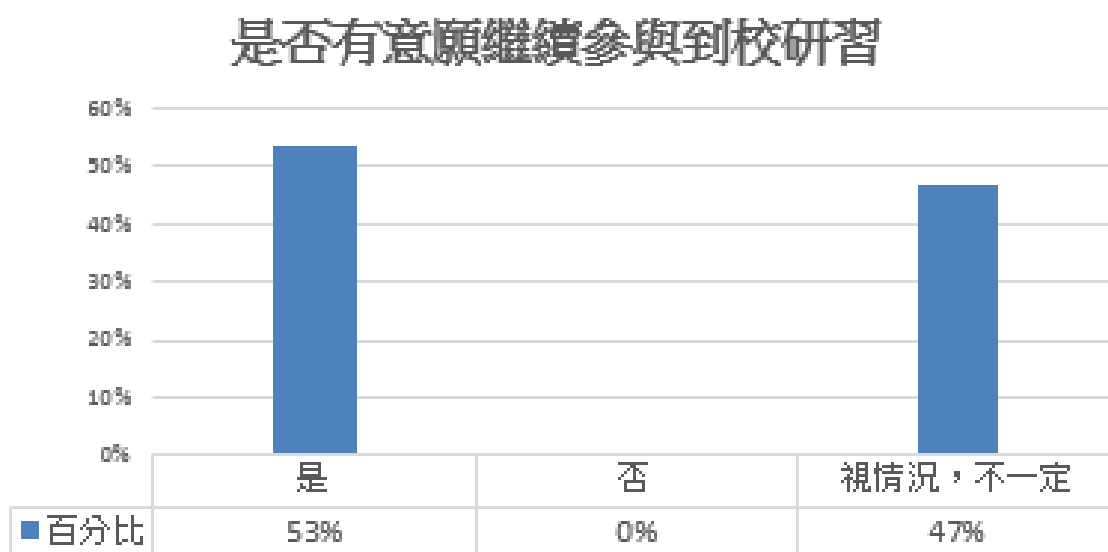
4.整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、未來臺師大若續辦「到校輔導研習」，您是否有意願繼續參與？



▣ 研習心得

1. 從理解到產出作品，讓人舒壓、讓人學習，很棒的研習。
2. 此項活動非常有意義，希望能持續辦理。
3. 很實用的研習，收穫良多。

課程地圖之建構

▣ 活動日期 107.6.19

▣ 研習地點 新北市瑞芳國中

▣ 講師介紹 林文生校長

▣ 活動照片



1070619 課程地圖之建構



1070619 課程地圖之建構



1070619 課程地圖之建構



1070619 課程地圖之建構

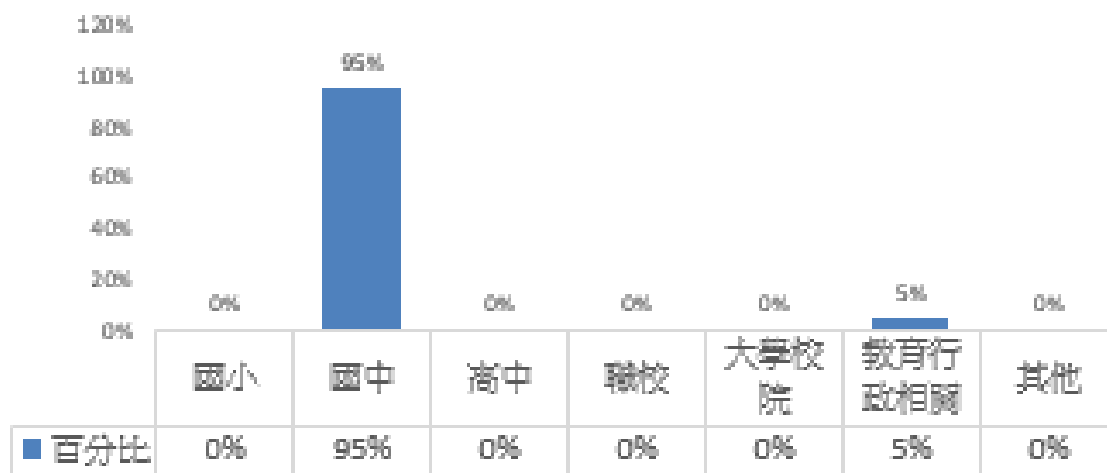
意見調查表

時 間：107 年 6 月 19 日（星期二）

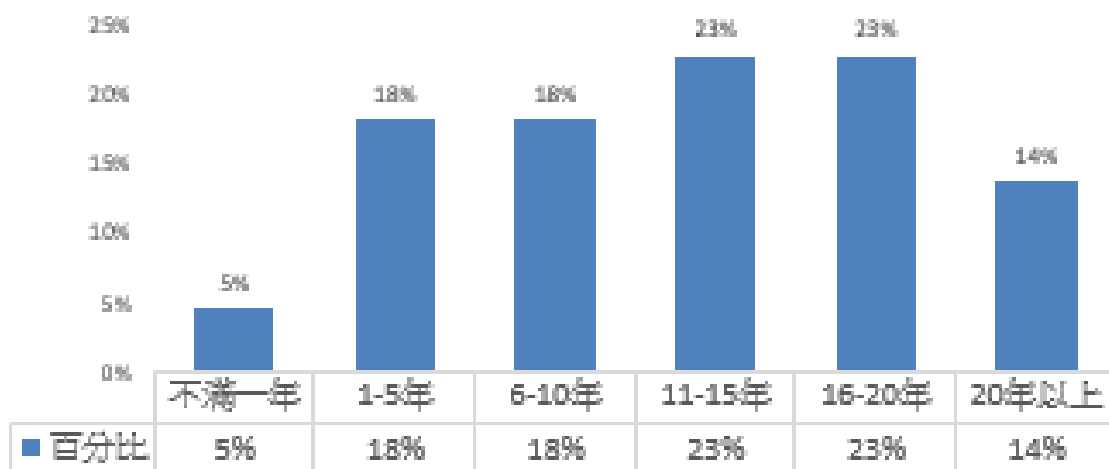
地 點：新北市立瑞芳國中

一、基本資料

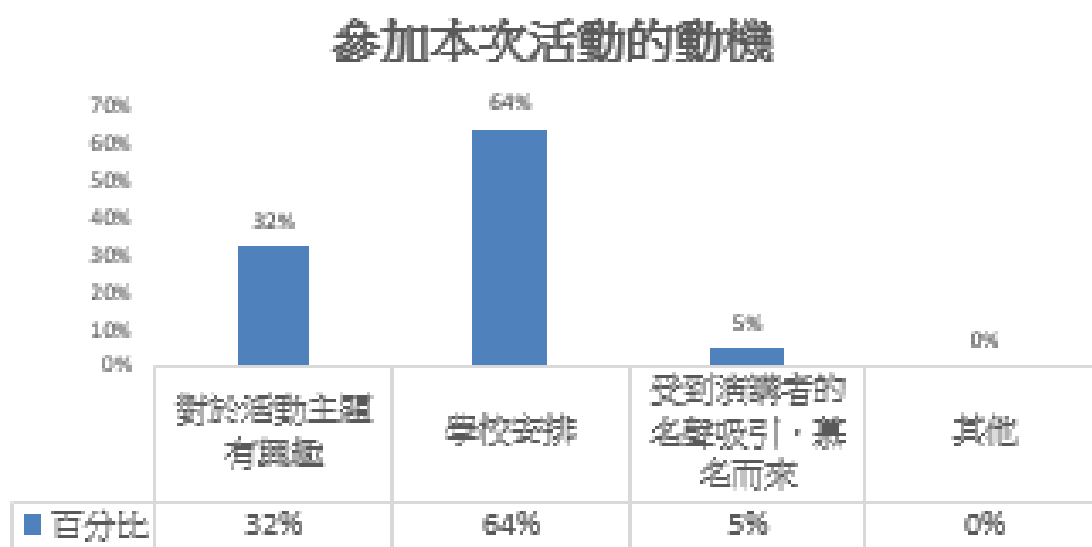
服務機構類別



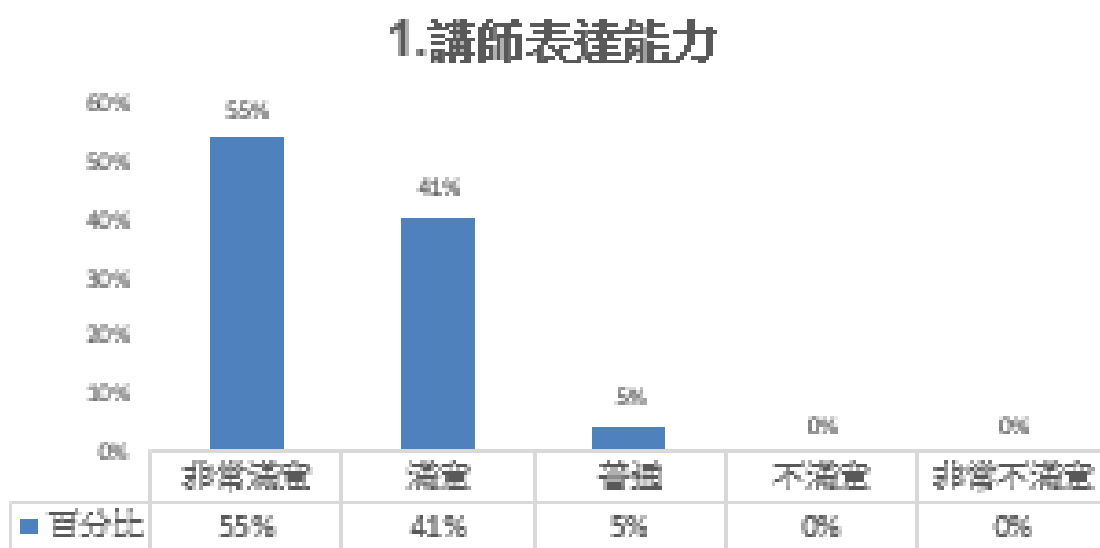
從事教育相關工作年資



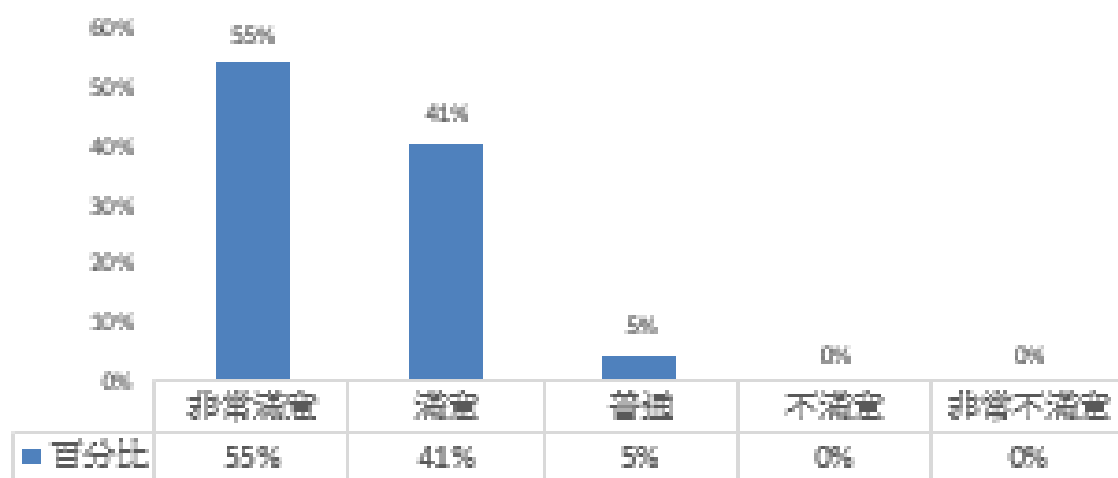
二、您參加本次活動的動機是：



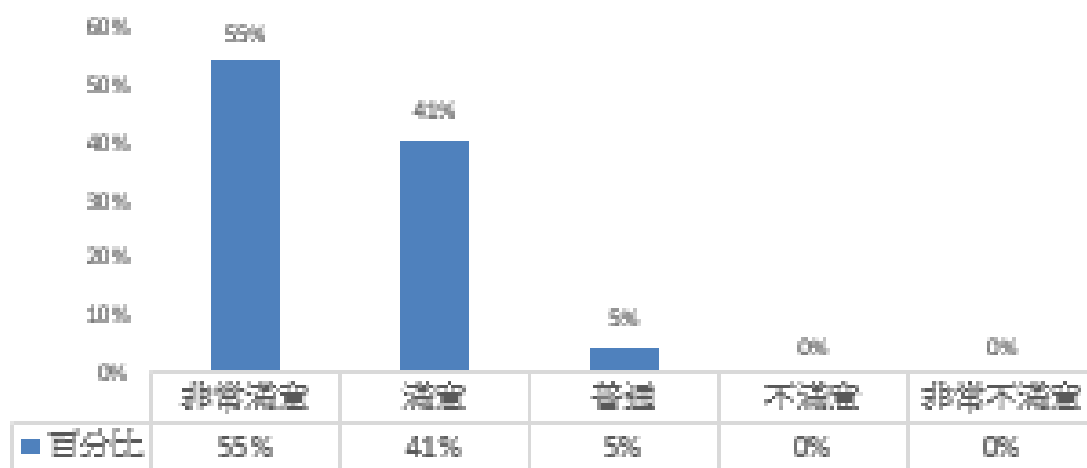
三、您對於本次活動內容的滿意度？



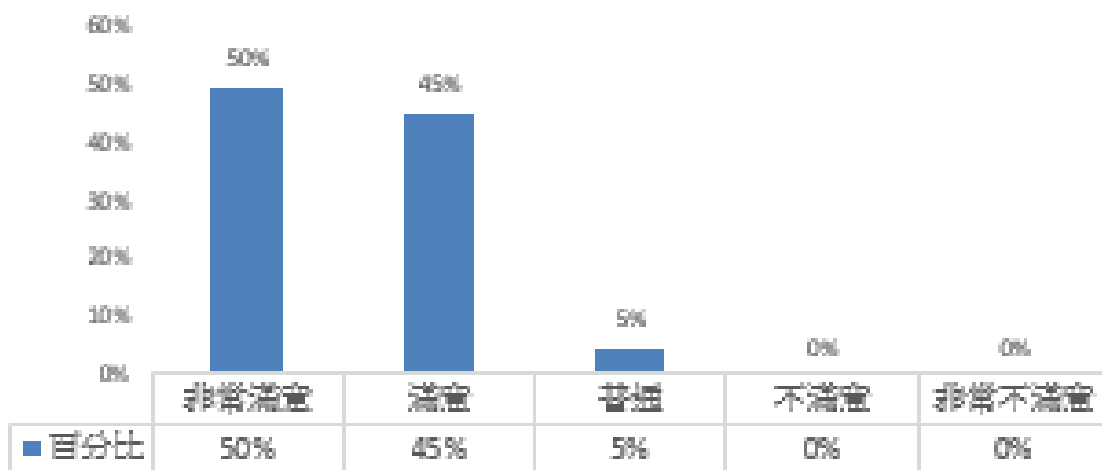
2.研習內容



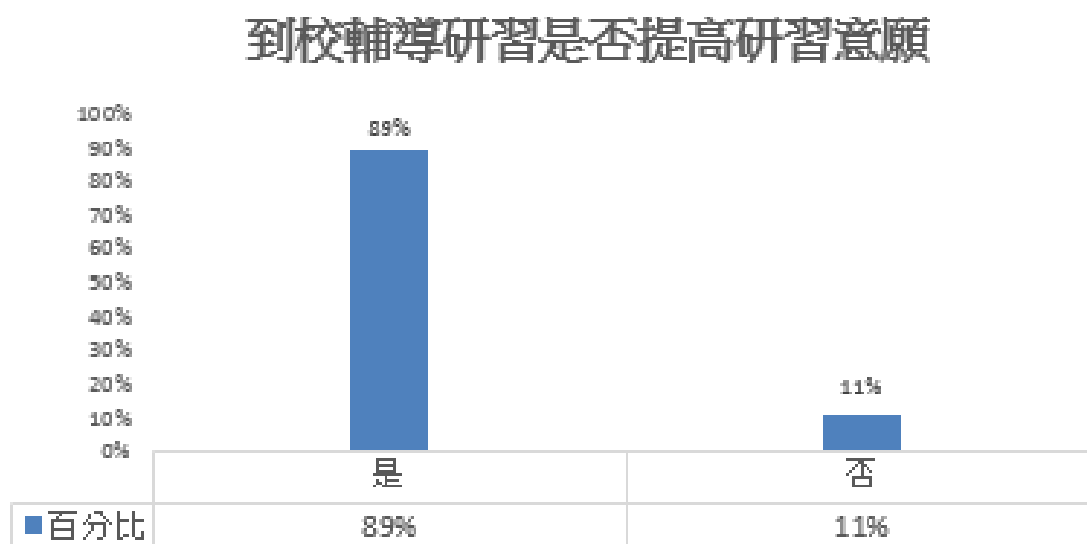
3.資料提供



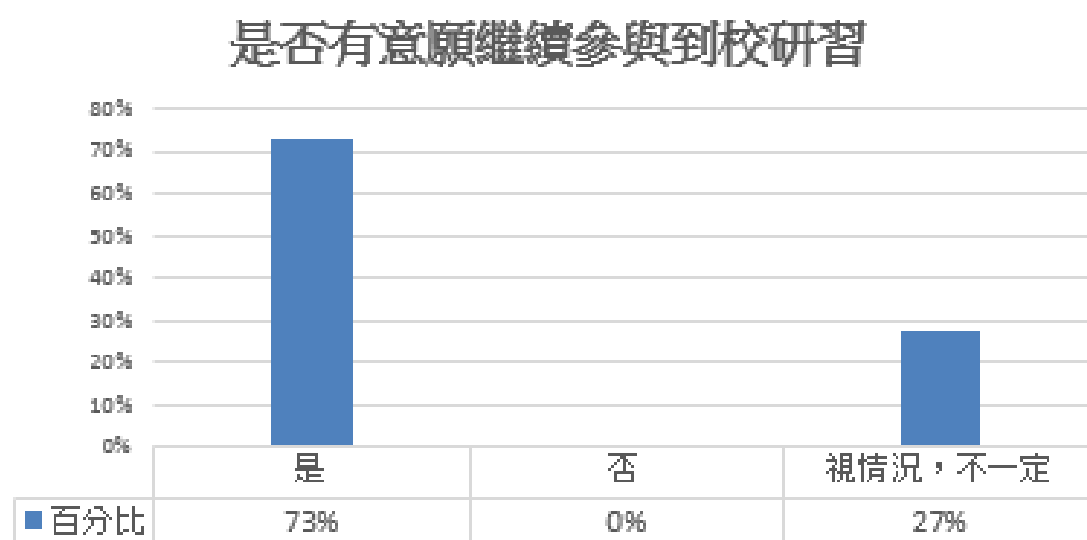
4.整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、未來臺師大若續辦「到校輔導研習」，您是否有意願繼續參與？



▣ 研習心得

時間及主題符合本校需求很棒，但研習時間建議排在寒暑假備課時間，才不會因課務中斷無全程參與。

大師深耕．生根地方

國立臺灣師範大學
北區地方教育輔導成果

工作坊

創新教學—遊戲融入教學設計：寶島大開發

❖ 活動日期 107.4.27

❖ 研習地點 新北市立桃子腳國民中小學

❖ 講師介紹 李庭欣講師、吳健毅講師

❖ 研習講義



開始前，思考
一個問題

要與人在對話中尋求共識時，
你覺得重要的元素依序是什麼？

- A.積極主動 ____
- B.目標明確 ____
- C.邏輯正確 ____
- D.態度友善 ____



你代表什麼團體？

【不同組織有不同的優勢】

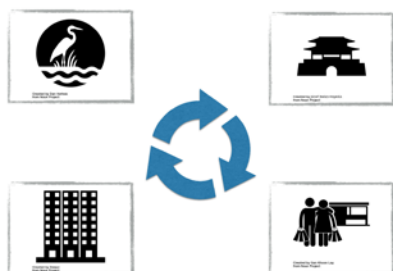


領取起始資源 【5張手牌】



開發流程

1. 擲骰子移動到寶島上即將開發的地區



開發流程

2. 「開發」或是「抽牌」

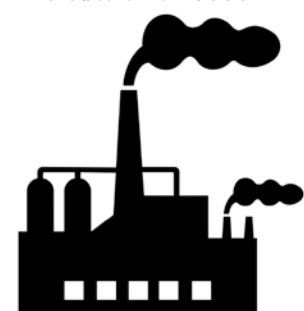
- A. 選擇談開發案
接著選擇開發類型
- B. 選擇補充實力
可抽3張牌，手牌上限12張

快速獲利

化學工廠
開發商x5／利潤x6

永續平衡

01



Created by Aleksandr Vector
from Noun Project



選2

進行開發時
效益與永續
兩者之間該怎麼抉擇呢？

你記得哪些細節（事實） 例如：總統府中後、你的表現、總統府前、結果	你感覺到什麼（感受） 例如：喜悅、憤怒、恐懼、悲傷、驚訝、驚奇、焦慮
★ 你可以怎麼做（行動） 例如：要說什麼？要怎麼表現？	解釋、聯想與隱喻（根源） 例如：為什麼會這樣？跟其他社會有什麼關係？

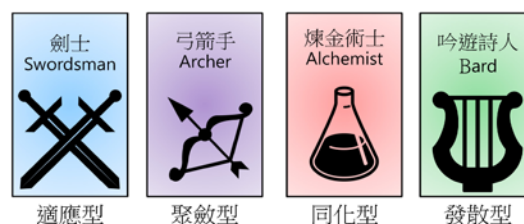
回到溝通這個主題

還記得這幾個元素嗎？
你認為自己表現如何？

1-5 請幫自己評分

- A.積極主動 _____
- B.目標明確 _____
- C.邏輯正確 _____
- D.態度友善 _____

你發現了哪些
不同風格的溝通方式？



展開對話時
應該把對方當成
競爭對手
還是
合作夥伴
？

「所有的暴力，
都是一種絕望的請求。」

馬歇爾 盧森堡博士

讓我們學會，怎麼樣和平地表達我們的請求吧～



對等溝通好方法

- 是「觀察」不是評斷
- 是「感受」不是想法
- 是「需要」不是方法
- 是「請求」不是要求

概念出自「愛的語言：非暴力溝通」
馬歇爾·盧森堡 著

今天的遊戲是由
「我是大老闆」改編而來的
有興趣的朋友可以再去玩看看唷



說明：為何要進行桌遊的課堂改版？

← 桌上遊戲 — 團體遊戲 — 課程活動 — 課程講座 →

娛樂元素

情境感
互動感



教育元素

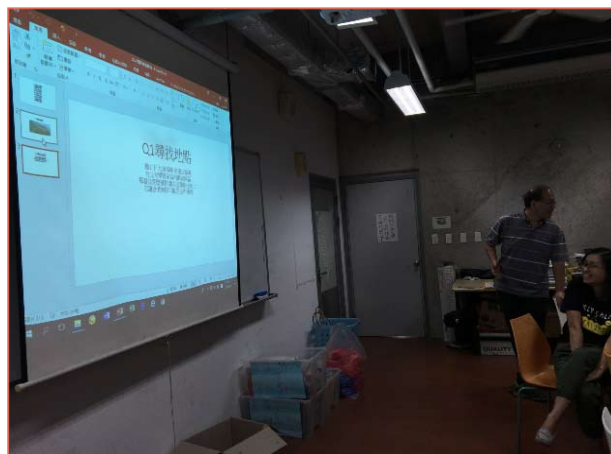
訊息量
結構性



活動照片



1070427 創新教學 - 遊戲融入教學設計



1070427 創新教學 - 遊戲融入教學設計



1070427 創新教學 - 遊戲融入教學設計



1070427 創新教學 - 遊戲融入教學設計

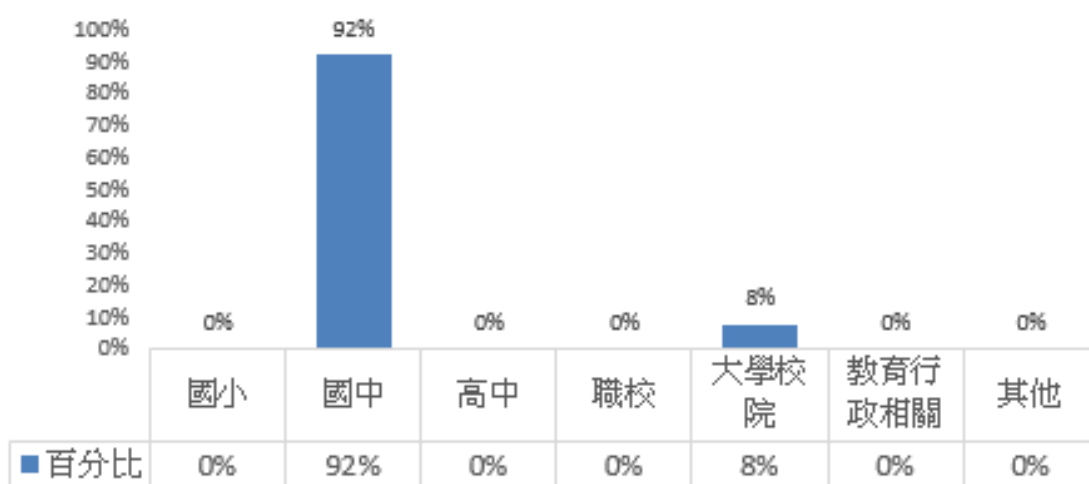
意見調查表

時 間： 107 年 04 月 27 日（星期五）

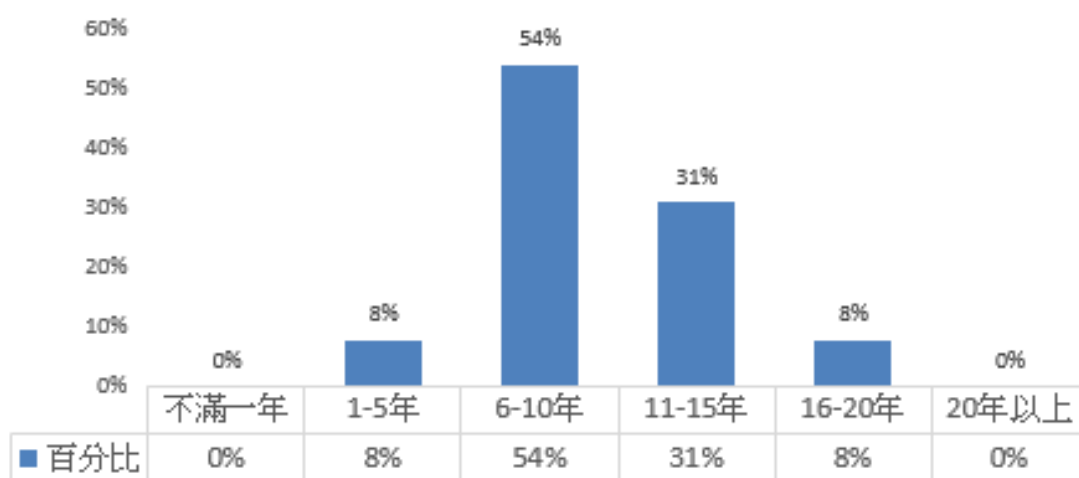
地 點： 新北市立桃子腳國民中小學

一、基本資料

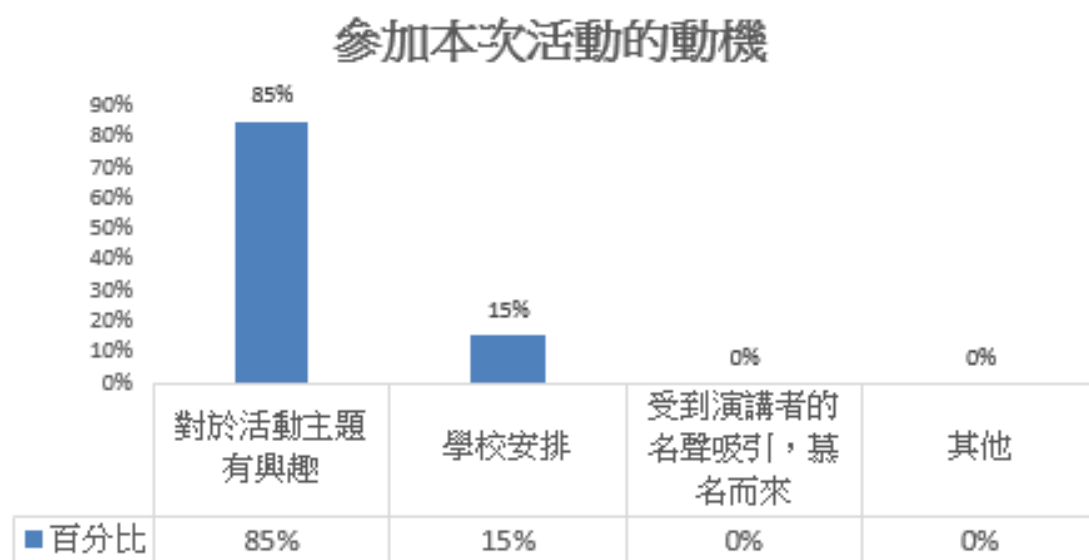
服務機構類別



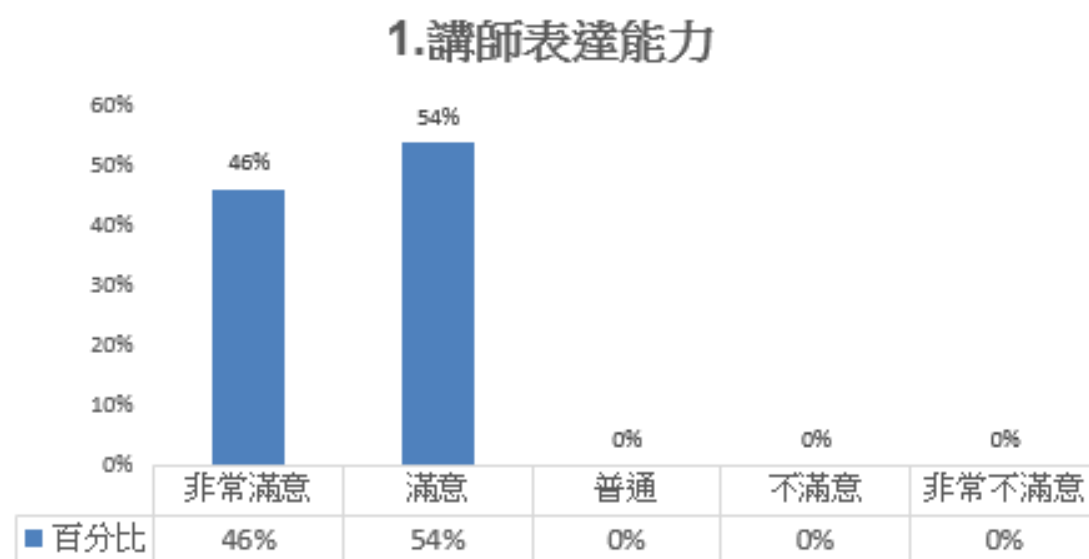
從事教育相關工作年資



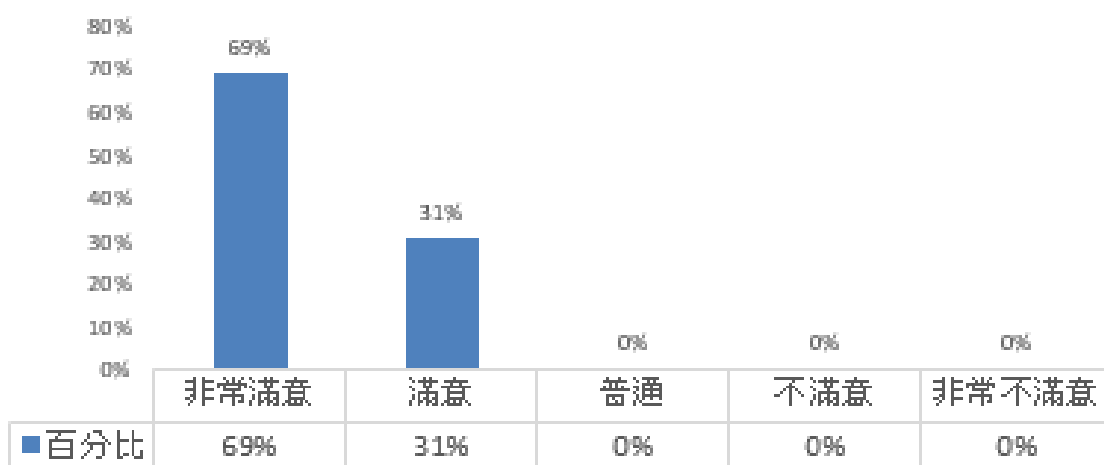
二、您參加本次活動的動機是：



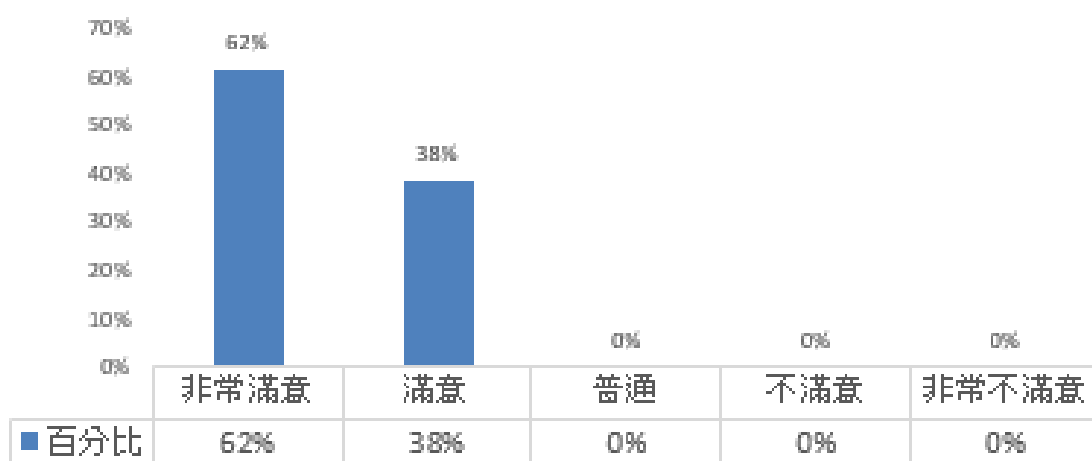
三、您對於本次活動內容的滿意度？



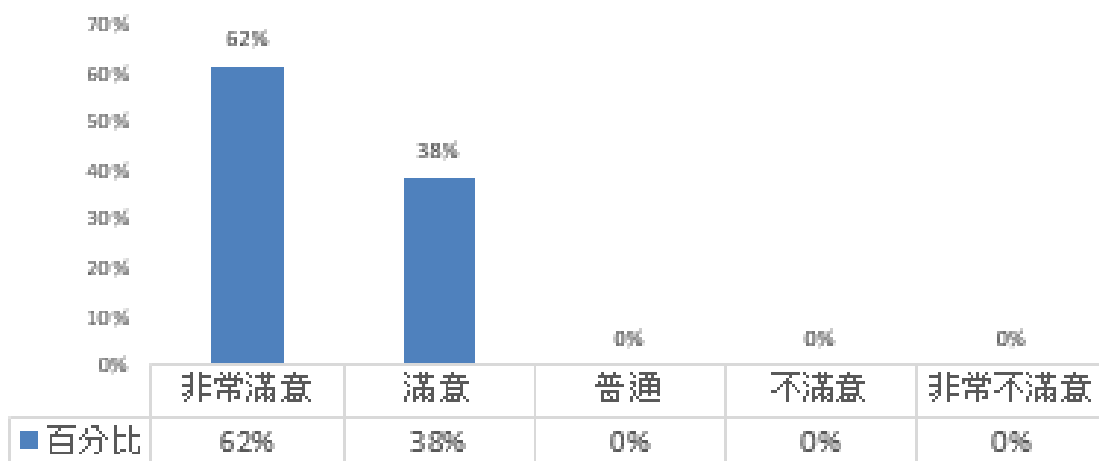
2.研習內容



3.資料提供

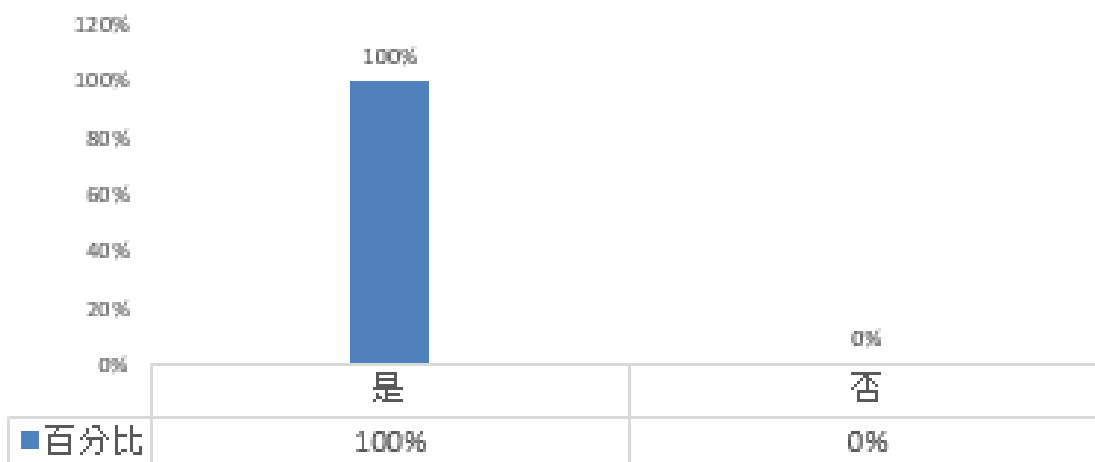


4.整體滿意度



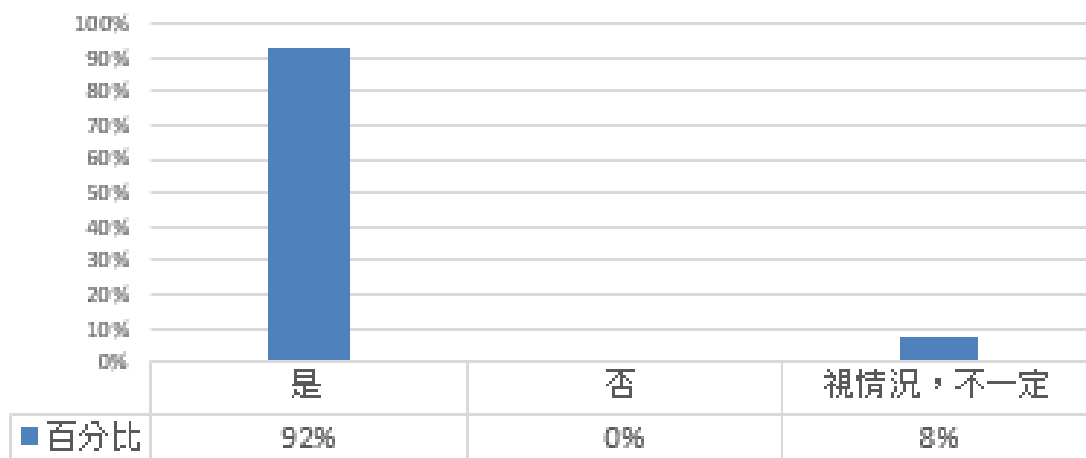
四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？

到校輔導研習是否提高研習意願



五、未來臺師大若續辦「到校輔導研習」，您是否有意願繼續參與？

是否有意願繼續參與到校研習



■ 研習心得

寶島大開發是一個符合學生互助、合作、溝通、談判的一個課程，健毅老師運用現有的桌遊帶領大家體驗，讓學生們也嘗試自行設計、開發，用遊戲體驗的方式，帶給孩子全新的教育。像阿普蛙的講師們，如健毅老師也是從各種桌遊去改良，創造出「寶島大開發」的桌遊，加入創意元素，讓孩子扮演政府官員、里民、環保團體等角色，決定各開發案的未來。學生們在這款遊戲中學習到的思考，不將社會開發議題當作是局外、不甘自己的事，反而引起熱烈討論。身為老師們的我也漸漸發現，遊戲當中的孩子是多熱衷於活動之中，這是最美的學習風景，也達到有趣與有效的教學，學生也透過遊戲設計，體驗當開發案不在自己的居住區域，就會拼命想趁機賺錢，分一杯羹，可是如果在自己家門口，便會朝永續經營的開發方向，這種融入情境的議題使孩子們「有感」，每個人都願意主動開啟對話討論，身為不同角色，去理解社會與生活真實的連結，這不就是符合 108 課綱的精神，希望學生學習從學知識、能力，變成學「素養能力」，由「自發、互動、共好」的核心理念，延伸為「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」等三面九項的核心素養。這種課程活動我們不教對錯，但是相信孩子能作出正確決定」，不想坐在教室裡上公民與社會議題課，用遊戲貼近現實，體驗教育，期待培養孩子的獨立思考，玩出公民意識，進而創造更美好的未來環境，建造有效人格的良好培養，使我們覺得這堂課很有價值與意義。

國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與實地教學工作坊

❖ 活動日期 107.6.7

❖ 研習地點 臺北市立雙園國中

❖ 講師介紹 林雅琪教師

❖ 活動照片



1070607 國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與實地教學工作坊



1070607 國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與實地教學工作坊



1070607 國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與實地教學工作坊



1070607 國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與實地教學工作坊

■ 研習講義

教學分享綱要一：

- 一. 現場書寫句子實作與閱讀作者思考
- 二. 語文領域的習作書寫、試卷評量監控指導
- 三. 作品閱讀、書寫的基模（情境 + 人 + 事件）與閱讀、書寫細節基模
- 四. 教學、閱讀、書寫交集的文本分析與教學、學習、發展交集的專業進行

資料：

資料一〈 少年小樹之歌 〉

走了很久，我們從馬車道彎進一條更窄的，人踏出來的小徑，筆直的朝著前方走去。山就橫在我們的前面，彷彿往前走就要撞上似的。但是當我們一踏出腳步，山便開啟了一條路讓我們前行，並且由四面八方伸處黑色的手懷抱著我們。

我可以聽見我們腳步聲的回音，以及我們經過時在四下所引起的一陣騷動。透過樹梢傳來的低語和嘆息，林間的一切生命彷彿都甦醒了。這兒比外頭暖和。淙淙的水聲在我們身旁響起，一條山澗滴溜地滾過岩石，再小潭裡休息了一會兒，又繼續快活地往下流去。我們正走到山谷之中。

那輪半月已經掙脫了山脊爬到夜空中央，灑了天地一片銀色的光芒。月光在山谷中反射，彷彿再我們頭頂覆蓋上一圈輝亮的天幕。

身後傳來奶奶的哼唱。那是一首印地安曲子。我雖然不知道歌詞的含意，但是奶奶溫柔的歌聲，卻帶給我極大的安全感。

資料二：

1

「靜靜的坐在斗室裏，彷彿枯葉正飄落屋頂，正從窗邊輕輕的下著。在家裏，這是一年裏一段安祥的時節。」

陳冠學在「田園之秋」的摹寫句子。試問大意和主旨有何不同？大意是文本之內，主旨是文本之外。

大意是這句的主詞是誰？怎麼樣了？（做了什麼事？發生了什麼事？）有什麼結果？如此問句。

2

作者（主角）靜坐家中觀看落葉輕飄下來（怎麼樣？做了什麼事？），享受安祥的時節。（結果？）

此句綱要是作者靜看落葉。綱要是作者都是在寫什麼事件？不涉及細節內容的只呈現事件。

大意需統括綱要的提綱挈領，和簡述細節重點的怎麼樣了？以完整句型結構簡扼敘述內容。

3

主旨是作者在這句的文本背後，在表達什麼人生意含？此句主旨為：靜觀一葉知秋。

文本細節的推論，一是意象性閱讀的感受聯想，一是可替代性的人生經驗，與文本同感同受。

接受文本託寓寄情的感染途徑，以提問細節上的文字動態，再度甦醒語詞的渲染力，滲透祢。

4

為何如此意象鮮明？如此親近？緣由一般性的人生經驗，集體的台灣人都有過。

此一望窗驚覺枯黃的竹葉飄落，旋轉、旋舞。祇就在結束秋季農忙季節後的閒逸心情，看見時間的幻變。

為何作者用「彷彿」二字？把「人（陳冠學）」和「物（落葉）」等同一起。

5

如此「物」、「我」互為觀看的因緣，才下了「安祥」的字眼，內心平和地落幕，呼應「靜靜的」。

屋內、屋外的對比空間設計，人類心情內外的提起農忙，放下收穫，滿滿的秋收冬藏靜靜的。

上、下空間設計的枝頭樹葉，飄落之微音，「窗邊輕輕的下著」。這空間也隱密著時間。

6

更是心境「下著」，相續一年四季中的時間景物幻變，獨裁這「一段」文字。

文學在遣詞用字的推論上，有憑有據的意象、意境。陳冠學把這一些生活觀照藝術，化入文字中潛行一生。

何以是「彷彿」？我們稍一不慎就錯過了「人與物同」，萬事萬物如此同一，並不傷感的，而是「安祥」。

資料三：「田園之秋」句子摘錄：

「花圃裏有著記不清的菊科的花開放；道路旁一樣有著它繁多的族類，在人腳邊靜靜展蕊。」

「草蜘蛛披在草尖上離地不及一寸的網，綴滿了露珠，映著朝暉，晶瑩的給大地增添了一項富麗的裝飾。」

「下午在家修理農具，清理內外，不覺暮色生於籬根屋角，纔知道時間對於獨

居的人，不論工作休息都是一樣的快慢。」

「在這一大片田園間巡行一遭，似不肯罷休；尤其那清晨的空氣，給朝陽透過，好像起了什麼物理化學作用，我得出去，像一尾魚游入一泓清泉，我得游進這空氣中。」

「靜靜的坐在斗室裏，彷彿枯葉正飄落屋頂，正從窗邊輕輕的下著。在家裏，這是一年裏一段安祥的時節。」

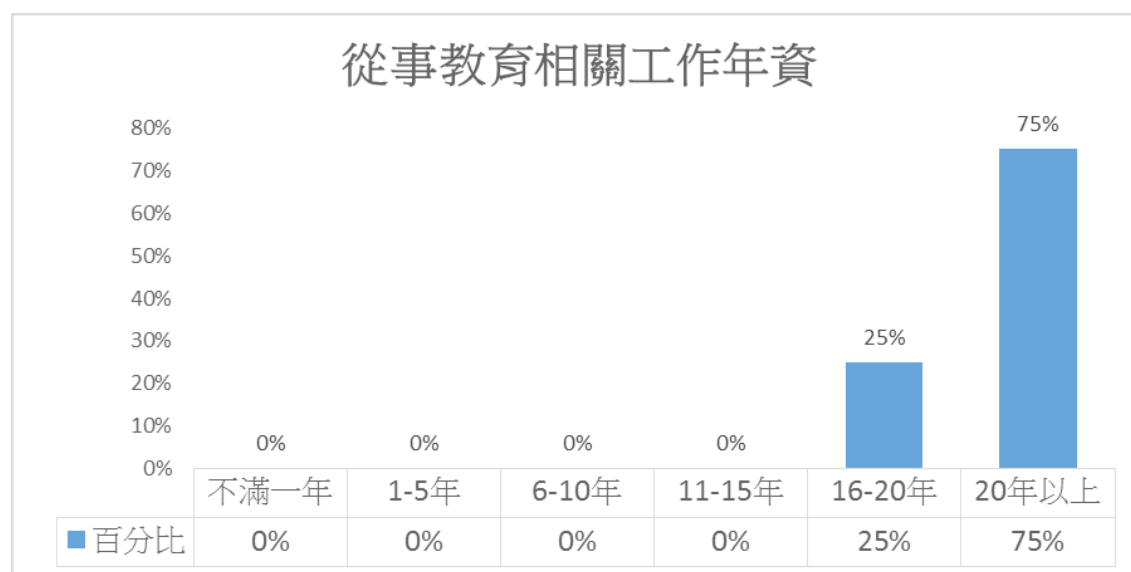
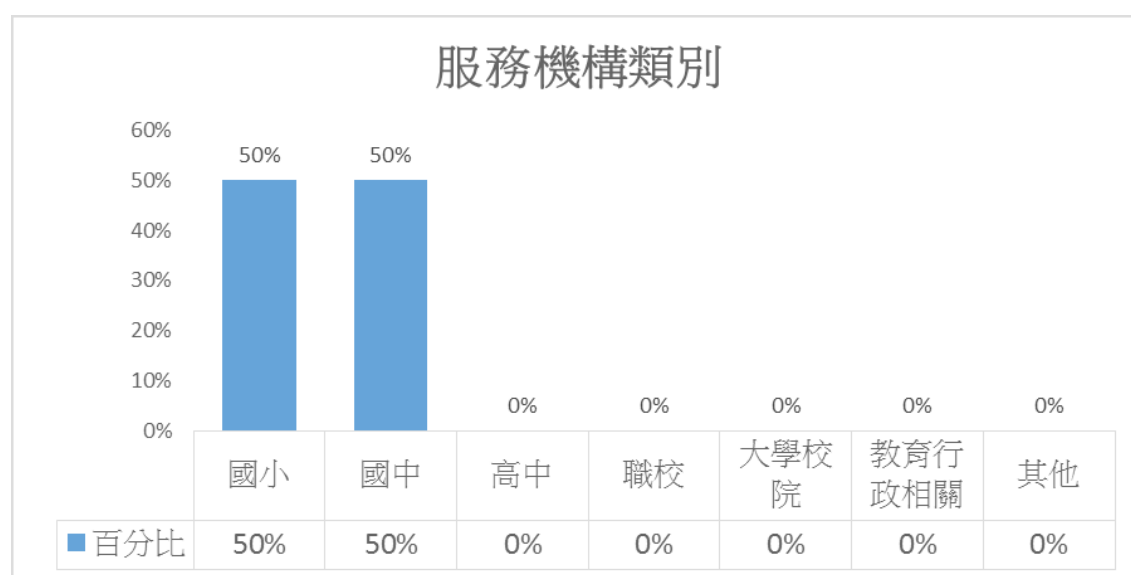
註：「」，田園之秋。陳冠學。台北，前衛出版社，2018.1.

意見調查表

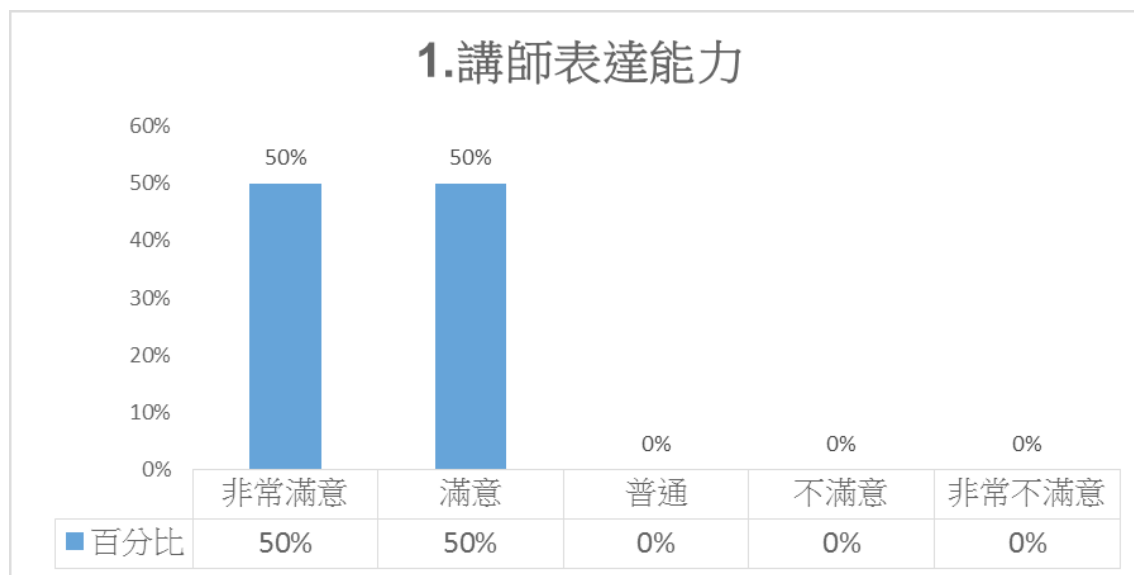
時 間：107 年 6 月 7 日（星期四）

地 點：臺北市雙園國中

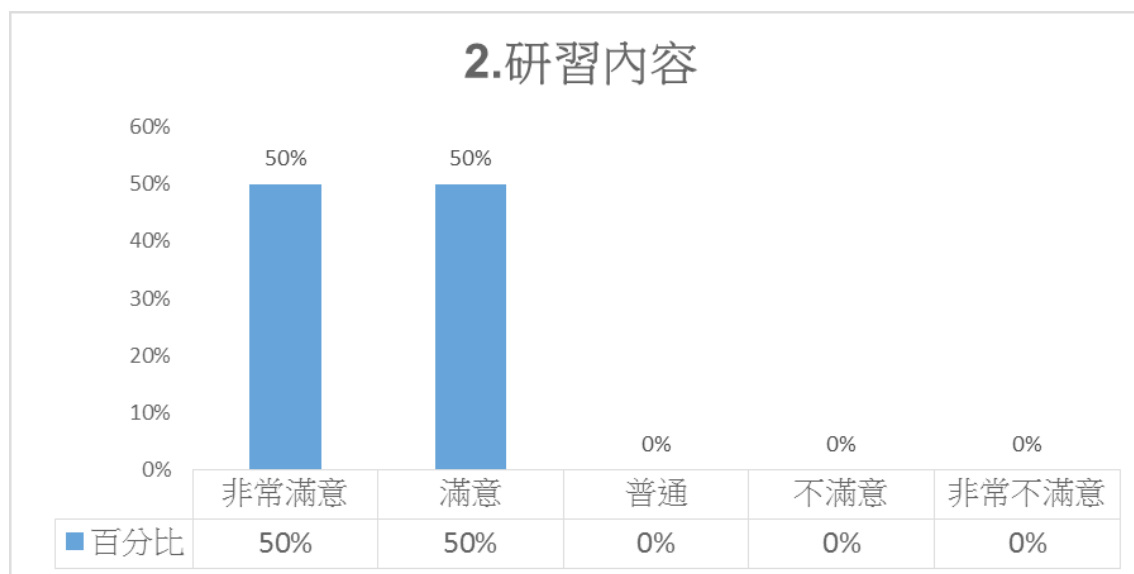
一、基本資料



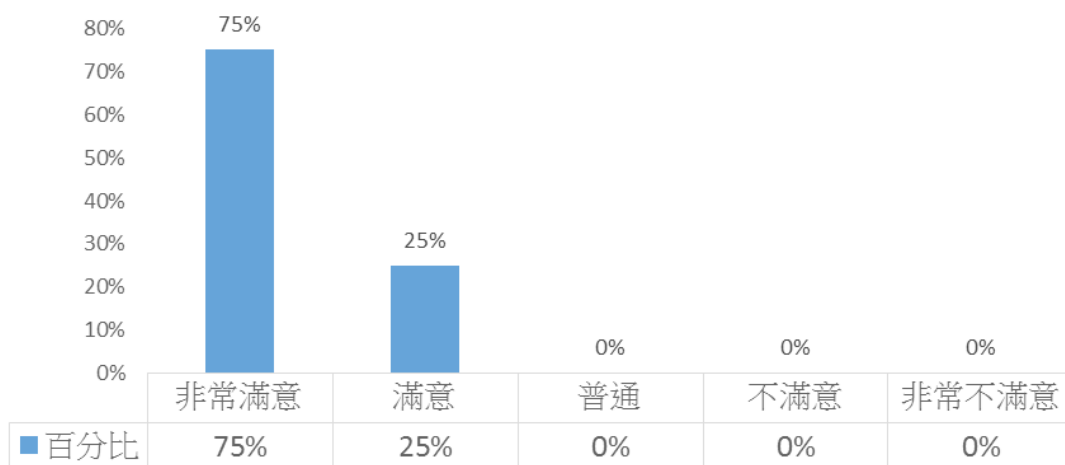
二、您參加本次活動的動機是：



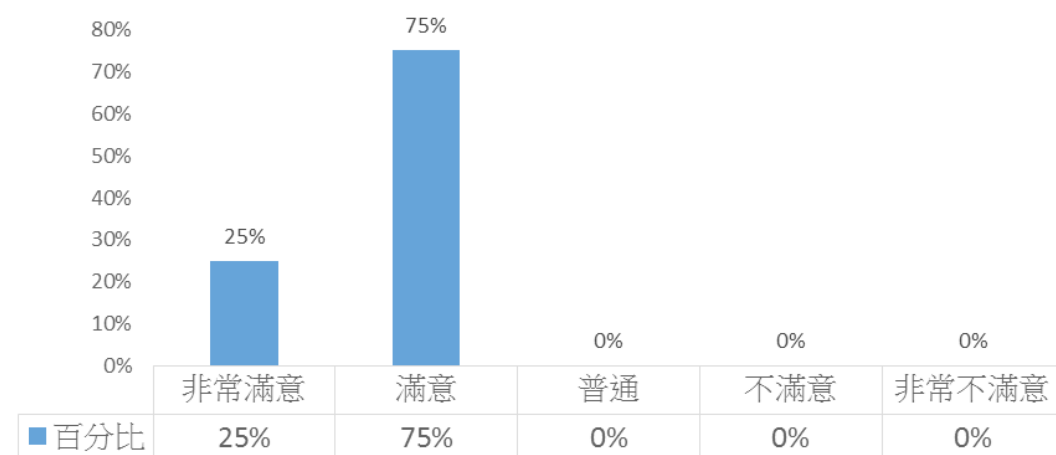
三、您對於本次活動內容的滿意度？



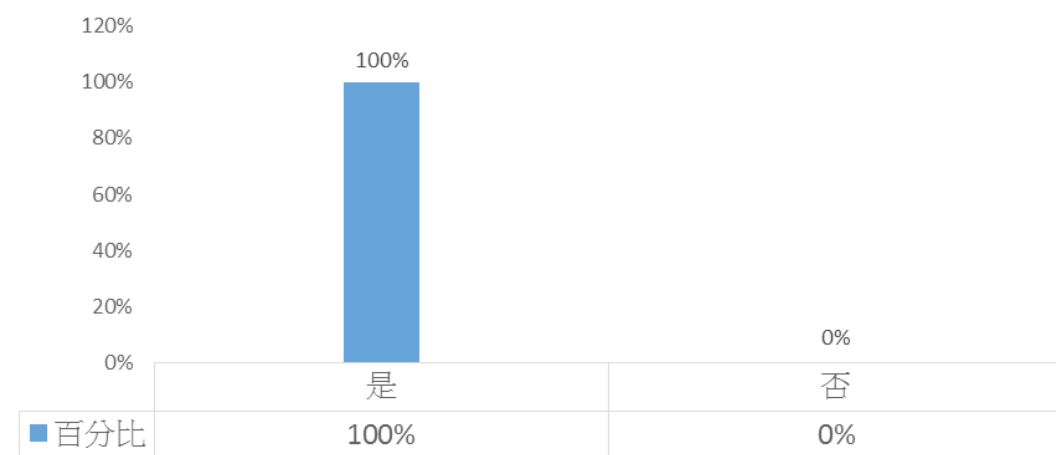
3. 資料提供



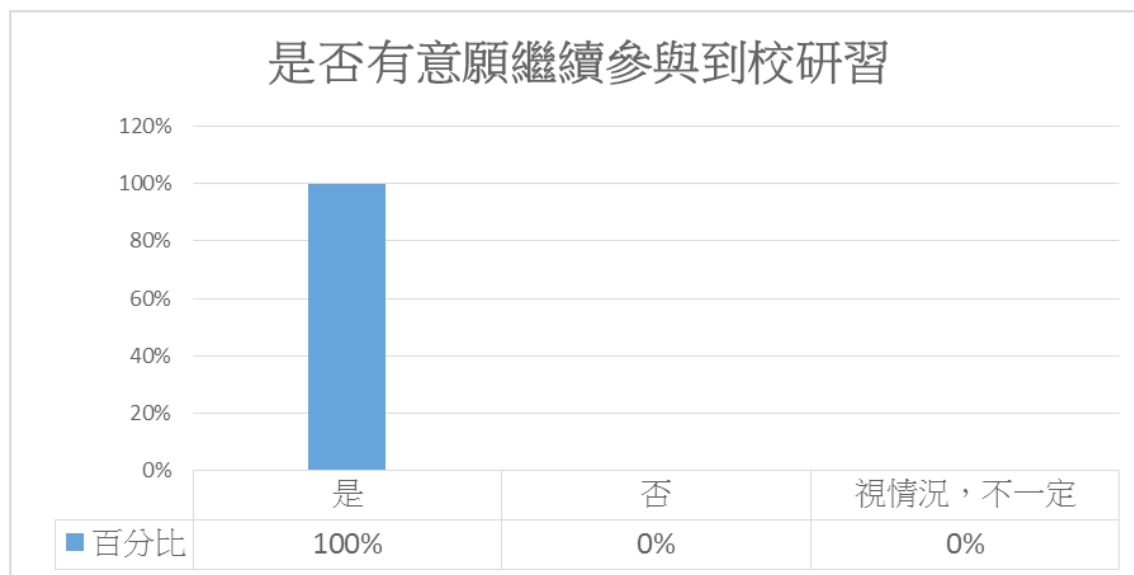
4. 整體滿意度



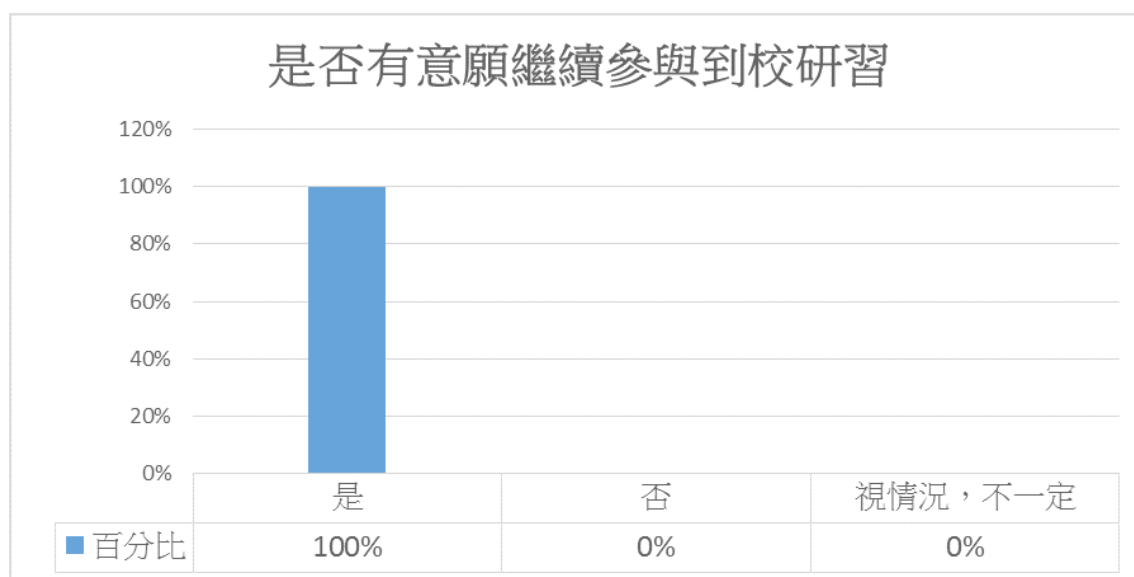
到校輔導研習是否提高研習意願



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、未來臺師大若續辦「到校輔導研習」，您是否有意願繼續參與？



閱讀理解策略融入生命教育之教師增能工作坊

活動日期 107.6.8

研習地點 新北市立文山國民中學

講師介紹 蔡宜寧特約諮商心理師

活動照片



1070608 閱讀理解策略融入生命教育之教師增能工作坊



1070608 閱讀理解策略融入生命教育之教師增能工作坊



1070608 閱讀理解策略融入生命教育之教師增能工作坊



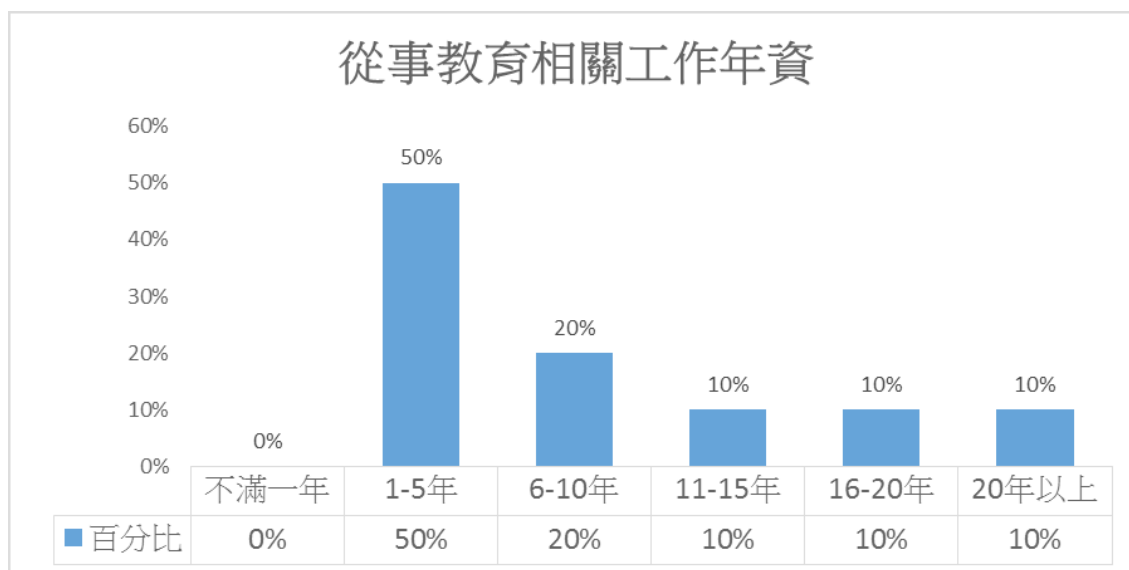
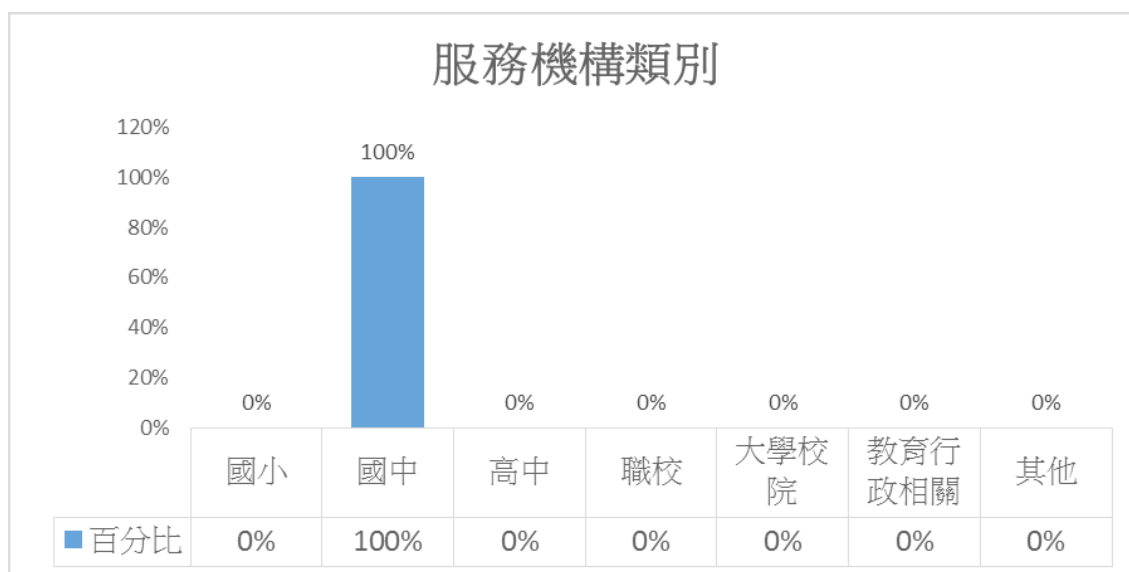
1070608 閱讀理解策略融入生命教育之教師增能工作坊

意見調查表

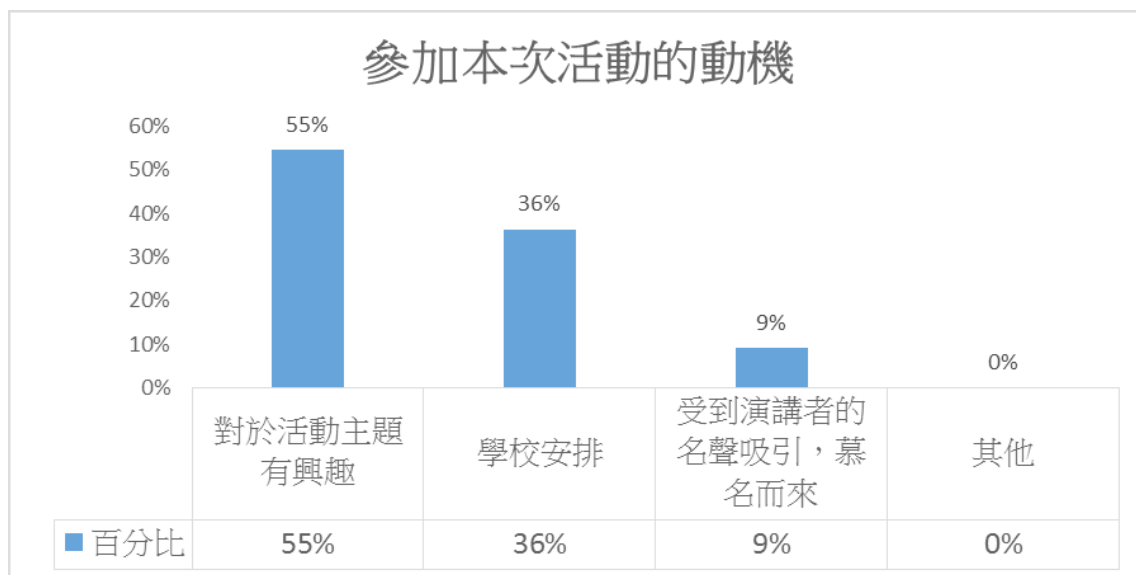
時 間：107 年 6 月 8 日（星期五）

地 點：新北市立文山國中

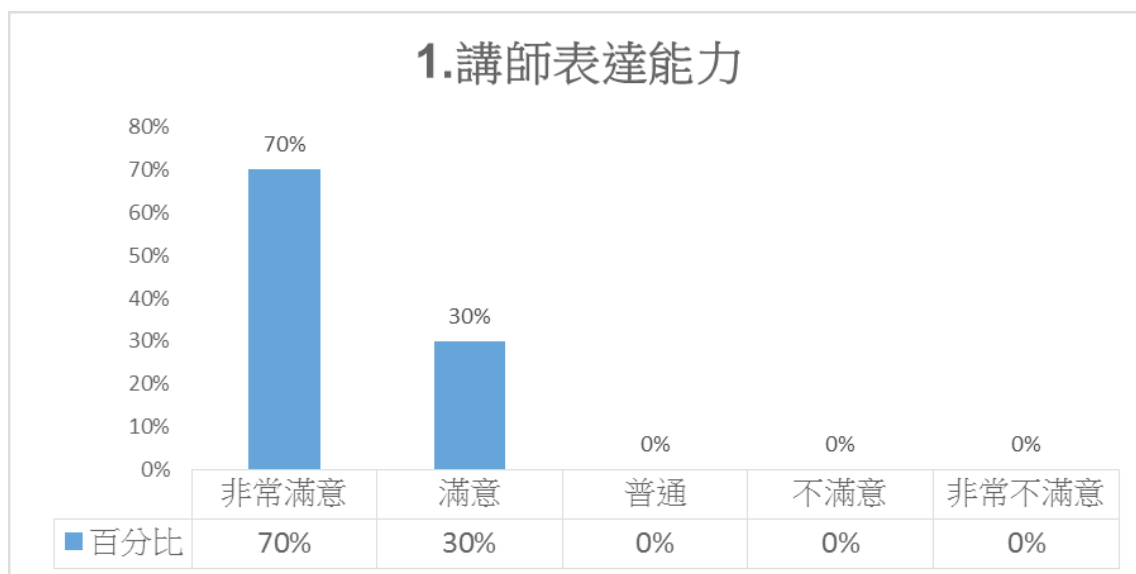
一、基本資料



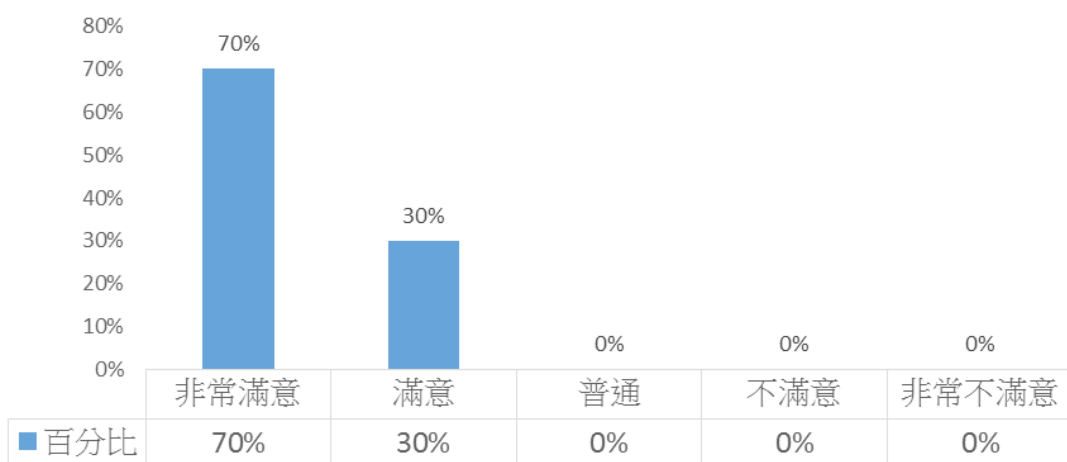
二、您參加本次活動的動機是：



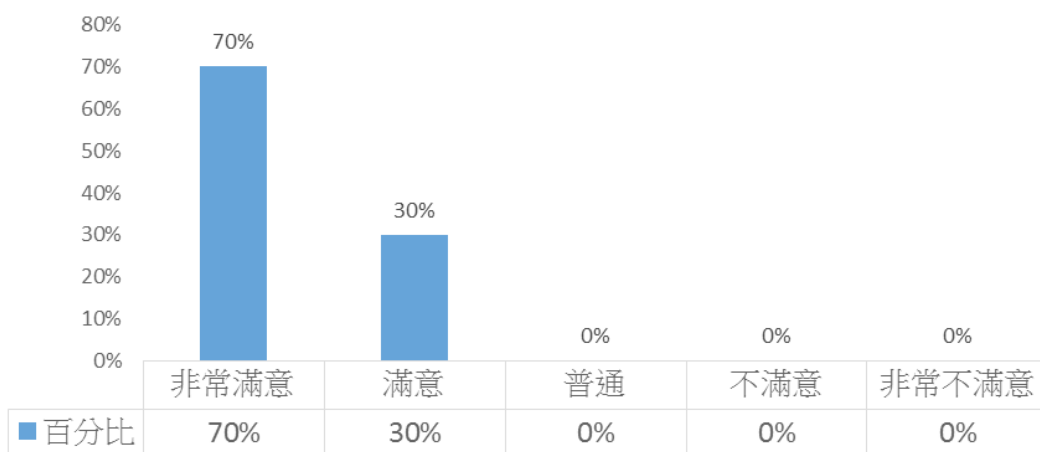
三、您對於本次活動內容的滿意度？



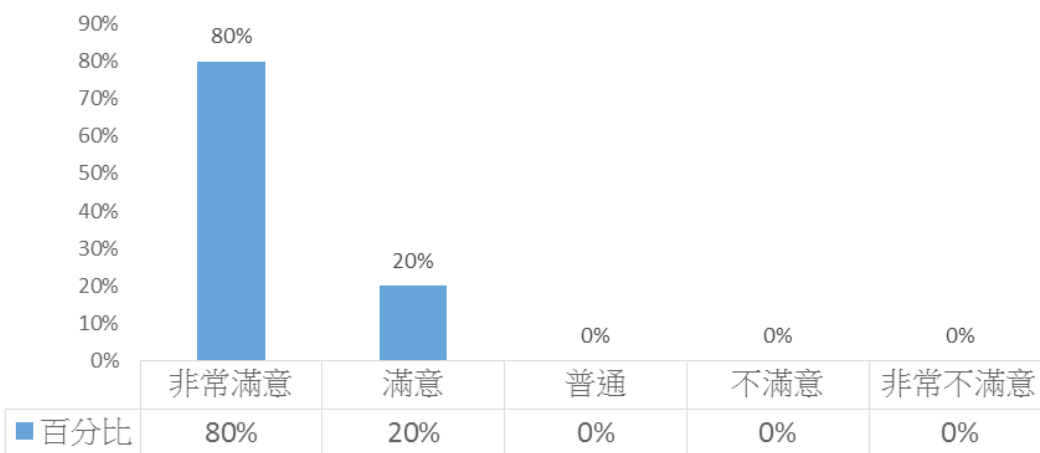
2. 研習內容



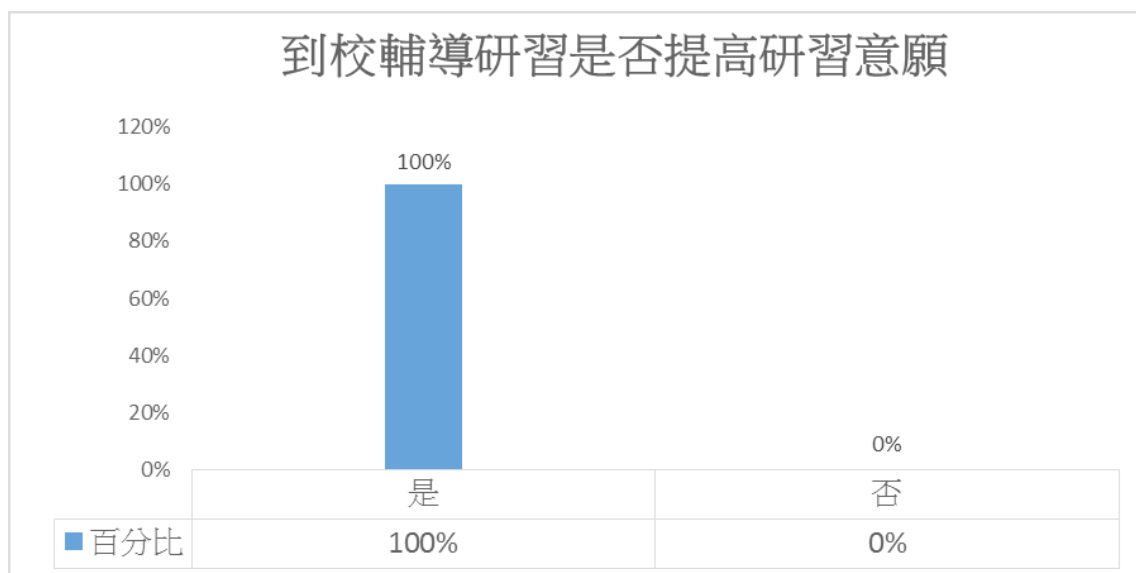
3. 資料提供



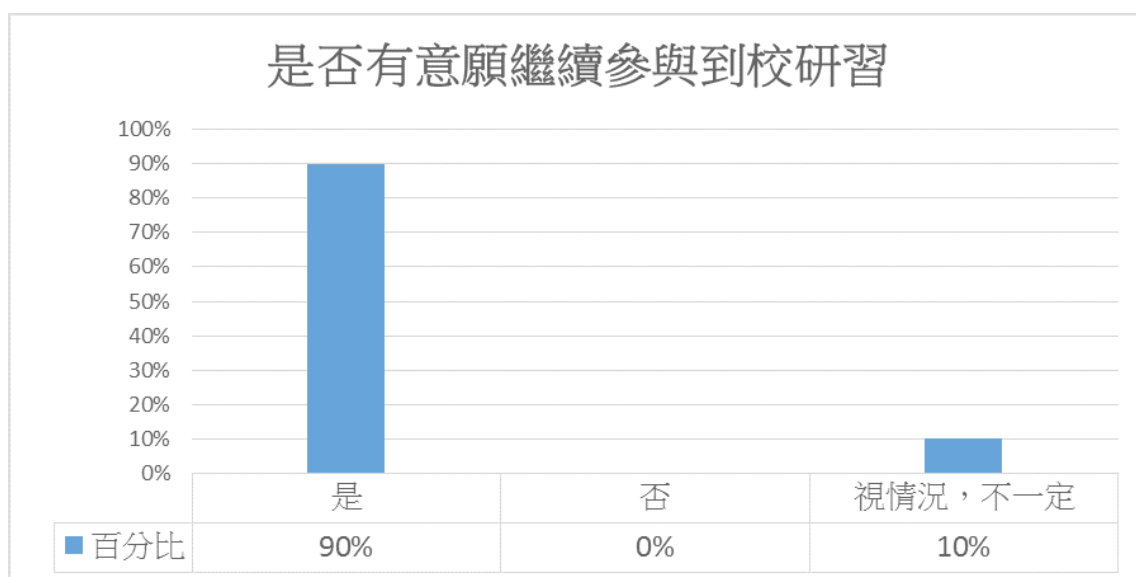
4. 整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、未來臺師大若續辦「到校輔導研習」，您是否有意願繼續參與？



■ 研習心得

1. 建議持續辦理。
2. 能運用在課程裡活化課程，也讓課程活潑起來。
3. 能親自參與活動，了解輔導工作的專業。
4. 課程內容豐富、生動，可運用在個案或課程中，good ！
5. 活動體驗能與實務結合，很實用。
6. 多辦理。

■ 研習講義

教學分享綱要二：

- 一. 語文書寫做為工具學科的類化其他學科學習（語文、數學、社會、自然、藝術與人文、生活等學科領域）
- 二. 事件基模、思維基模、發問基模、討論法基模、閱讀基模、書寫基模的統整教學轉換
- 三. 教學的認知目標、技能目標、情意目標像老屋拉皮、舊街文創活化

資料一：

（一）

1 文本綱要

為眺望拂曉的美景，
我去攀登陡峻的山峰。（原因）
從大海那邊，
從退潮的黑影裡邊，（背景）
一顆碩大的紅寶石躍出海面。
黎明，一覽無遺的呈現在我眼前。（結果）

我們走在黑暗的小路上，
不知怎樣祝福這一天。
然而正是此路通向山頂，
正是此路最先接受太陽的火焰。（經過一）
我們邁步向前，
為了心中的夢想，為了明天。（象喻）

張開雙臂，快把胸懷放寬！
晨風在我們身邊吹拂，
山路在我們的腳下蜿蜒。
不要以為這攀登是在夢境，
不要因山石而怨嘆道路艱險，（經過二）
黑夜的存在是為了——
又一個燦爛的明天。（回響）

2 還原時間順敘文本現場

為眺望拂曉的美景，
我去攀登陡峻的山峰。(原因)

我們走在黑暗的小路上，
不知怎樣祝福這一天。
然而正是此路通向山頂，
正是此路最先接受太陽的火焰。
我們邁步向前，
為了心中的夢想，為了明天。(經過一)

張開雙臂，快把胸懷放寬！
晨風在我們身邊吹拂，
山路在我們的腳下蜿蜒。
不要以為這攀登是在夢境，
不要因山石而怨嘆道路艱險，
黑夜的存在是為了一一
又一個燦爛的明天。(經過二)

從大海那邊，
從退潮的黑影裡邊，
一顆碩大的紅寶石躍出海面。
黎明，一覽無遺的呈現在我眼前。(結果)

3 作者在時間順序的排列設計

為何使用時間倒敘法？
為何在第一段用壓縮法，並列原因段、結果段？

經過一的小結果句，「為了心中的夢想，為了明天。(經過一)」和經過二的小結果句，「黑夜的存在是為了一一
又一個燦爛的明天。(經過二)」也可以是事件的回響，作者分別排列在這二段的結尾，為什麼？

4

詩中出現的標點符號「一一」，這破折號有何意義？

作者調整這「一一」設計在詩作創作定稿的尾段，這和首段「為眺望」，和題目「望黎明」，起了首尾呼應的作用？

5

我們刪除這首詩作的「為了心中的夢想，為了明天。(經過一)」、「黑夜的存在是為了一一

又一個燦爛的明天。(經過二)」這二句，整首詩起了什麼變化？

詩人為何？如果「詩言志」，詩人的人生體會和詩作設計表現如何？

歌德說：「所有的一切都是象徵？」你同意嗎？

資料二：

註：「望黎明」小四國語教材

為眺望拂曉的美景，
我去攀登陡峻的山峰。
從大海那邊，
從退潮的黑影裡邊，
一顆碩大的紅寶石躍出海面。
黎明，一覽無遺的呈現在我眼前。

我們走在黑暗的小路上，
不知怎樣祝福這一天。
然而正是此路通向山頂，
正是此路最先接受太陽的火焰。
我們邁步向前，
為了心中的夢想，為了明天。

張開雙臂，快把胸懷放寬！
晨風在我們身邊吹拂，
山路在我們的腳下蜿蜒。
不要以為這攀登是在夢境，
不要因山石而怨嘆道路艱險，
黑夜的存在是為了一一
又一個燦爛的明天。

（改寫自日本詩人，川路柳虹。）

資料三：

1

「大樹與老木匠」這篇的主角是誰？
怎麼樣？（他們在做什麼？）
結果？（有什麼結果？）

把這一篇「都是在說什麼？」，串成一段文字，即是一般性的這篇大意。

而精準性的大意，需檢驗綱要的統括性、文本內容的主要意含、細節字詞的關鍵性訊息、精簡敘述字數要求。

2

「沒用的樹？」這篇的主角是誰？
怎麼樣？（他們在做什麼？）
結果？（有什麼結果？）

把這一篇「都是在說什麼？」，串成一段文字，即是一般性的這篇大意。

3

「有用好還是沒用好？」用了二篇獨立的故事「大樹與老木匠」、「沒用的樹？」，所以全篇大意是「大樹與老木匠」（這篇即為段落大意）和「沒用的樹？」（這篇即為段落大意）所組合成，才是此課的「全課大意」。

4

所以整合時的提問就改變成「這課的主角是誰？」
怎麼樣？（他們在做什麼？）
結果？（有什麼結果？）

把這一課大意檢驗，是否統括二則故事綱要的統括性、文本內容的主要意含。

老木匠和大樹（主角？）表達有用、沒用的生命看法（怎麼樣？）。莊子和惠施

國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與實地教學工作坊

❖ 活動日期 107.6.14

❖ 研習地點 臺北市立雙園國中

❖ 講師介紹 黃連從教師

❖ 活動照片



1070614 國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與實地教學



1070614 國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與實地教學



1070614 國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與實地教學



1070614 國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與實地教學

活動照片



1070614 國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與實地教學



1070614 國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與實地教學



1070614 國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與實地教學



1070614 國中 108 課綱暨閱讀理解基本學習內容之教材研發與實地教學

教學分享綱要三：

一. 閱讀細節 — 以朱自清「背影」、「荷塘月色」段落，艾蜜莉狄金生「聲名」談「可模擬性現場教學」

資料一：

朱自清「背影」第 8、9 段人物摹寫分析

（第 8 段）我看見他戴著黑布小帽，穿著黑布大馬褂，深青布棉袍，蹣跚地走到鐵道邊，慢慢探身下去，尚不大難。可是他穿過鐵道，要爬上那邊月台，就不容易了。他用兩手攀著上面，兩腳再向上縮；他肥胖的身子向左微傾，顯出努力的樣子。這時我看見他的背影，我的淚很快地流下來了。

（第 9 段）我趕緊拭乾了淚，怕他看見，也怕別人看見。我再向外看時，他已抱了朱紅的橘子往回走了。過鐵道時，他先將橘子散放在地上，自己慢慢爬下，再抱起橘子走。到這邊時，我趕緊去攙他。他和我走到車上，將橘子一股腦兒放在我的皮大衣上。於是拍拍衣上泥土，心裡很輕鬆似的。過一會說，「我走了，到那邊來信！」，我望著他走出去。他走了幾步，回過頭看見我，說，「進去吧，裡邊沒人。」等他的背影混入來來往往的人裡，再找不著了，我便進來坐下，我的眼淚又來了。

資料二：

朱自清「荷塘月色」第 4、5 段景物摹寫分析

（第四段）曲曲折折的荷塘上面，彌望的是田田的葉子。葉子出水很高，像亭亭的舞女的裙。層層的葉子中間，零星地點綴著些白花，有裊娜地開著的，有羞澀地打著朵兒的；正如一粒粒的明珠，又如碧天裏的星星，又如剛出浴的美人。微風過處，送來縷縷清香，彷彿遠處高樓上渺茫的歌聲似的。這時候葉子與花也有一絲的顫動，像閃電般，霎時傳過荷塘的那邊去了。子本是肩並肩密密地挨著，這便宛然有了一縷凝碧的波痕。葉子底下是脈脈的流水，遮住了，不能見一些顏色；而葉子卻更見風致了。

（第五段）月光如流水一般，靜靜地瀉在這一片葉子和花上。薄薄的青霧浮起在荷塘裏。葉子和花彷彿在牛乳中洗過一樣；又像籠著輕紗的夢。雖

然是滿月，天上卻有一層淡淡的雲，所以不能朗照；但我以為這恰是到了好處——酣眠固不可少，小睡也是別有風味的。月光是隔了樹照過來的，高處叢生的灌木，落下參差的斑駁的黑影，峭楞楞如鬼一般；彎彎的楊柳的稀疏的倩影，卻又像是畫在荷葉上。塘中的月色並不均勻；但光與影有著和諧的旋律，如梵婀玲(violin 小提琴)上奏著的名曲。P.185

資料三：

Fame is a bee.
It has a song —
It has a sting —
Ah, too, it has a wing.

聲名

聲名是一隻蜂。
它有一首歌 —
它有一根刺 —
啊，它也有翅膀。

這是「我居住在可能裏」一書的第一篇詩稿。

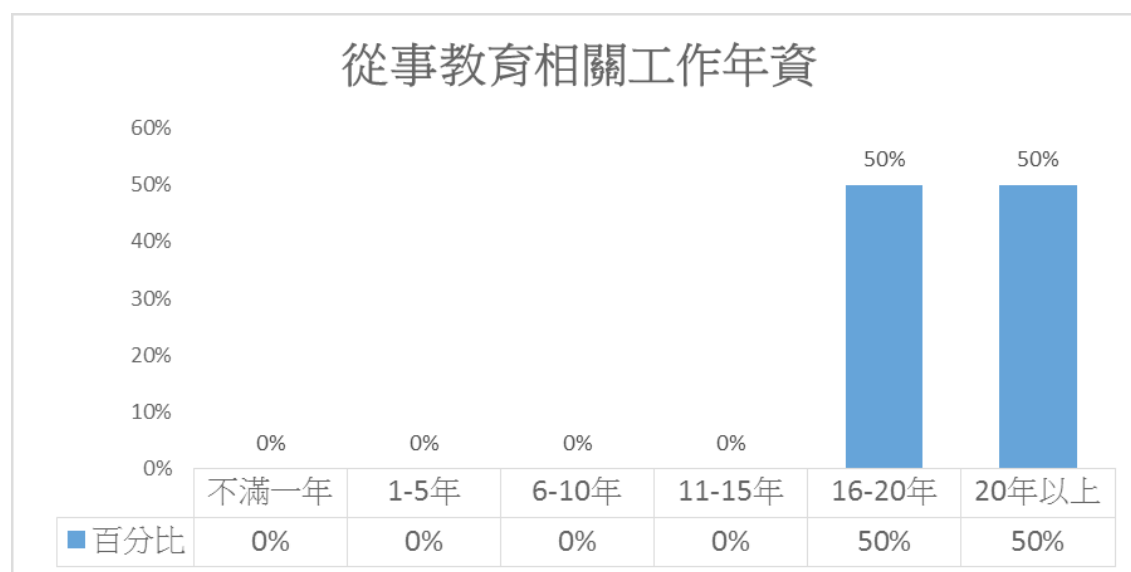
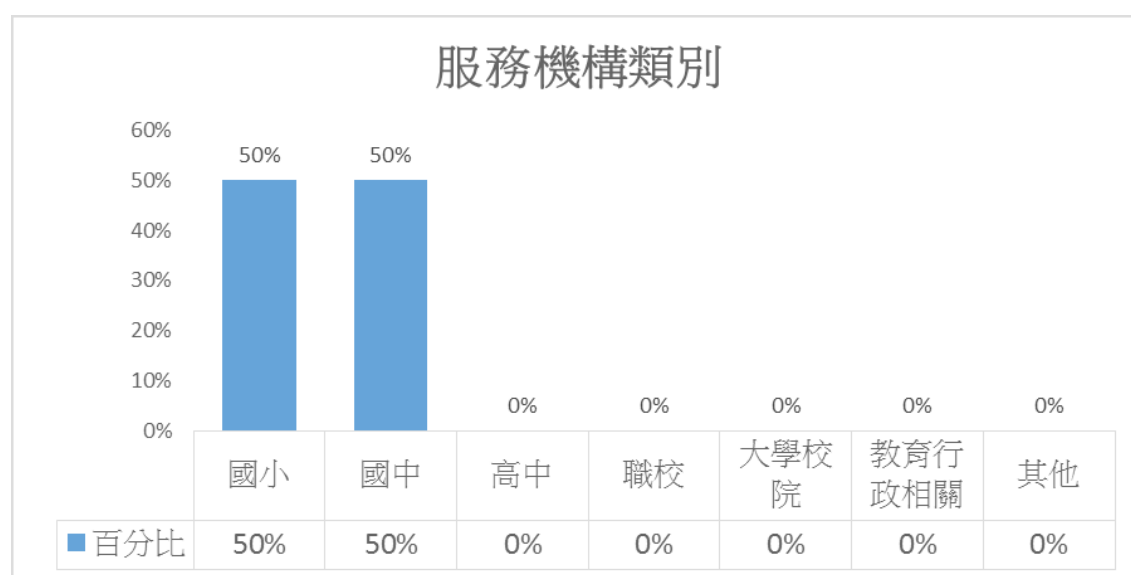
由賴傑威和董恆秀翻譯十九世紀美國著名詩人艾蜜莉·狄金生 (Emily Dickinson) 編號 J#1763 作品，譯者賦予篇名：「聲名」。2017.8.由木馬文化出版。

意見調查表

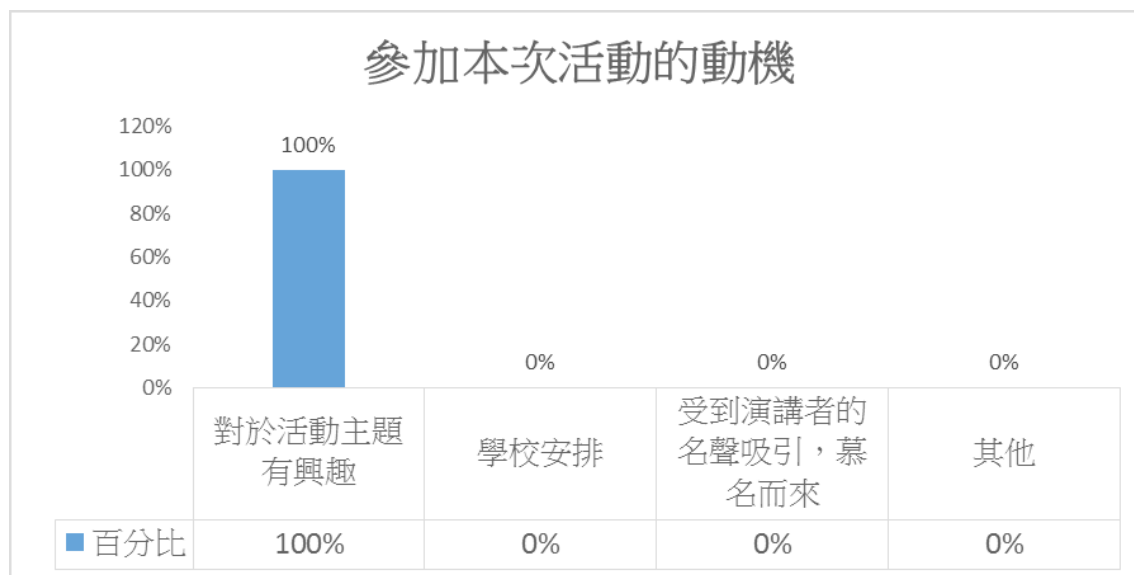
時 間：107 年 6 月 14 日（星期四）

地 點：臺北市立雙園國中

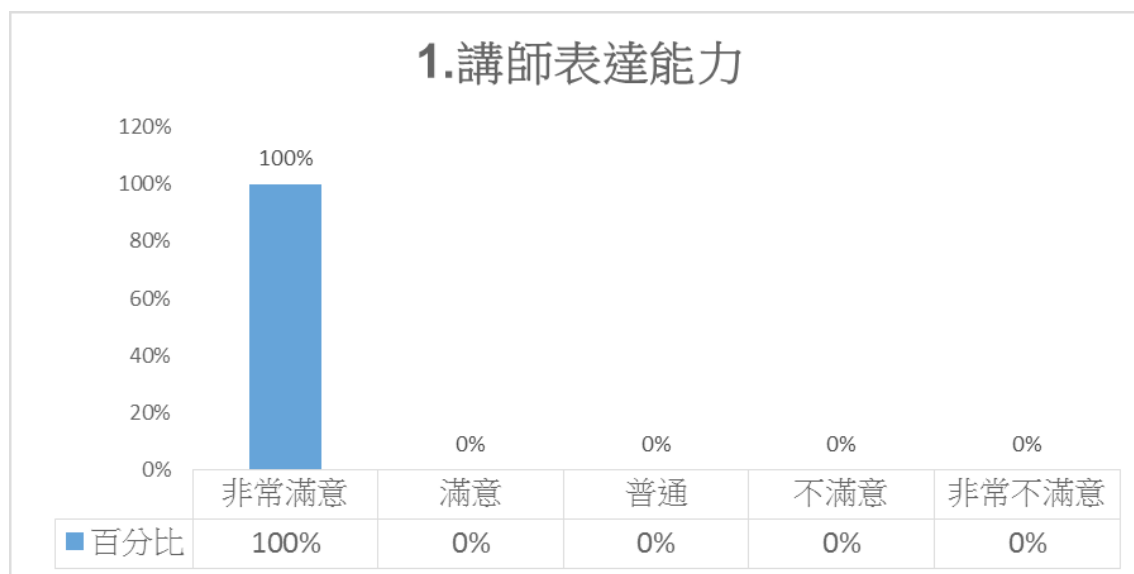
一、基本資料



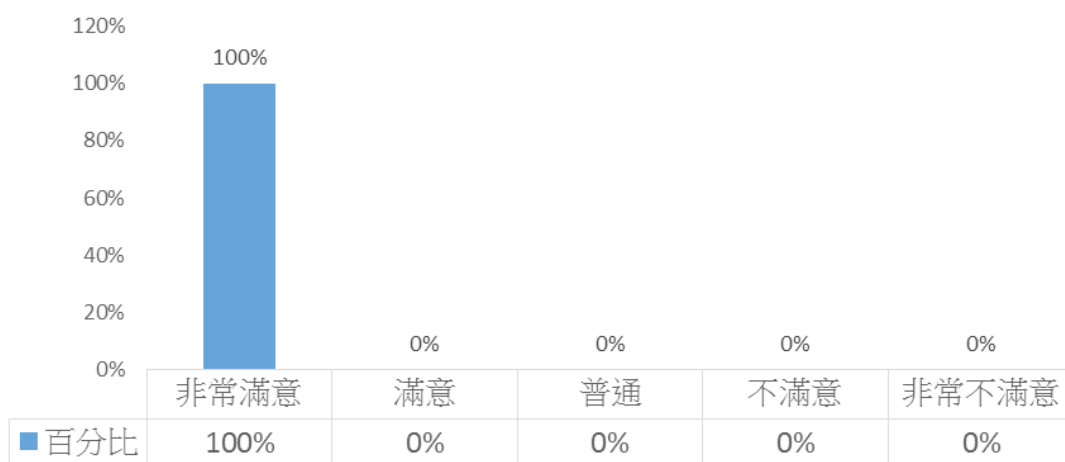
二、您參加本次活動的動機是：



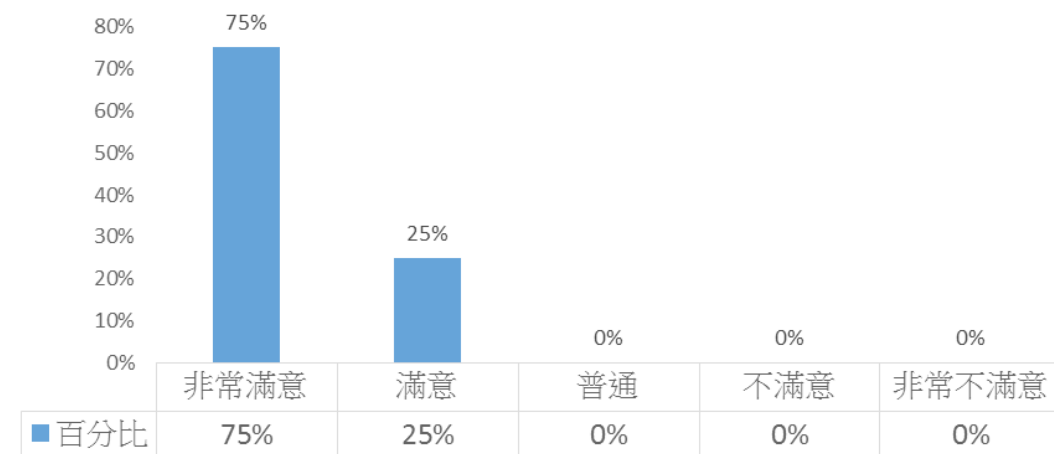
三、您對於本次活動內容的滿意度？



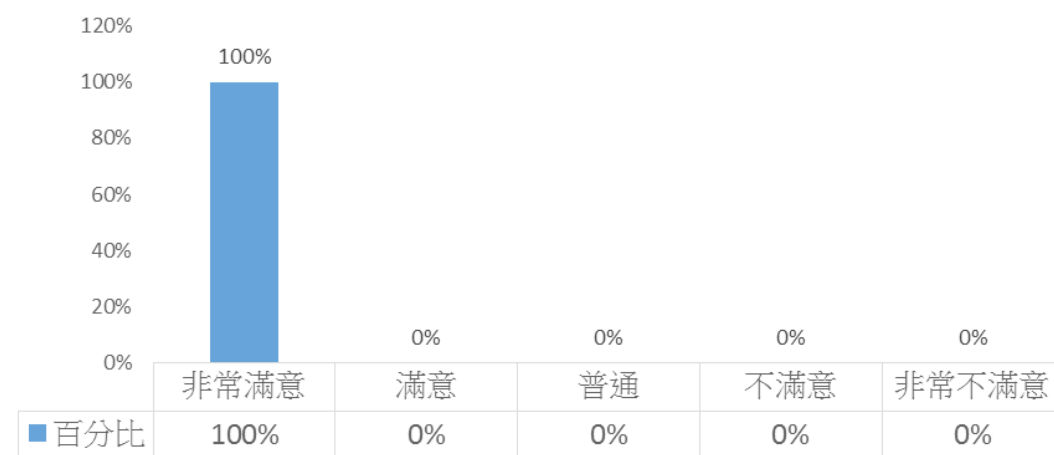
2.研習內容



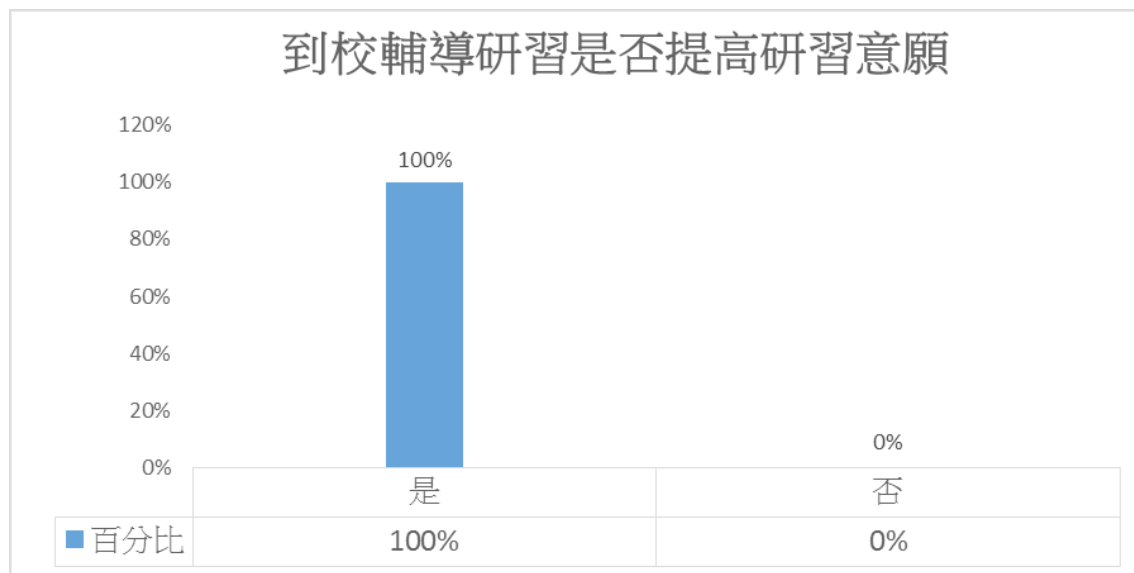
3.資料提供



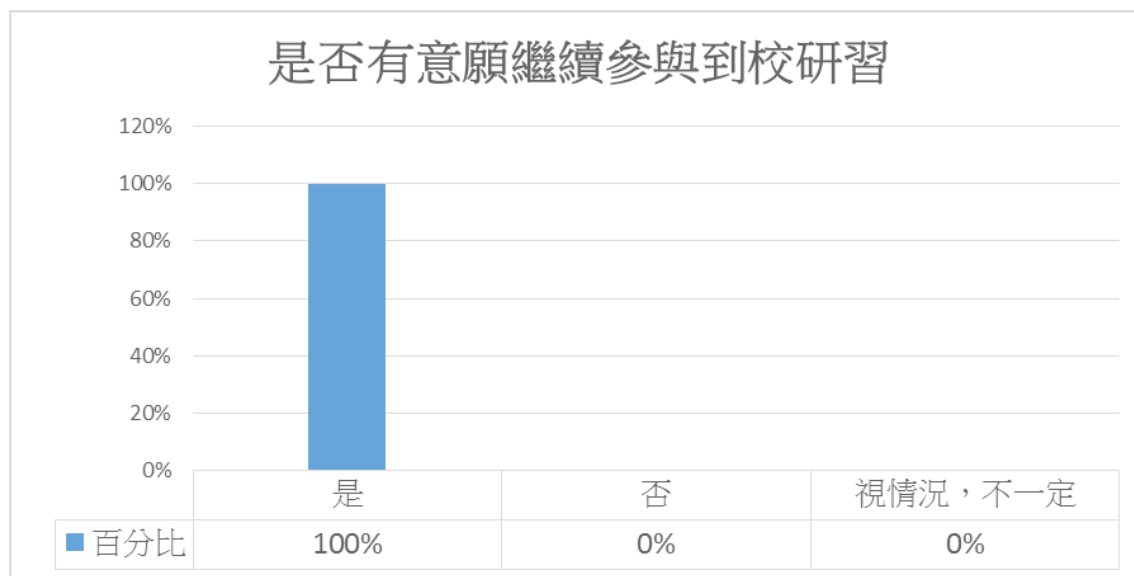
4.整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、未來臺師大若續辦「到校輔導研習」，您是否有意願繼續參與？



（主角？）表達生命有用、沒用和欣賞超越用處的美感（怎麼樣？）。（一般性大意）

作者藉這二則寓言故事中的主角對話（主詞），表達生命有用、無用和超越用處的實踐觀點（怎麼樣？），表現不同的人生想法和經驗（結果？）。

5

此課做為教學文本，可以教什麼？怎麼教？

教大意、教比較閱讀、教文本改寫、教人生哲學思考、教閱讀自我思想、教自由與尊重、教人生寓言應用？

把「望黎明」、「有用好還是沒用好？」兩課擺在一起，可以做為知行合一的「主題教學？」

資料四：

註：小四下，國語第十二課，有用好還是沒用好？

（改寫自郝廣才魚兒水中游）

「大樹與老木匠」

有一棵又直又高的大樹，要十個人手牽手才能圍住。很多人來看樹，都仰著頭、張大著嘴巴說：「哇！真是神木！」

但有個木匠頭沒抬、腳沒停，就這麼走過去。他的徒弟問：「我從沒有看過這麼美的木材，師父為什麼看都不看一眼呢？」

木匠說：「你經驗不夠，這棵樹只是表面漂亮，內行人就知道用它做船會沉，做屋子會倒，做桌子會散。因為它沒用，所以才能活這麼久，否則早就被砍下來了。」

夜裡，木匠夢見大樹來找他，對他說：「你憑什麼笑我是棵沒用的樹？那些你眼中有用的樹，是不是都被人砍了拿去做東、做西、當柴燒？本來樹可以活很久，都是因為對人有用反而早早失去生命。換作你是樹，你是要有用被砍倒呢？還是要沒用活得好呢？」

「沒用的樹？」

有一次，莊周對惠施說：「你看這棵大樹，好美啊！」

惠施說：「這棵樹是我的，枝幹長得歪七扭八，樹幹沒有一個地方是直的。不成材，一點兒用也沒有。」

莊周說：「這棵樹還好長得歪，如果它長得直，不是早被你砍了嗎？那就可惜了。」

惠施說：「樹本來就是要砍來用，沒用才可惜。」

莊周說：「這棵樹枝葉茂盛，鳥可以休息，松鼠可以爬，可以讓人乘涼談天。你說它歪七扭八，我看它彎來繞去，姿態就像跳舞那樣美。用處這麼多，怎麼說沒用呢？」

惠施說：「這次又講輸你。」

莊周說：「你這樣太小器！講道理哪有輸贏？有用好還是沒用好，要看情形，超越有用沒用才是智慧啊！」

新北市文山國中 閱讀理解策略融入生命教育之教師增能工作坊

❖ 活動日期 107.6.29

❖ 研習地點 新北市立文山國民中學

❖ 講師介紹 蔡宜寧特約諮商心理師

❖ 活動照片



1070608 閱讀理解策略融入生命教育之教師增能工作坊



1070608 閱讀理解策略融入生命教育之教師增能工作坊



1070608 閱讀理解策略融入生命教育之教師增能工作坊



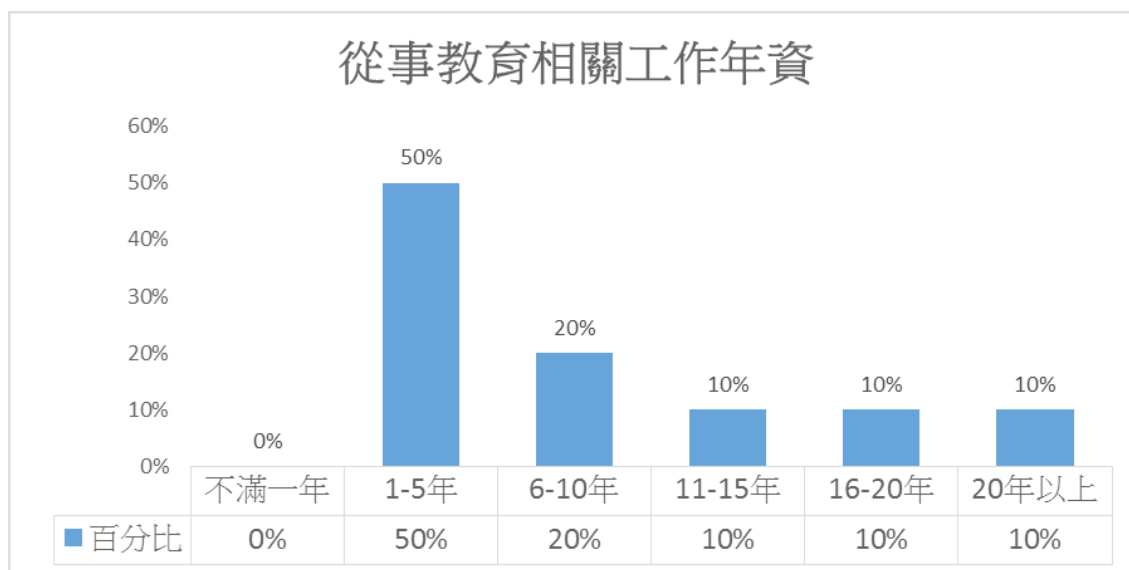
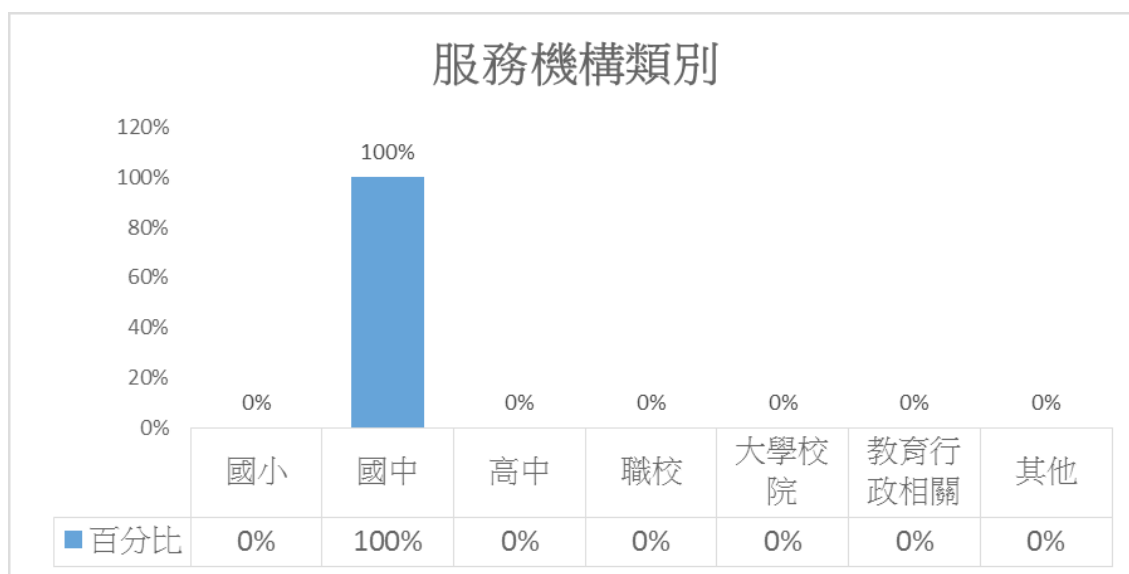
1070608 閱讀理解策略融入生命教育之教師增能工作坊

意見調查表

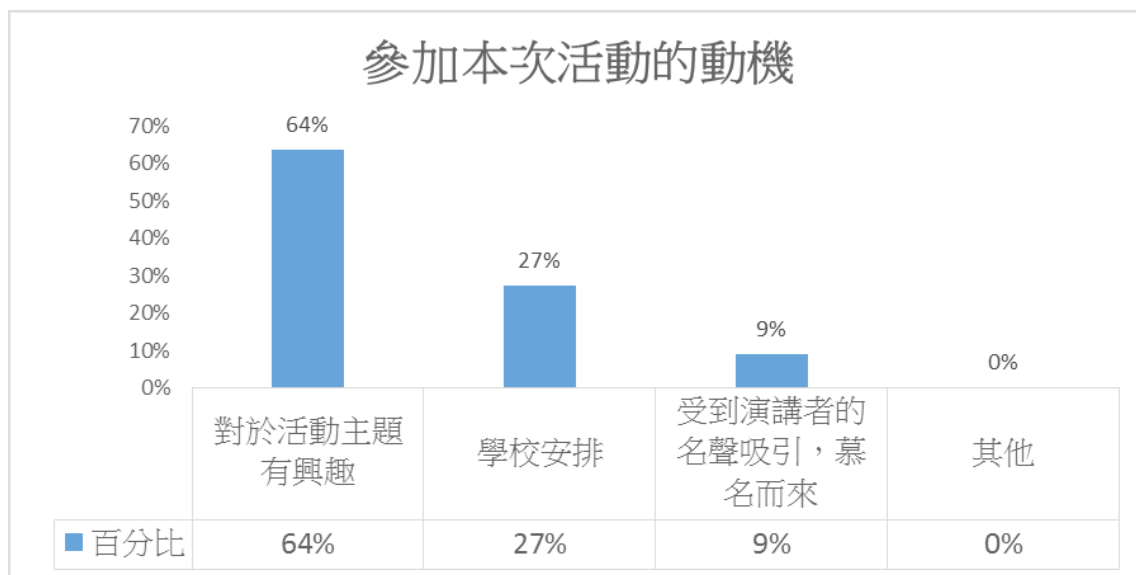
時 間：107 年 6 月 29 日（星期五）

地 點：新北市立文山國中

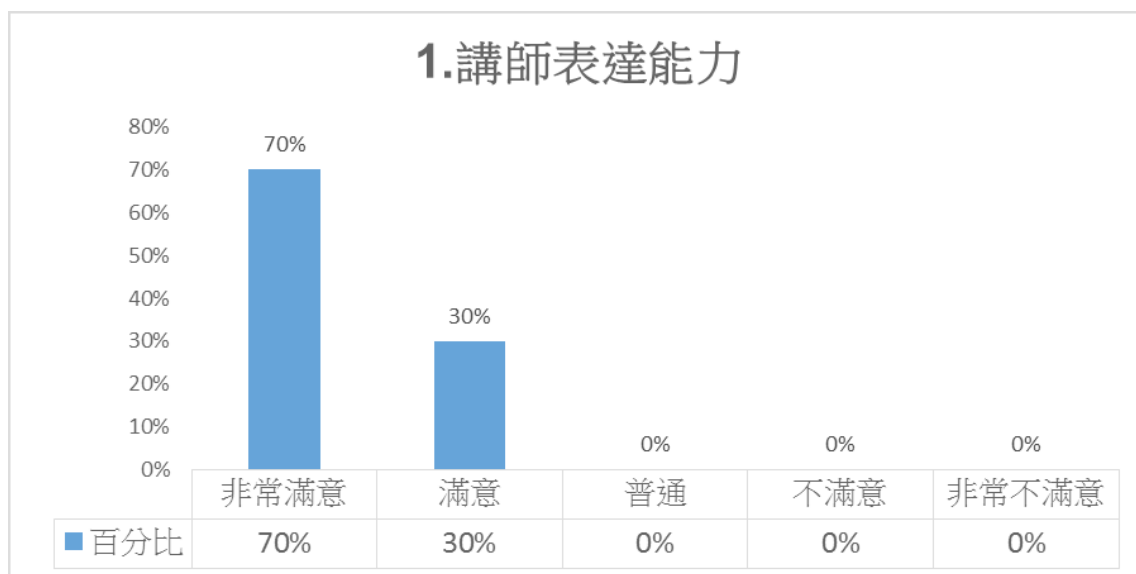
一、基本資料



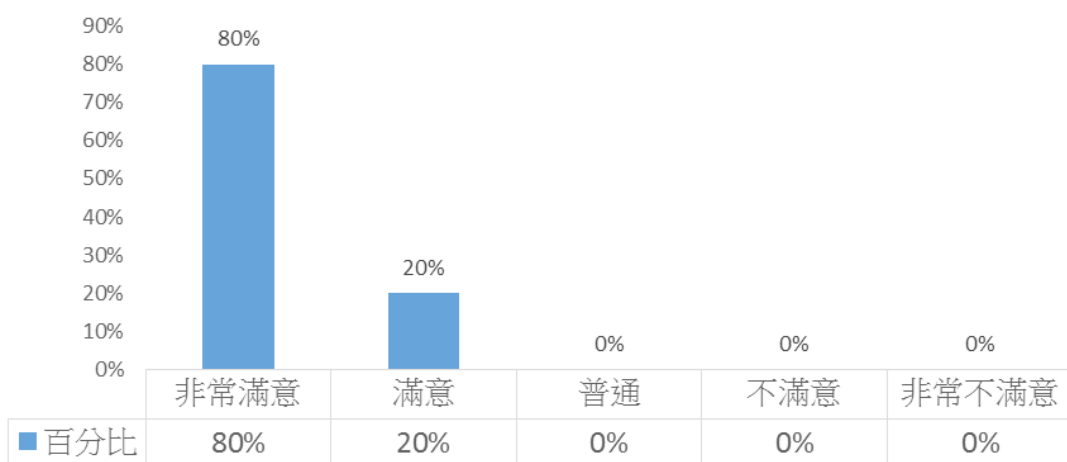
二、您參加本次活動的動機是：



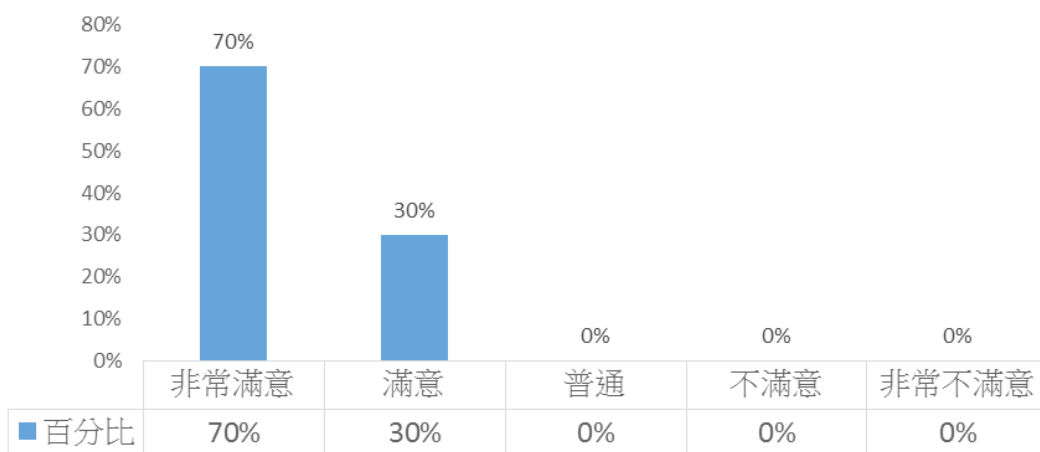
三、您對於本次活動內容的滿意度？



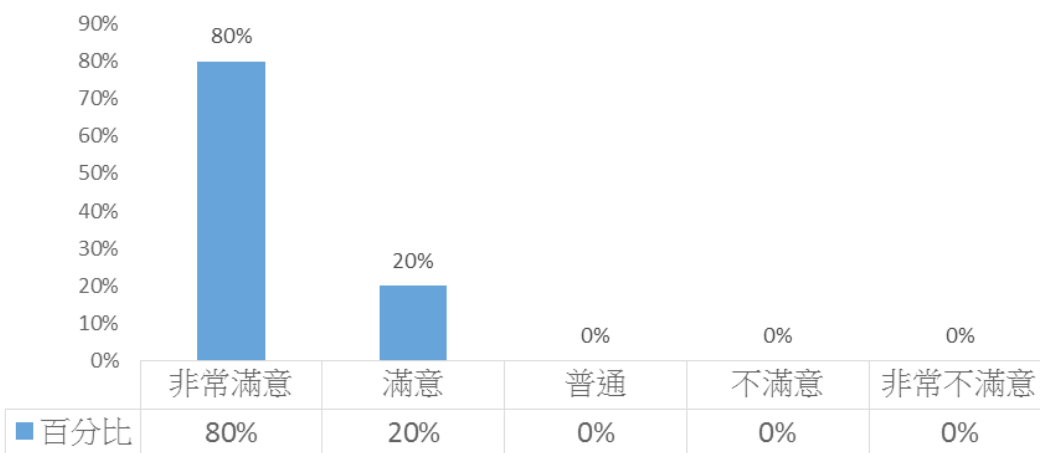
2. 研習內容



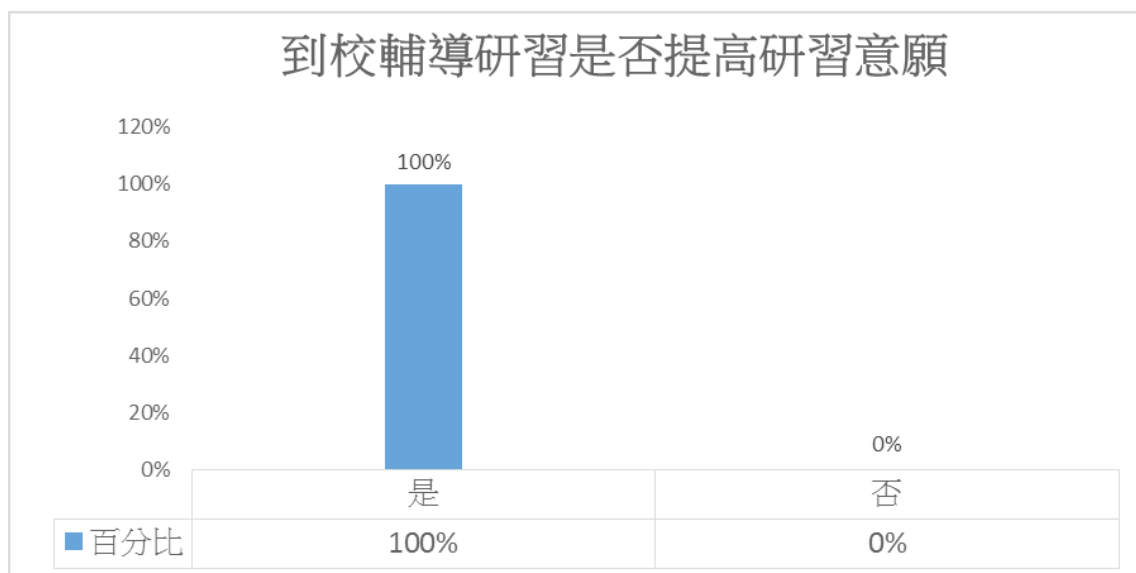
3. 資料提供



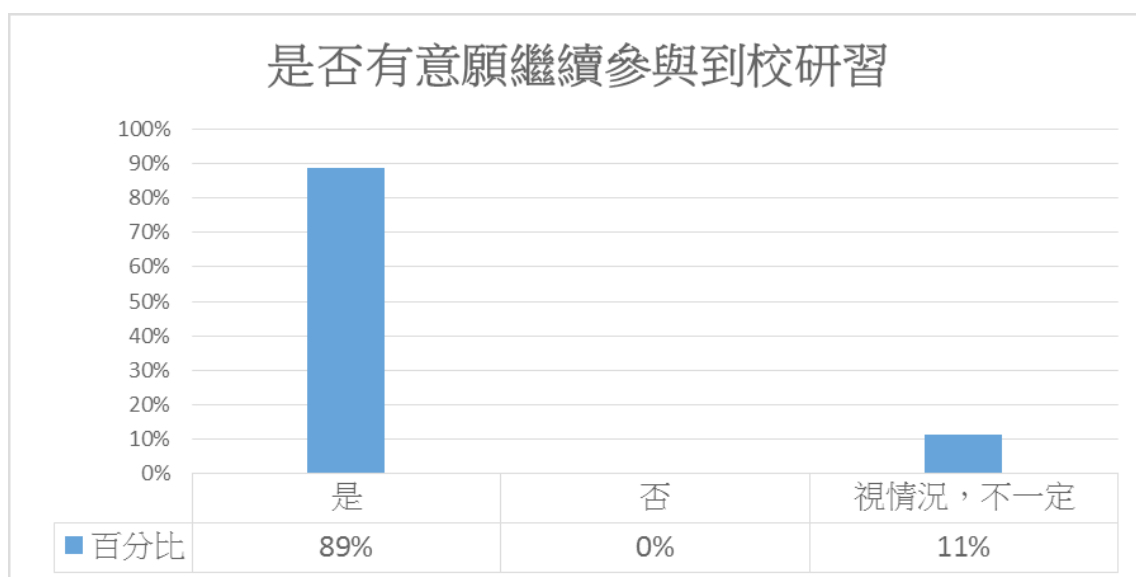
4. 整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、未來臺師大若續辦「到校輔導研習」，您是否有意願繼續參與？



■ 研習心得

1. 建議持續辦理。
2. 看到對輔導的多一種面向，看到自己的不足，增進自己的知能。
3. 講師經驗豐富，收穫良多。
4. 很實用的一堂課程。
5. 收穫滿滿，提昇能量。

彈性學習課程：校本課程規劃與發展工作坊

- ❖ 活動日期 107.7.9
- ❖ 研習地點 新北市立深坑國民中學
- ❖ 講師介紹 陳春男校長、陳衍鈴主任

❖ 研習講義

透過十二年國教的契機，落實課程連貫及統整

新課綱延續並落實十二年國教政策

圖片來源：十二年國民基本教育http://12basic.edu.tw/teap/hrochure2.pdf

總綱

規範 引導

學校課程教學的發展與實施

重要的是：要能引領
每一個孩子的學習

圖片來源：課程資料，各縣國中、小學國中、華南國小

十二年國民基本教育課程綱要總綱原已於103年11月28日由教育部發布
另於106年4月28日宣布：
原訂自107學年度起，
調整至108學年度
從國民小學、國民中學及高級
中等學校**一年級起，逐年實施**

課綱的理念與目標

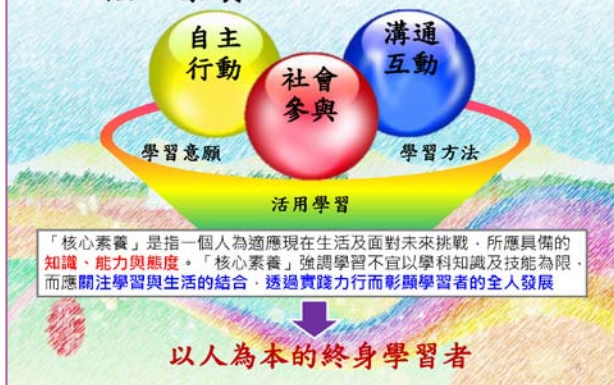
願景 「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」

以尊重學生生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。

理念 自發 互動 共好

目標 啟發生命潛能 陶養生活知能 促進生涯發展 涵育公民責任

四、核心素養



(一) 核心素養的三大面向九大項目



雙V

- 願景(Vision)
- 價值(Value)
- 量力而為，永續經營
- 傳統、現代與未來，變與不變之間平衡
- 關鍵在於...
- 如何看待我們所處的環境

五、課程架構--各學習階段課程類型

課程類型		部定課程	校訂課程
教育階段			
國民小學		領域學習課程	彈性學習課程
國民中學			
高級中等學校	普通型高級中等學校	一般科目	校訂必修課程
	技術型高級中等學校	專業科目	選修課程
	綜合型高級中等學校	實習科目	團體活動時間
	單科型高級中等學校		彈性學習時間

(一) 課程之連貫統整與多元適性



(二)國民中學及國民小學課程規劃

表4 國民小學及國民中學課程規劃

階段別分別為第一、第二、第三、第四學習階段
各為國小12年級、34年級、56年級、國中789年級

國小階段語文領域新增新住民語文1節

領域/科目	第一學習階段 (1-2年級)	第二學習階段 (3-4年級)	第三學習階段 (5-6年級)	第四學習階段 (7-9年級)
國語	國語(4)	國語(4)	國語(4)	國語(4)
數學	數學(4)	數學(4)	數學(4)	數學(4)
社會	社會(3)	社會(3)	社會(3)	歷史、地理、公民與社會
自然科學	自然科學(3)	自然科學(3)	自然科學(3)	理化、生物、地球科學
藝術	藝術(3)	藝術(3)	藝術(3)	音樂、視覺藝術、表演藝術
綜合活動	綜合活動(2)	綜合活動(2)	綜合活動(2)	綜合活動(3)

國民小學第一學習階段的生活課程固定為6節
整合社會、自然科學、藝術及綜合活動領域

新增科技領域，國民小學階段不排課，融入各領域教學
國民中學增2節，1節為資訊科技，1節為生活科技。

校訂（彈性學習）課程，分為四類課程
分別為第一學習階段2-4節，第二學習階段3-6節
第三學習階段4-7節，第四學習階段3-6節

學習總節數：22-24節、28-31節、30-33節、32-35節

跨領域/科目或結合各項議題，發展「統整性主題/專題/議題探究課程」，強化知能整合與生活運用能力

社團活動：學生依興趣及能力分組選修與其他班級學生共同上課
技藝課程：以促進手眼身心等感官統合，實際操作之課程為主，也可開設與技術型高中銜接的技藝課程等

彈性學習課程分四類

包括本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程

專指針對「特殊教育」學生，如：身心障礙或資賦優異學生，及特殊類型班級如體育班、藝才班所設計的課程

學校定位

- 一、夥伴教師
- 二、扎根教育
- 三、地方需求
- 四、政策推動
- 五、終身學習



校本課程 學校整體端

健全學校課程發展



系統思考

- 校訂課程的節數安排
- 課程計畫的撰寫與施行
- 校長與教師公開授課的方式
- 素養導的課程教學與評量
- 教師專業學習社群的實施
- 協同教學
- 補救教學
- 差異化教學

操作思維

- 盤整學校資源
- 尋找執行切入點
- 重新檢視學校願景
- 透過組織擬定校訂課程
- 發展學校課程地圖
- 執行成效評估與發展課程評鑑機制

操作工具

- 九宮格法-請參見網站<http://wiki.mbalib.com/zh-tw/%E4%B9%A9%E5%AE%A8%E6%9B%B6%E7%8E%84%E6%9E%90%E6%B3%95>
- 曼陀羅-請參見網站<http://wiki.mbalib.com/zh-tw/%E6%9B%BCE%E9%99%80%E7%BD%97%E6%80%9D%E8%80%83%E6%B3%95>說明
- 盤整利益關係人，未來思考(未來三角)-請參見網站
<http://www.metafuture.org/library/FuturesStudies/Six-pillars-in-Mandarin-translated-by-tzuving-wu-2013.pdf>
- 團隊共創法(我們運作的理想願景)-請參見網站
<http://kojenchieh.pixnet.net/blog/post/44286228>
- 改變模式法(關注圖到影響圖)-請參見網站
<http://wiki.xuite.net/tp64/bbe/554493766-%E5%B6%80%E8%80%83%E5%B7%A5%E5%B7%B5%E5%B7%5D%E5%B8%B1%E9%8B%CE%E5%98%B8%E8%88%83%E9%93%CE%83%A8%E5%9C%88>

布題

- 深坑元素
- 四寶:豆腐、竹筍、茶葉、黑豬肉
- 老街
- 學校特色
- 組合編織——「料」與「理」

課程教學總體課程架構



現狀

- 學校七年級、八年級、九年級彈性學習課程的需要是什麼？
- 結合在地元素
- 發展課程的具體呈現有哪些可能？

活動照片



1070709 彈性學習課程：校本課程規劃與發展工作坊



1070709 彈性學習課程：校本課程規劃與發展工作坊



1070709 彈性學習課程：校本課程規劃與發展工作坊



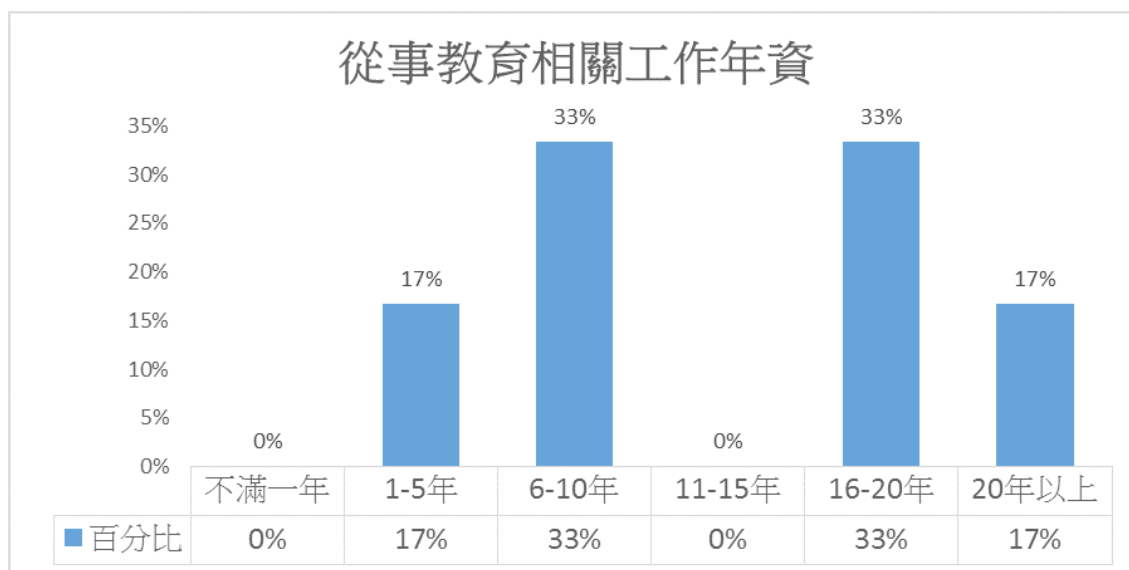
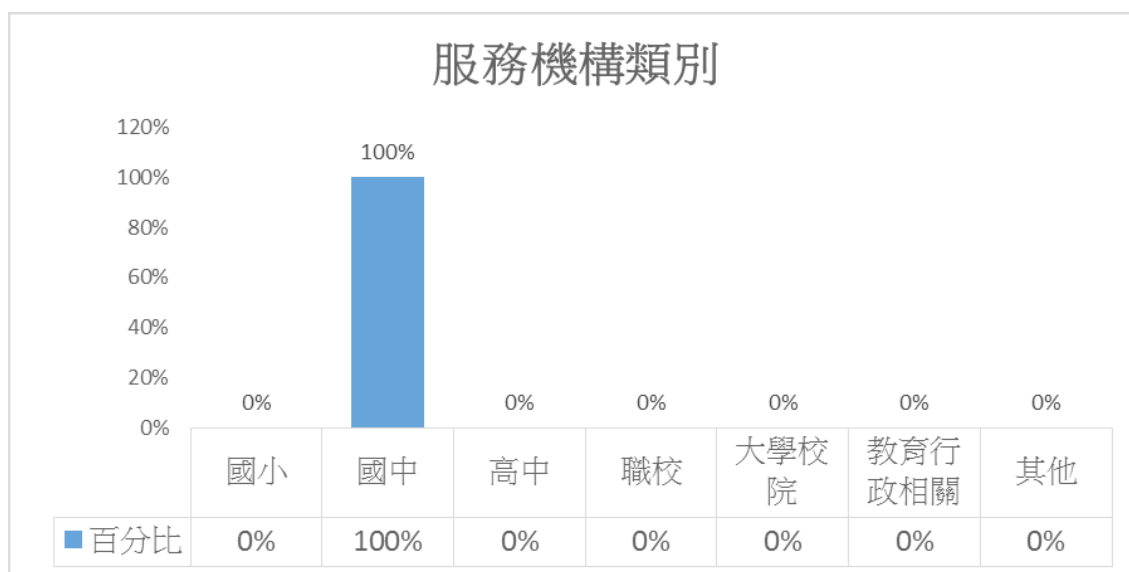
1070709 彈性學習課程：校本課程規劃與發展工作坊

意見調查表

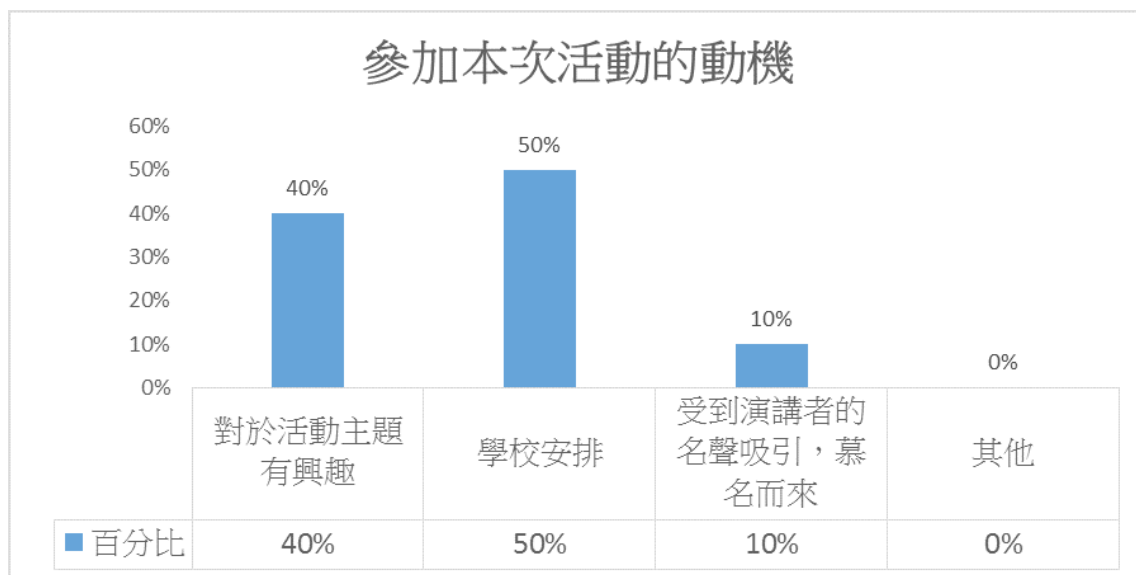
時 間：107 年 07 月 09 日（星期一）

地 點：新北市立深坑國中

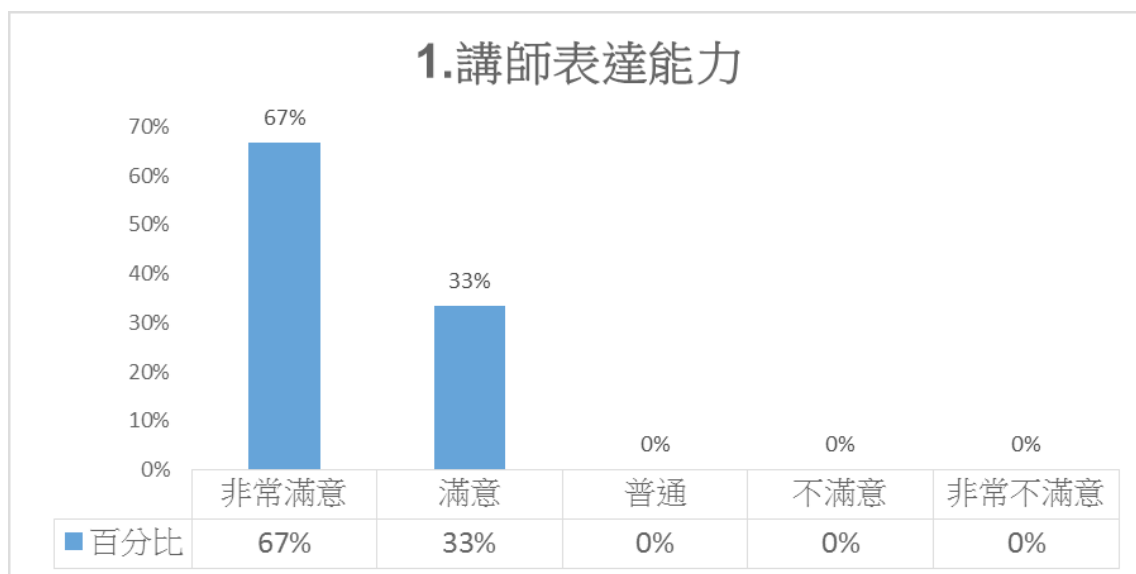
一、基本資料



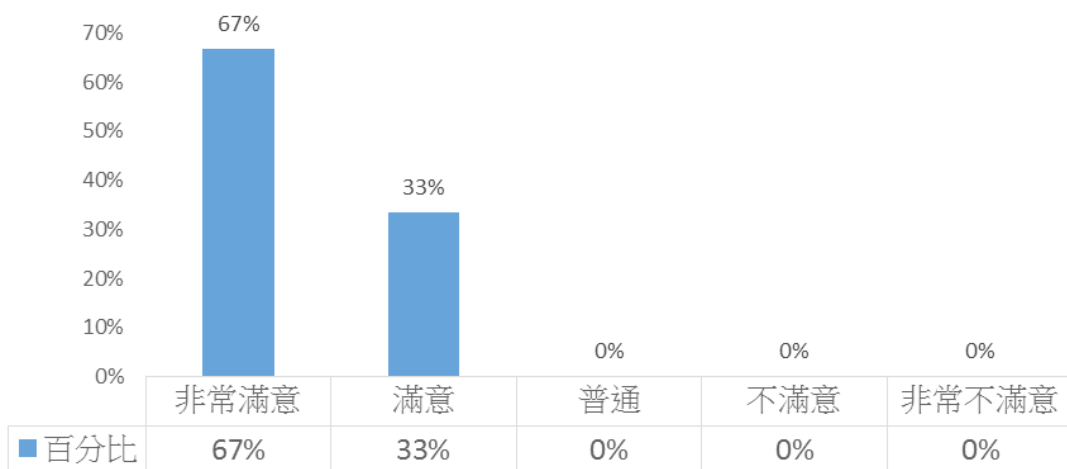
二、您參加本次活動的動機是：



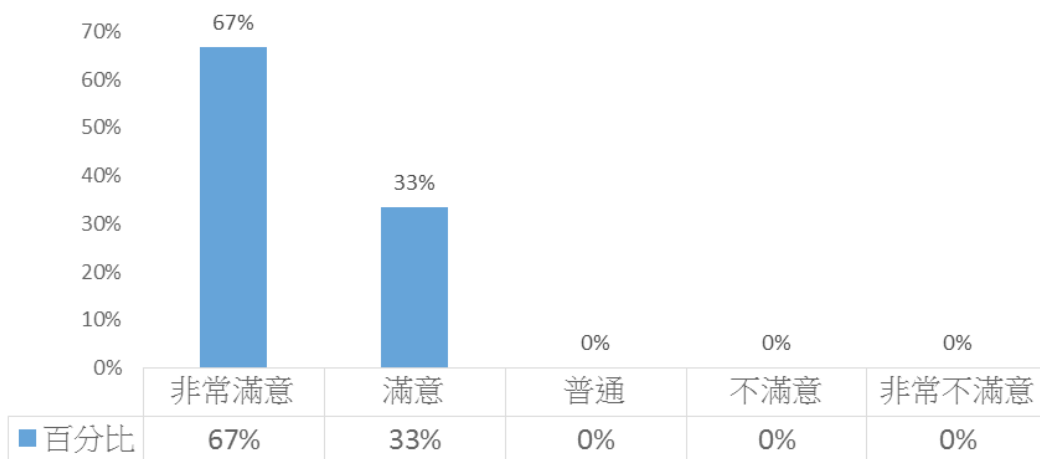
三、您對於本次活動內容的滿意度？



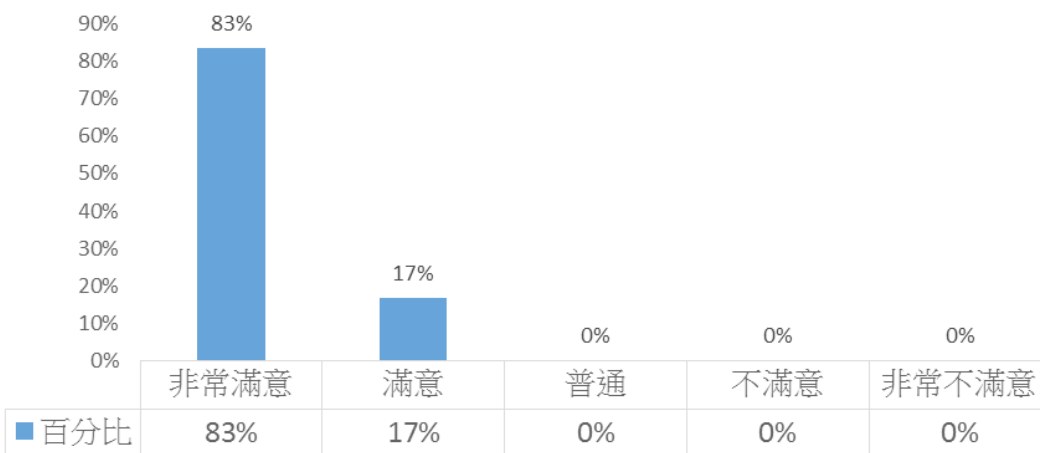
2. 研習內容



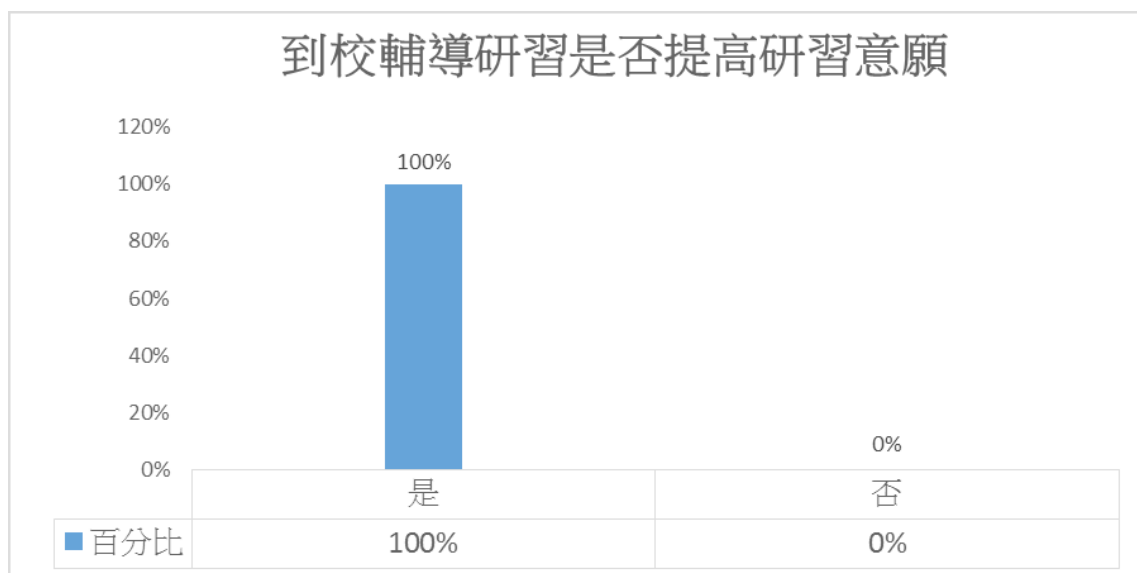
3. 資料提供



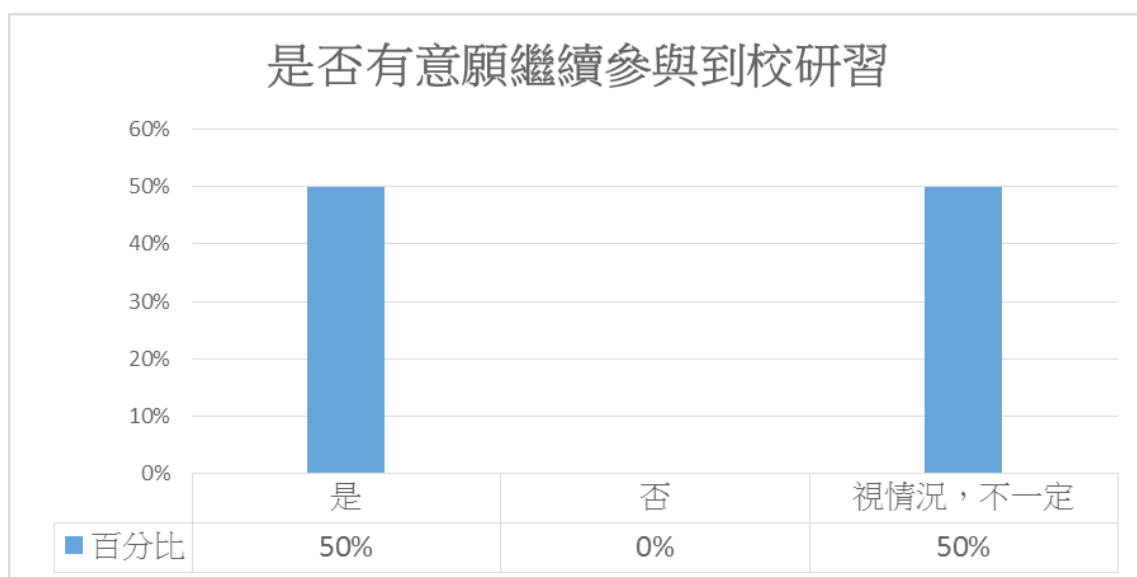
4. 整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、未來臺師大若續辦「到校輔導研習」，您是否有意願繼續參與？



■ 研習心得

本次研習在校長帶領下，指導我們對於十二年國教課綱的推動有了更深一層的理解。從系統思考到操作工具的認識，重新審視學校願景中的學生圖像及教師圖像，帶給與會的我們莫大的啟發。期盼在日後相關工作坊的推動下，對於課程實踐有更深刻的體會。

新課綱—素養導向課程

- ❖ 活動日期 106.8.23
- ❖ 研習地點 臺北市開明高級職業學校
- ❖ 講師介紹 張淑惠教師

❖ 活動照片



1060823 新課綱—素養導向課程



1060823 新課綱—素養導向課程



1060823 新課綱—素養導向課程



1060823 新課綱—素養導向課程

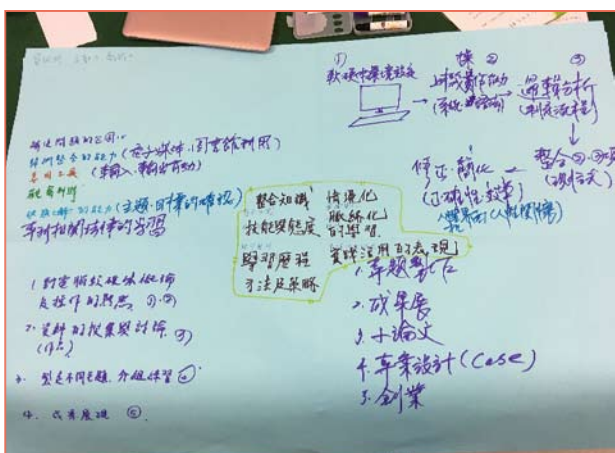
活動照片



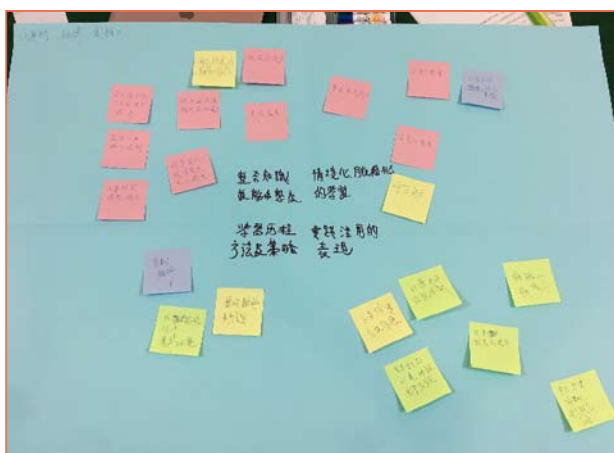
1060823 新課綱－素養導向課程



1060823 新課綱－素養導向課程



1060823 新課綱－素養導向課程



1060823 新課綱－素養導向課程

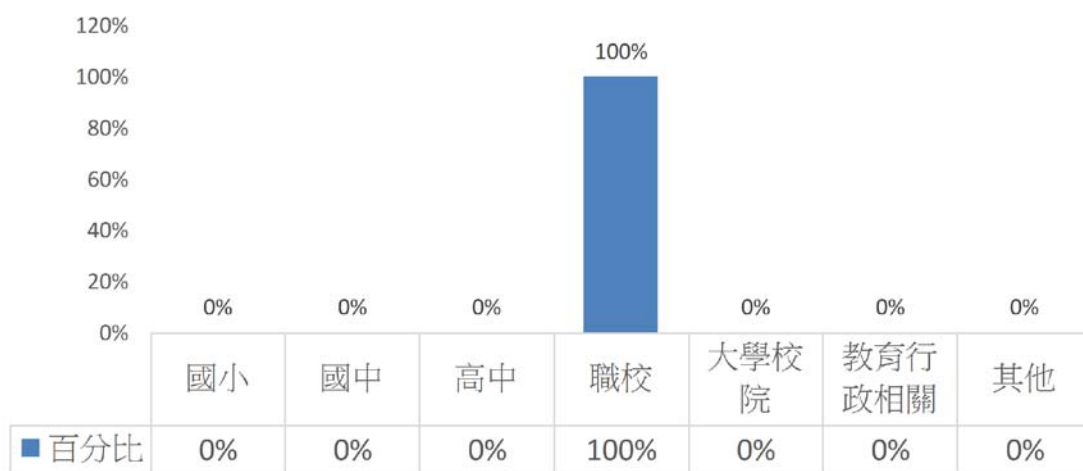
意見調查表

時 間：106 年 08 月 23 日（星期三）

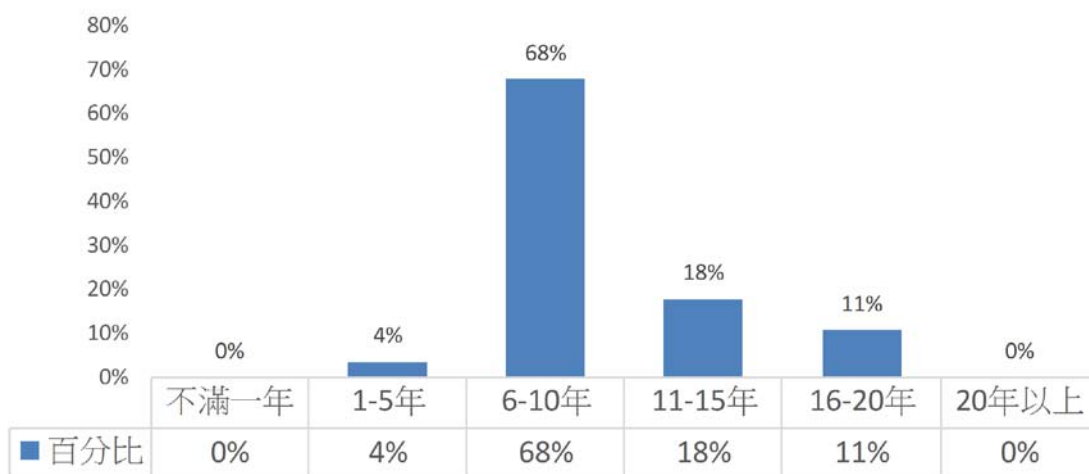
地 點：臺北市開明高級職業學校

一、基本資料

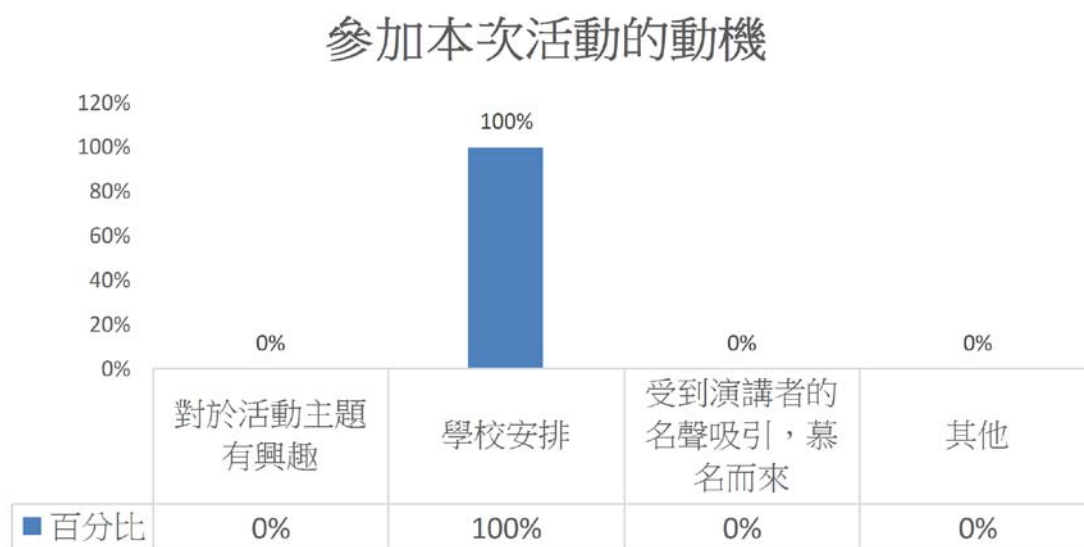
服務機構類別



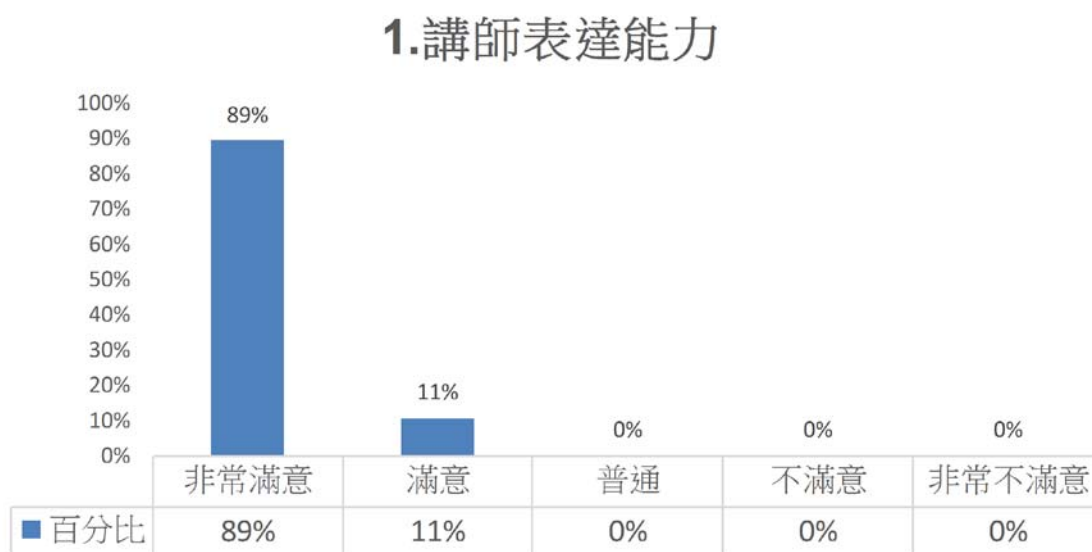
從事教育相關工作年資



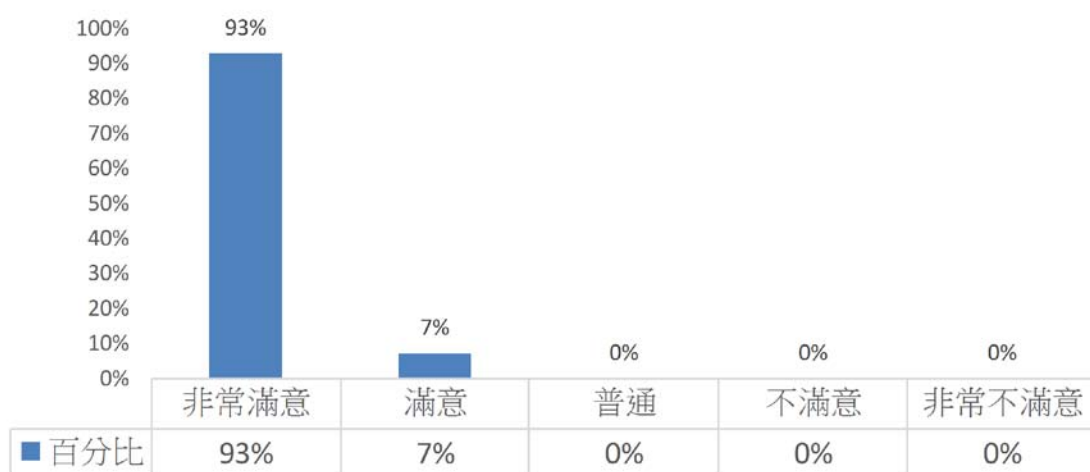
二、您參加本次活動的動機是：



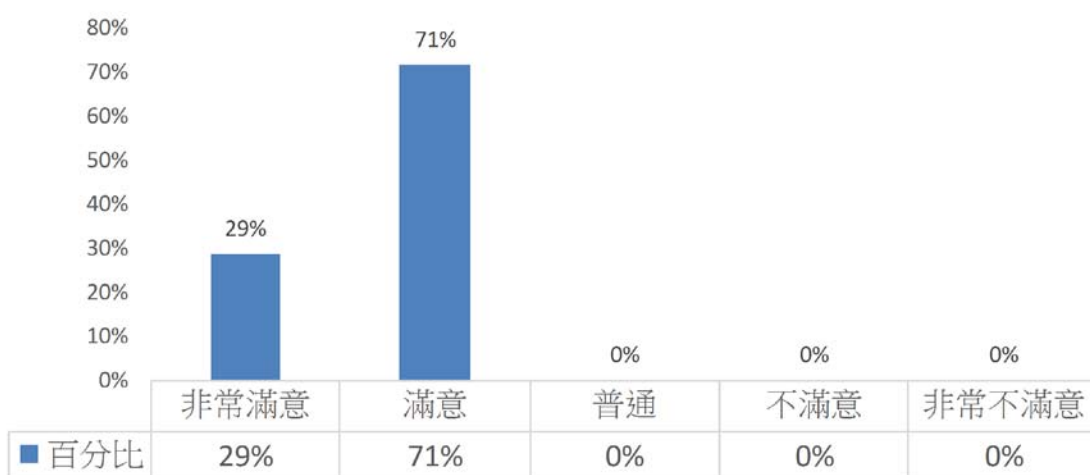
三、您對於本次活動內容的滿意度？



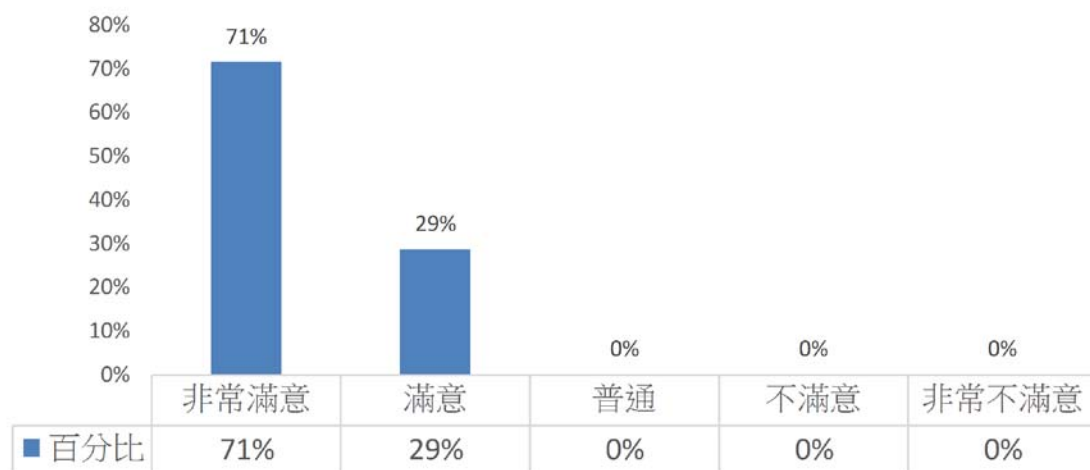
2.研習內容



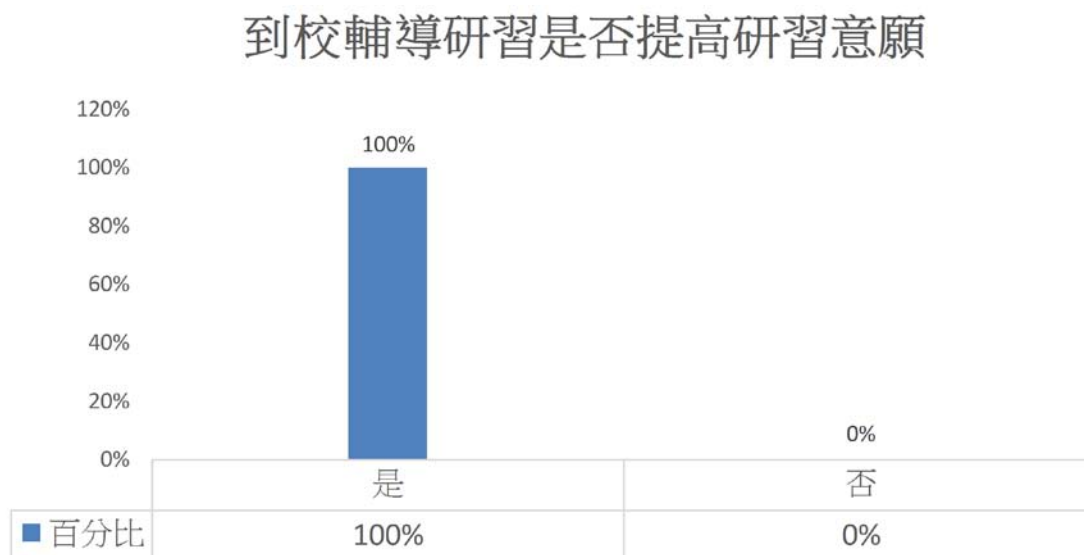
3.資料提供



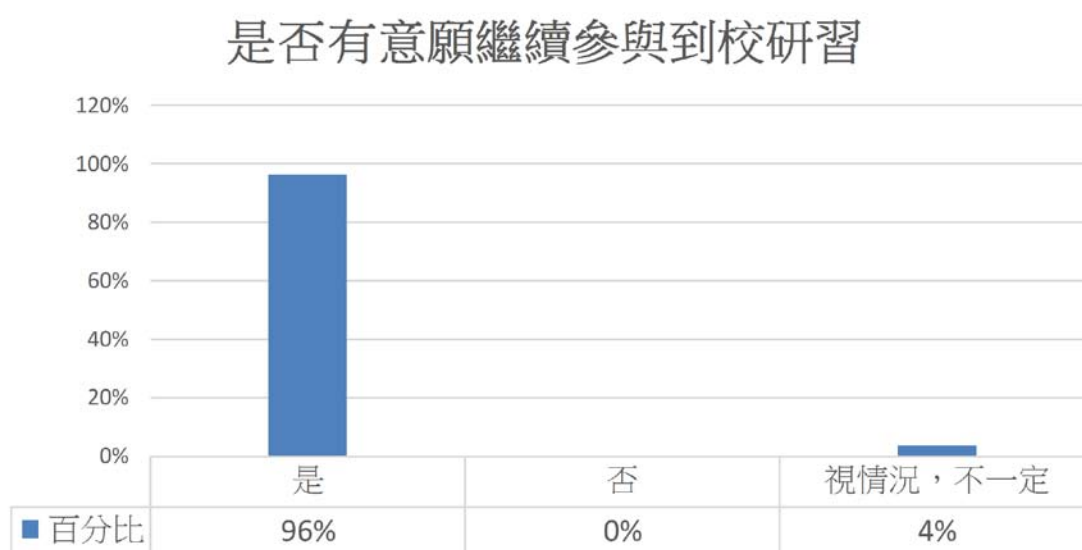
4.整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、未來臺師大若續辦「到校輔導研習」，您是否有意願繼續參與？



■ 研習心得

透過新課綱素養導向課程研習，在講師的引導下，校內各科教師分組熱烈討論校本課程中學生所需的素養內涵，在大家分組研習過程中，討論出本校的學生圖像，有利於新課綱素養導向課程的規畫，對本校未來新課綱的進行有很大的助益。



大師深耕．生根地方

國立臺灣師範大學
北區地方教育輔導成果

研 習

理解素養導向教學意涵及原則講座

📅 活動日期 107.3.13

📍 研習地點 臺北市立木柵國中

👤 講師介紹 范信賢副研究員

📷 活動照片



1070313 臺北市木柵國中



1070313 臺北市木柵國中



1070313 臺北市木柵國中



1070313 臺北市木柵國中

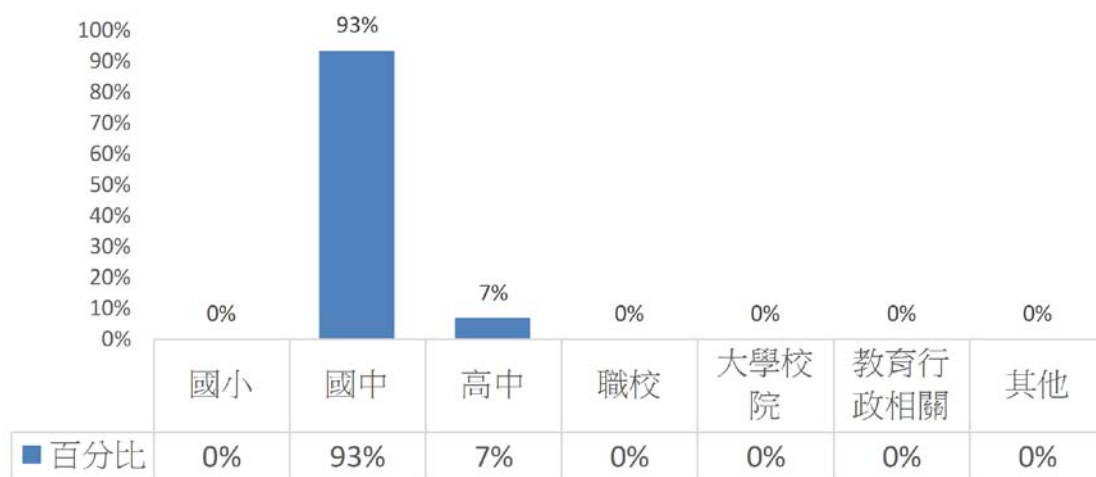
意見調查表

時間：107年3月13日

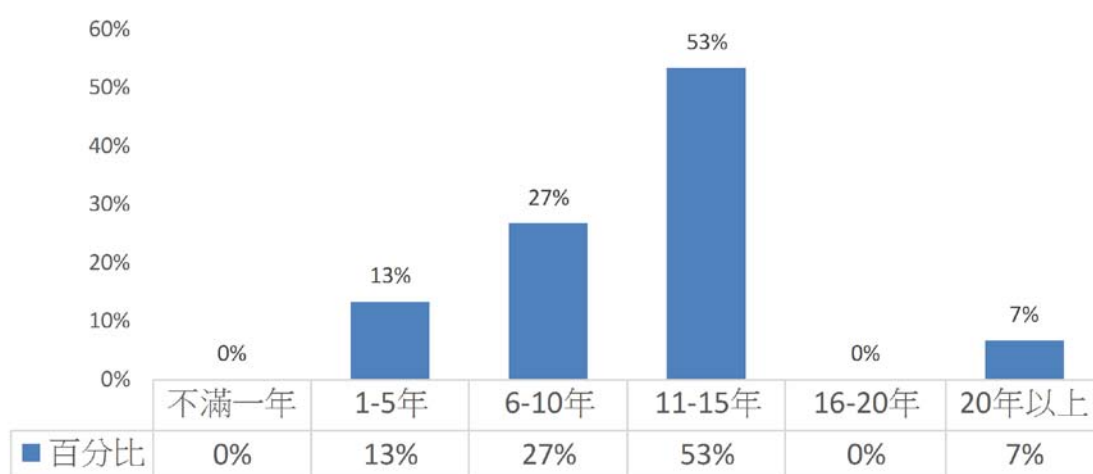
地點：臺北市立木柵國中

一、基本資料

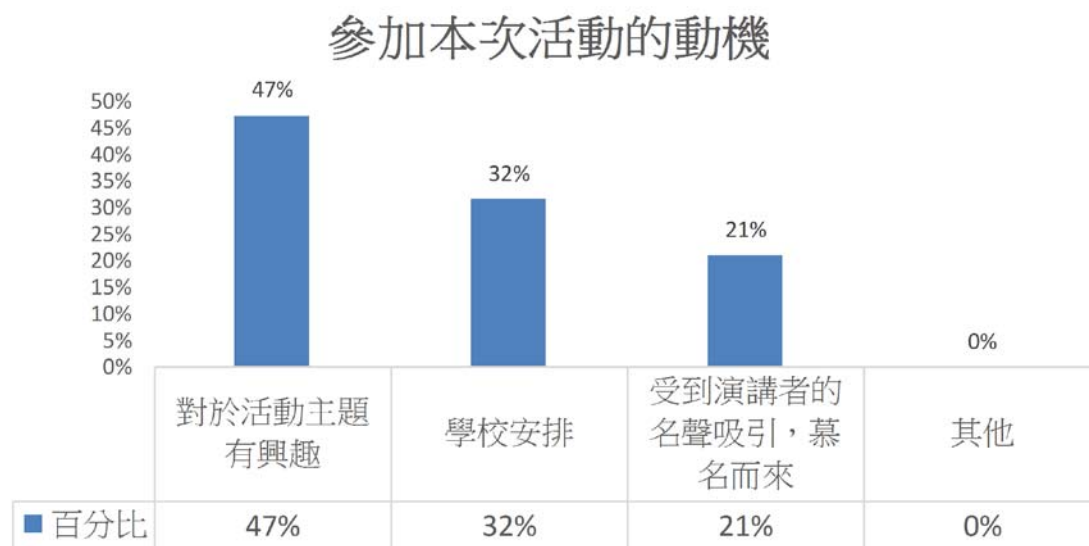
服務機構類別



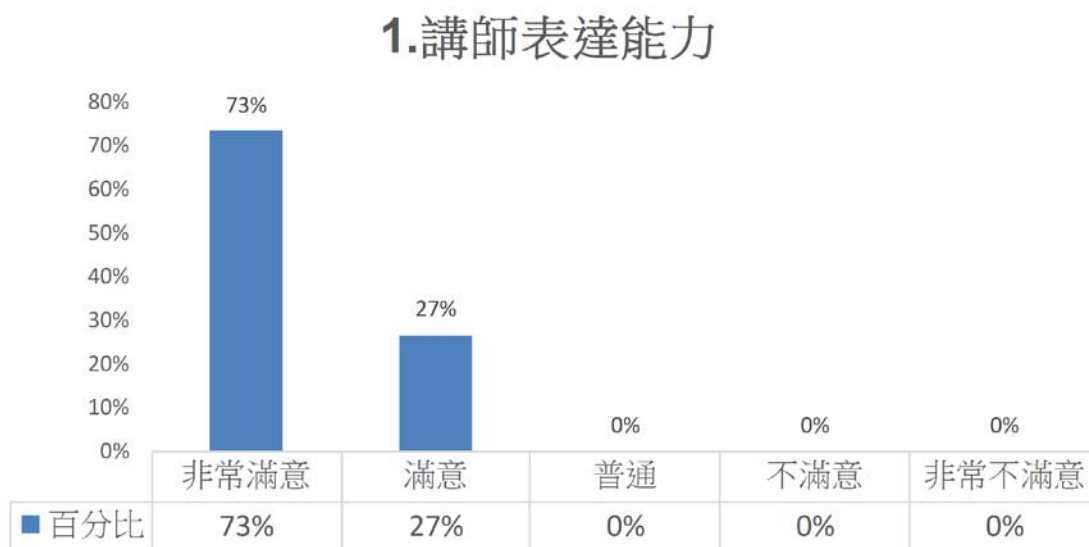
從事教育相關工作年資



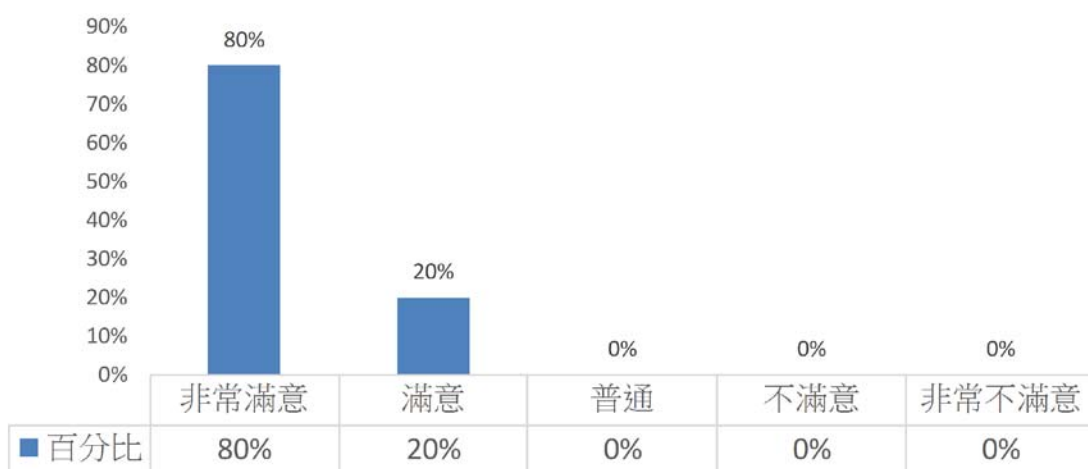
二、您參加本次活動的動機是：



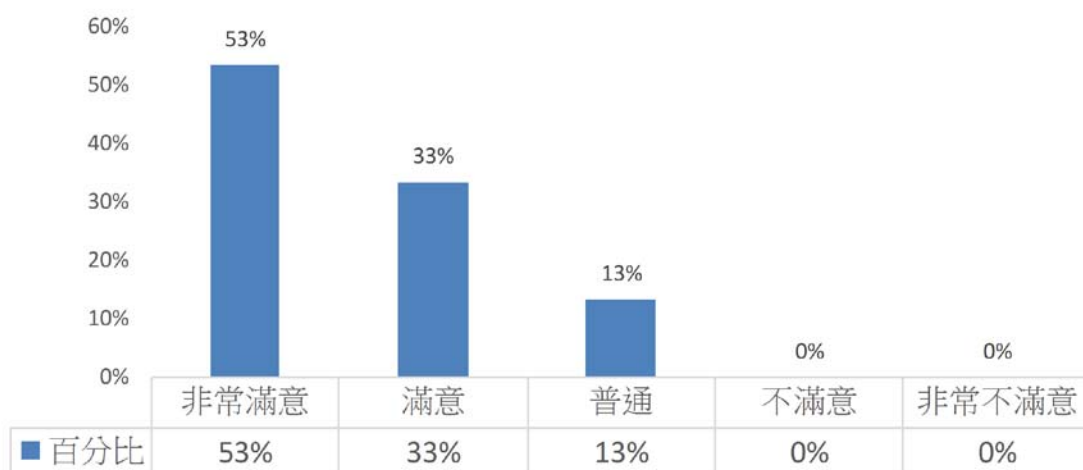
三、您對於本次活動內容的滿意度？



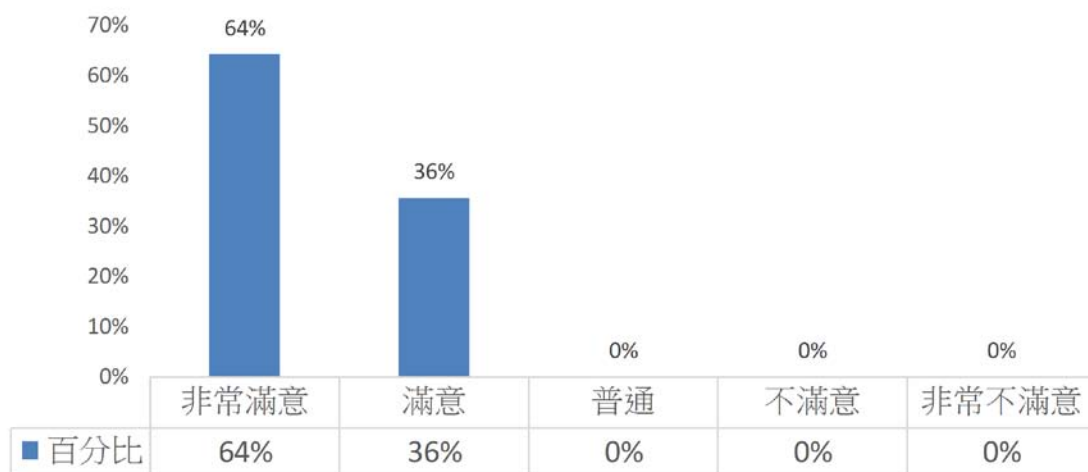
2.研習內容



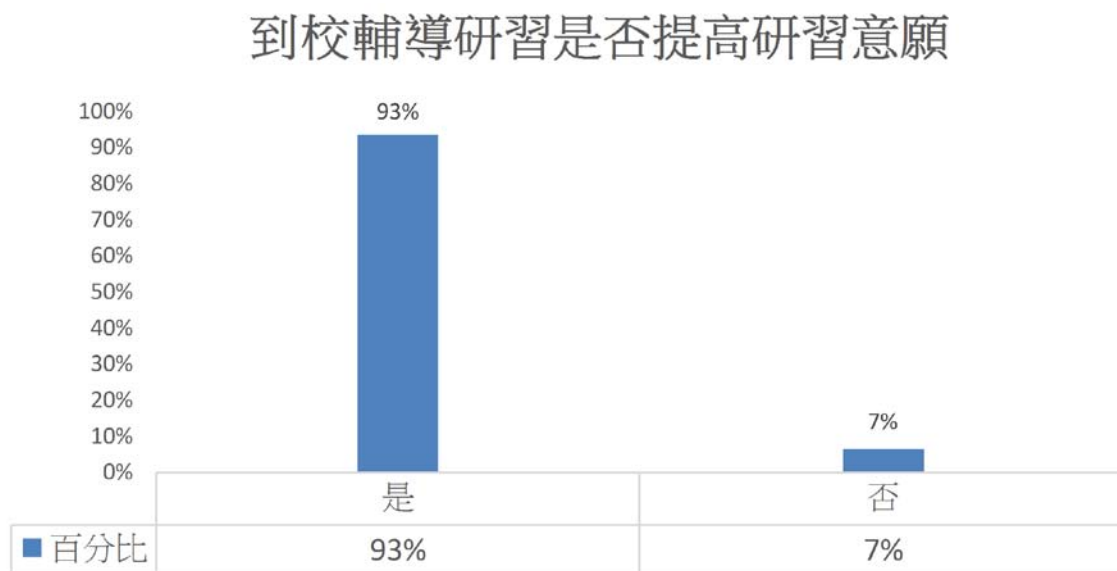
3.資料提供



4.整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



研習心得

1. 如果能提供未來試題的樣貌會更有說服力。
2. 很具體的示範及實地演練。

創新教學—用桌遊玩出公民意識研習

活動日期 107.4.20

研習地點 新北市立桃子腳國民中小學

講師介紹 李庭欣講師、吳健毅講師

研習講義

用桌遊玩出公民意識 衝突與妥協的藝術



你代表什麼團體？

【不同組織有不同的優勢】

政治

商業

宗教

幫派

學術

社區

領取起始資源 【5張手牌】



開發流程

1. 擲骰子移動到寶島上即將開發的地區



開發流程

2. 「開發」或是「抽牌」

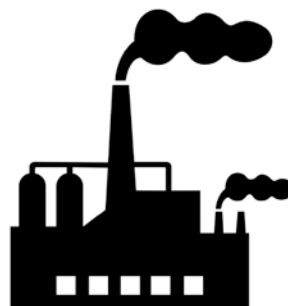
- A. 選擇談開發案
接著選擇開發類型
- B. 選擇補充實力
可抽 3 張牌，手牌上限 1 2 張

快速獲利

化學工廠

開發商x5／利潤x6

永續平衡



01

Created by Aleksandr Vector
from Noun Project



選2

進行開發時
效益與永續
兩者之間該怎麼抉擇呢？

快速獲利

- 開發完成時，立即獲得該格標記的利潤。
- 利潤金額依照當回合「經濟成長程度」。
- 未來踩到該格時，擲骰子決定損失的「生活價值」，由各團體依序平均分擔。

高風險、高回報、即時性

永續平衡

- 開發完成時，總利潤只有300萬。
- 未來踩到該格時，擲骰子決定增加的「生活價值」，由各團體依序平均獲益。

低風險、低回報、延續性

人物卡



- 雙面的卡片為該團體的領袖。
- 夥伴卡的效果等同於領袖卡，但用過即放入棄牌堆（談判破局時，可收回）

抹黑卡



1. 使某人退出這次的開發案
2. 對領袖卡或夥伴卡都有效

開發卡



1. 搶走當局玩家的回合
2. 可以延續，也可以重談
3. 回合結束後，換新的下家
4. 後手出牌效力可覆蓋

私交卡



1. 偷走其他玩家的領袖卡
2. 湊滿三張才有用
3. 隨時都可以使用

停止卡



1. 抵銷功能卡的效果
2. 停止卡對停止卡無效

特殊能力

知識加成-於永續型開發所得好處加倍
 威脅綁架-花兩張手牌，強迫某人物加入開發案
 檢舉抗議-花兩張手牌，趕走某團體代表
 外部成本-遇損害時可以擲骰金額轉嫁他人
 都市更新-可以選擇重新開發已開發區域
 神明保佑-擲骰時可重擲一次，擇優生效

計分方式

- ◎遊戲結束：時間到【90分鐘】
 或者每個地方都已開發，則在擲骰移動完一輪之後結束。
- ◎計分方式：金額【百萬】x 幸福值 = 分數
 【起始幸福值：3點】
分數最高的團體就是贏家！

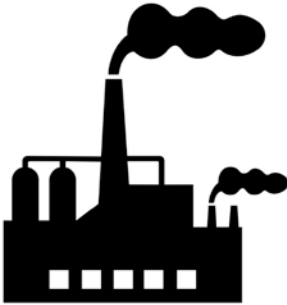
時間限制

1分鐘：決定是否開發&開發方式

5分鐘：談判時間
 剩、**1分鐘**、**10秒**時提醒



化學工廠
開發商x5／利潤x6



選2

商
政
幫
學
社
宗

01

Created by Aleksandr Vector
from Noun Project

美麗海灣
開發商x3／利潤x4



選1

學
商
政
幫
社

02

Created by Brand Mania
from Noun Project

地方特色建築
開發商x2／利潤x3



選3

宗
幫

03

Created by Creative Stall
from Noun Project

宗教觀光園區
開發商x3／利潤x4



選3

政
宗
幫
學

04

Created by Yi Chen
from Noun Project

交通轉運站
開發商x5／利潤x6



選3

政
商
學
社
宗
幫

05

Created by Gan Khoun Lay
from Noun Project

主題樂園
開發商x4／利潤x5



選4

學
宗
社
商
幫
政

06

Created by parkjsun
from Noun Project

博弈特區

開發商x3／利潤x4



選1

政

學

宗

幫

商

社

選1

政

學

宗

幫

商

社

選1

政

學

宗

幫

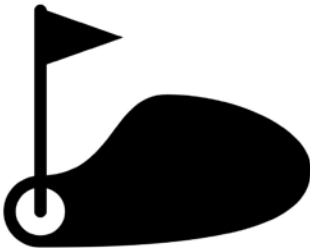
商

社

Created by Gan Khoon Lay from Noun Project

高爾夫球場

開發商x4／利潤x5



選2

政

學

商

社

幫

宗

選2

政

學

商

社

幫

宗

選2

政

學

商

社

幫

宗

Created by Edward Boatman from Noun Project

森林鐵路

開發商x5／利潤x6



選3

幫

學

宗

社

政

商

選3

幫

學

宗

社

政

商

選3

幫

學

宗

社

政

商

Created by Juraj Sedlák from Noun Project

古蹟整修

開發商x3／利潤x4



選1

學

宗

商

幫

政

商

選1

學

宗

商

幫

政

商

選1

學

宗

商

幫

政

商

Created by József Balázs-Hegedűs from Noun Project

集合式住宅

開發商x3／利潤x4



選1

政

學

宗

幫

商

社

選1

政

學

宗

幫

商

社

選1

政

學

宗

幫

商

社

Created by Deepz from Noun Project

濕地保護區

開發商x2／利潤x3



選1

政

學

宗

幫

商

社

選1

政

學

宗

幫

商

社

選1

政

學

宗

幫

商

社

Created by Dan Hetteix from Noun Project

城市輕軌
開發商x5／利潤x6



選4

- 商
- 學
- 幫
- 社
- 政
- 宗

13

Created by Hea Poh Lin
from Noun Project

展覽館
開發商x2／利潤x3



政

社

14

Created by Adrien Coquet
from Noun Project

殯葬園區
開發商x4／利潤x5



選4

- 宗
- 幫
- 商
- 社
- 學

15

Created by Juan Pablo Bravo
from Noun Project

高級住宅區
開發商x3／利潤x4



選2

- 商
- 政
- 宗
- 學

選1

- 社
- 幫

16

Created by Shane Stieben
from Noun Project

遊戲結束

誰是大贏家？
他怎麼贏的嗎？



Created by Gerald Wildmeyer
from Noun Project

活動照片



1070420 創新教學 - 用桌遊玩出公民意識



1070420 創新教學 - 用桌遊玩出公民意識



1070420 創新教學 - 用桌遊玩出公民意識



1070420 創新教學 - 用桌遊玩出公民意識

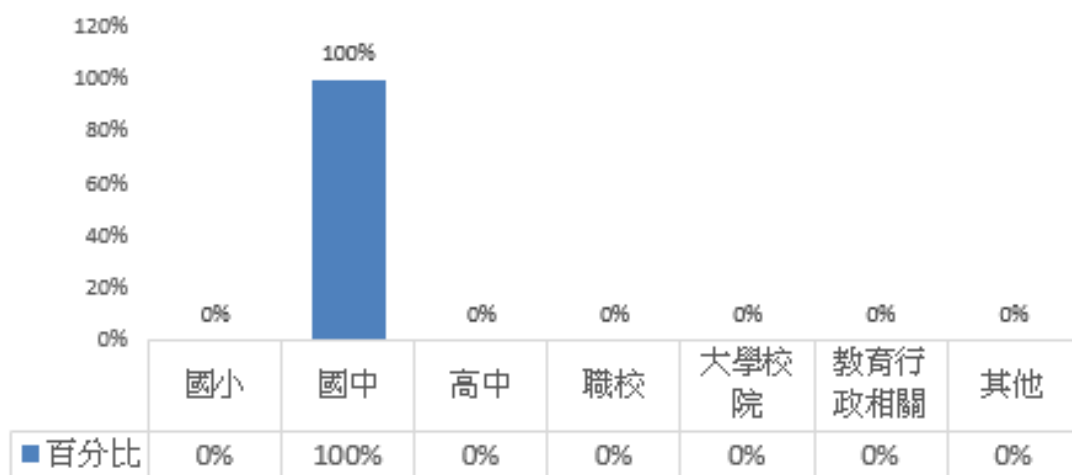
意見調查表

時 間：107 年 4 月 20 日

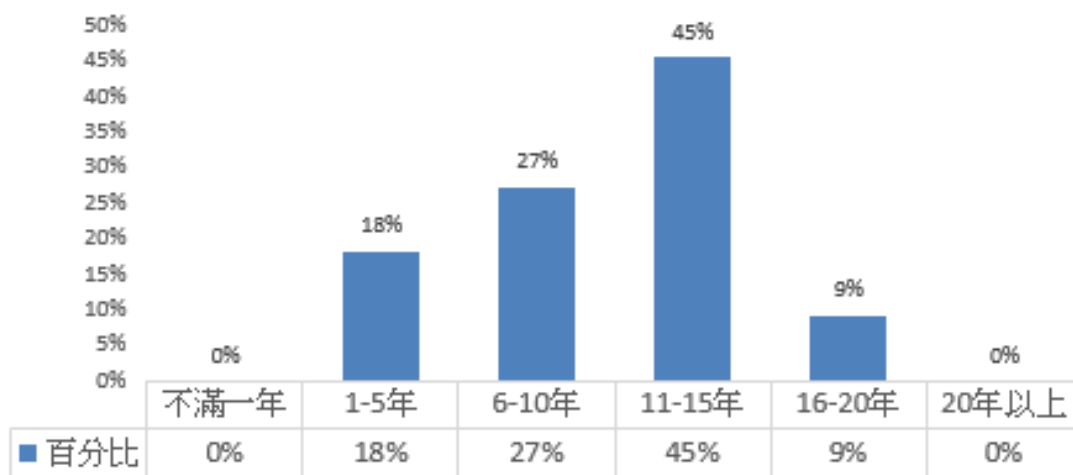
地 點：新北市立桃子腳國民中小學

一、基本資料

服務機構類別

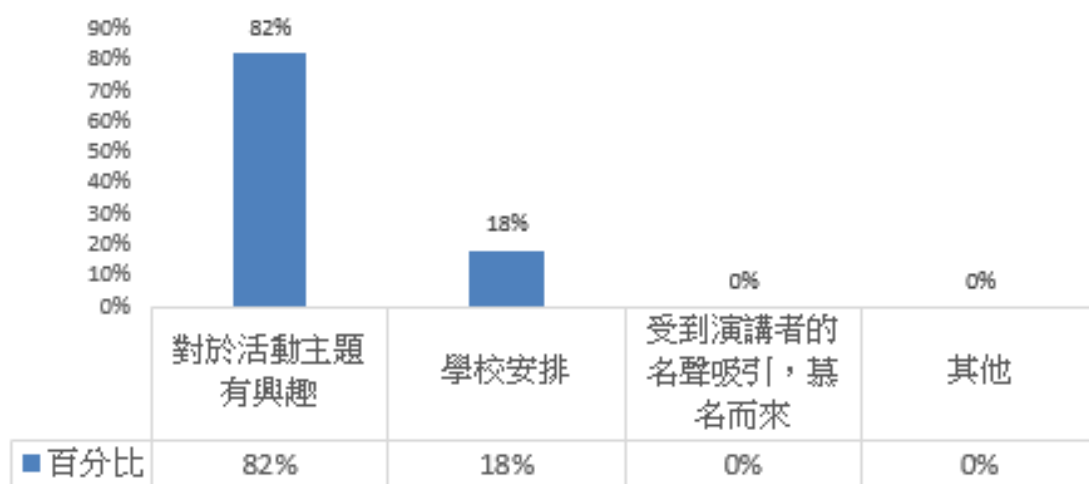


從事教育相關工作年資



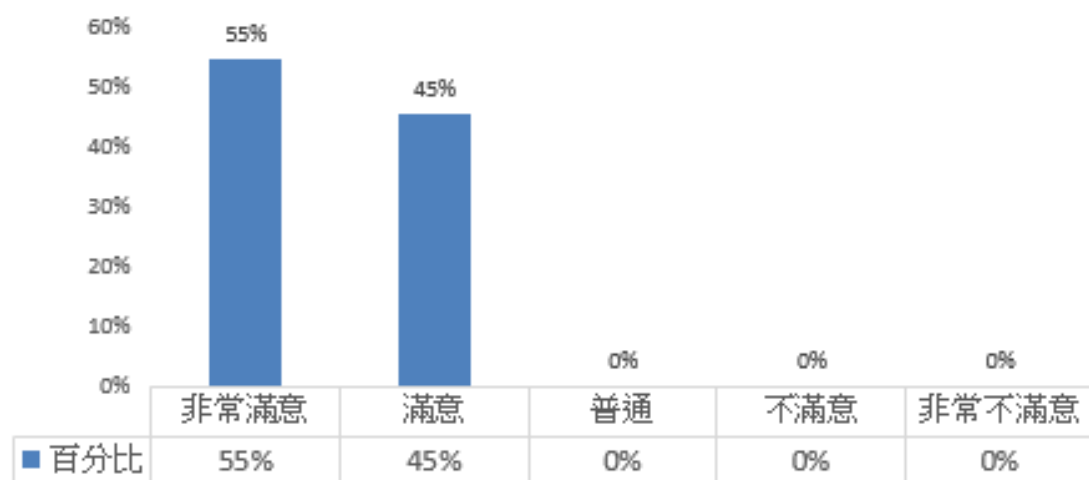
二、您參加本次活動的動機是：

參加本次活動的動機

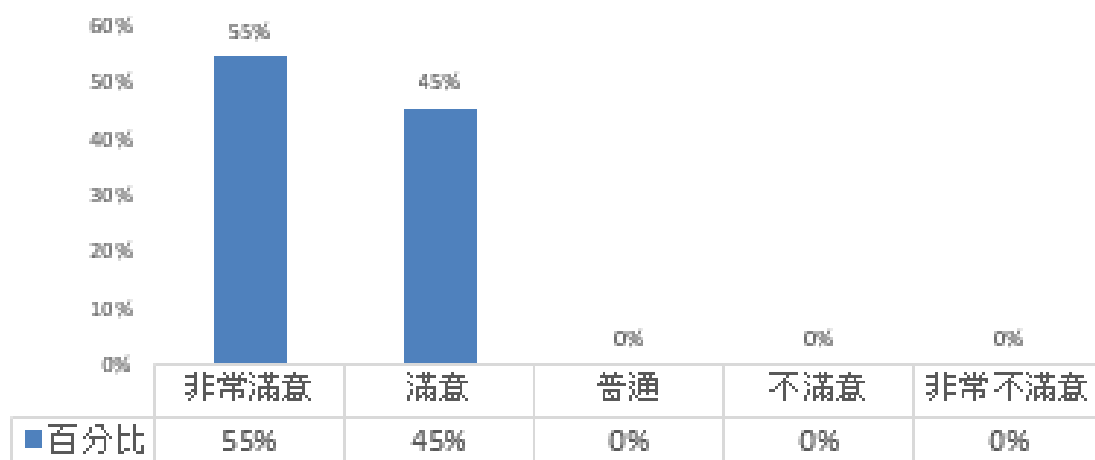


三、您對於本次活動內容的滿意度？

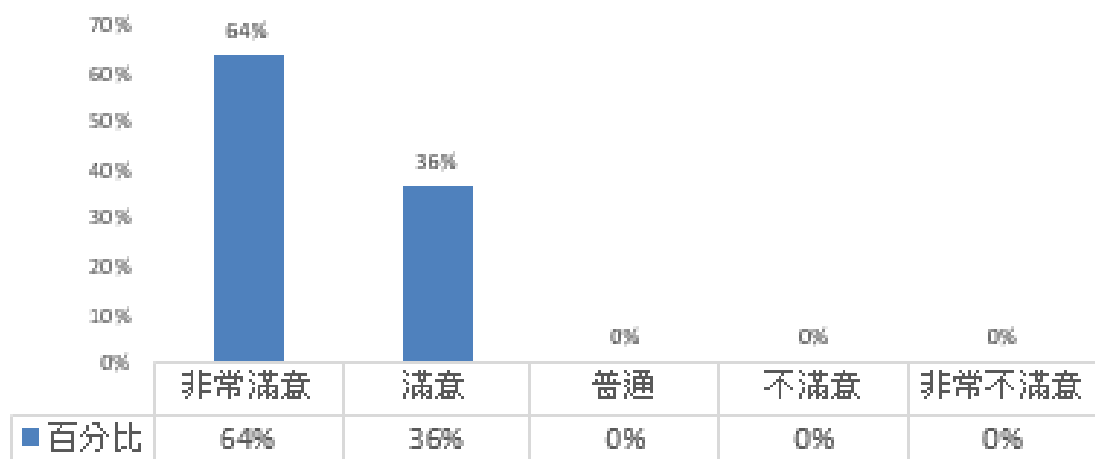
1. 講師表達能力



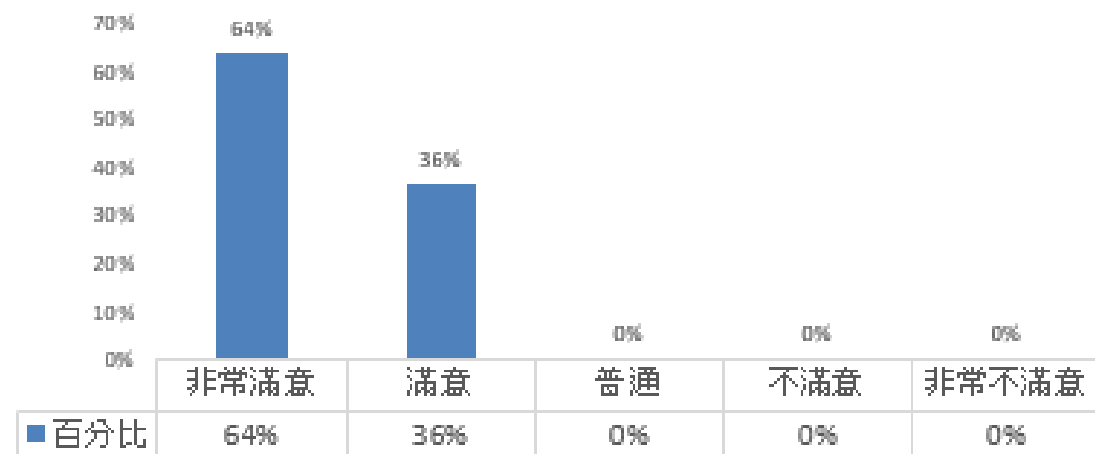
2.研習內容



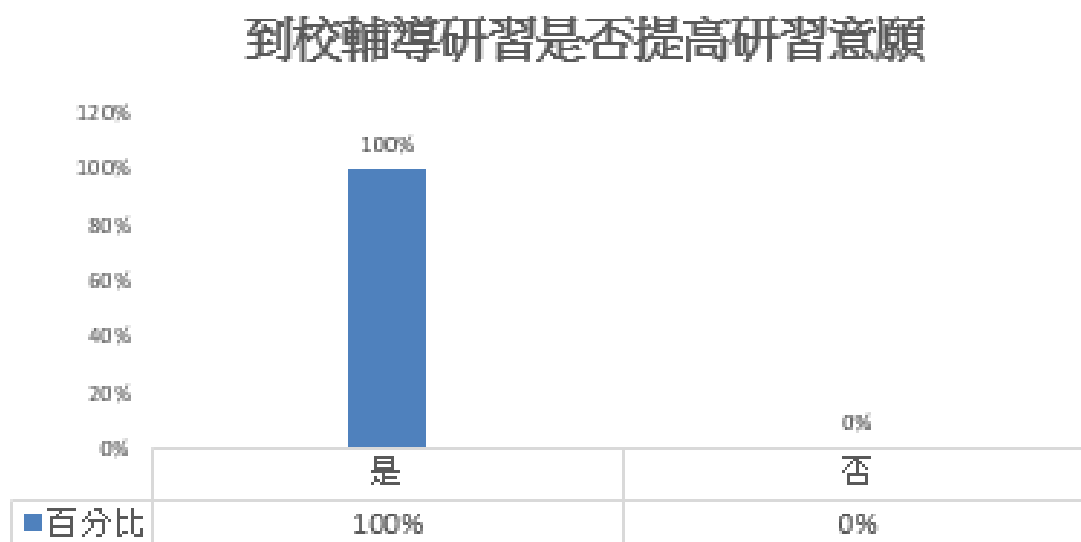
3.資料提供



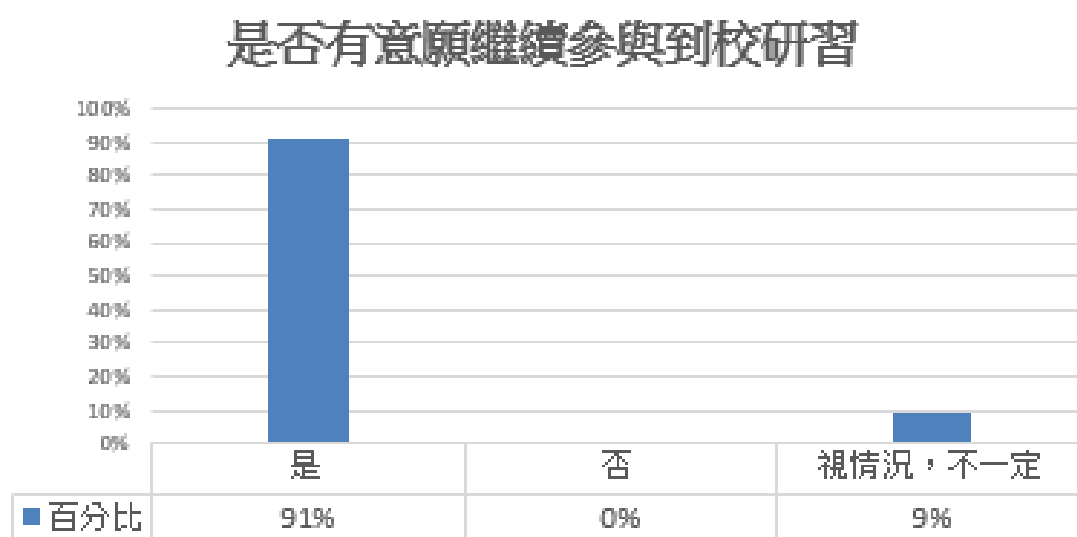
4.整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、未來臺師大若續辦「到校輔導研習」，您是否有意願繼續參與？



■ 研習心得

此場研習剛好與社會科統整週課程規劃相符應，期許在透過老師的分享後，帶回領域共備時，能將課程融入校園與社區，藉由資訊科技連結，培養解謎與團隊合作的能力，將課程做統整運用。目前規劃如下：

1. 七年級的開學周活動，認識校園地景，結合課程準備。
2. 九年級的畢業周活動，重新認識北大特區，結合課程統整。

目的是希望能讓學生透過動態活動，增進學習動機，提昇學習成效，培養人際互動的團隊能力，那麼精心策畫此場研習的主要目標就幾近達成了。

探究式科學課程設計實作及研討

活動日期 107.5.29

研習地點 新北市立文山國民中學

講師介紹 張又元講師

研習講義

探究式科學課程設計實作及研討

科展指導結合實作探究教學計畫

張又元老師

計畫宗旨與目的

- 運用探究式教學法，強調學生為主體，教師為客體之層面
- 體驗假設、討論、操作與發表，培養學生科學技能與素養
- 以完成研究為目的之主題式課程及問題解決導向之課程
- 嘗試設計跨領域課程規劃，並增加參與學生的廣度
- 自執行經驗中收集相關資訊，以此次計畫執行過程作為未來校內實作課程常態化的基本資料

計畫執行與工作職掌

計畫成員	工作職掌
張又元 教師	1. 計畫主持人。 2. 課程規劃。 3. 分組與執行（各組組長）。
鄭偉智 教師	1. 課程規劃。 2. 分組與執行（科學素養、課程設計）。
葉昕惜 教師	1. 課程規劃。 2. 分組與執行（學生組）。
周瑞玲 教師	1. 課程設計與實施。 2. 分組與執行。 3. 課程評估與總結。
徐彰健 先生	1. 課程設計與執行（立志成為科學家）。

整體架構

引起動機 實驗探究 概念化 結論統整



目標對象

- 文山國中七、八年級學生
- 校內設立資優班有規畫獨立研究課程，八年級學生以獨立研究課程學生為主
- 七年級學生為公開消息後自願報名者

課程執行-引起動機-共同課程

- 文獻閱讀
 - 教師提供相關文獻
 - 科學相關文章
 - 科藝作品
 - 研究專題報告
 - 請學生歸納出文獻內的科學根據、研究目的、所進行實驗、實驗結果等等

課程執行-引起動機-化學組

- 題目選擇
- 由學生收集資料，讓學生從有興趣的關鍵字上網搜索，並挑選出希望進行研究的主题
 - 近期有「市面常見場探測」、「水質污染探測」、「芬普尼試劑」、「奈米銀應用」、「靜電探測」、「液態顯微鏡食品設計」、「強力接著粘土」、「海藻酸鈉之應用」
- 教師整理，依各項邏輯性和背景提出難度和可能需要具備的先備知識，以及預告可能必須進行的基本實驗
- 由學生投票決定研究主題

課程執行-引起動機-化學組

- 化學組-趣味實作 (培育果子、果凍)
- 海藻酸鈉實體化應用構思
 - 瓊脂凝膠、培養基、保鮮膜、膠囊、口紅、人工皮、保鮮袋等
- 比較保鮮膜的優缺點特性

課程執行-引起動機-生物組

- 生物組 野外探勘
- 已有共識以水生植物為主要探討對象，然未確立詳細研究方向
- 以內湖內溝溪以及板橋新海二期人工溼地為主
- 整理、紀錄水生植物
 - 手邊具備基本圖鑑，現場查驗或攝影後上網搜尋確定物種
 - 整理水生植物的型態和分布

課程執行-概念化-生物組

- 變因討論-水道設計
- 探討可以進行實驗的變因
 - 由教師提醒、引導，讓學生把握「實驗的可行性」，以及「一次討論一個變因」等等原則
 - 協助學生設計實驗，規劃實驗所需器材和進行方式



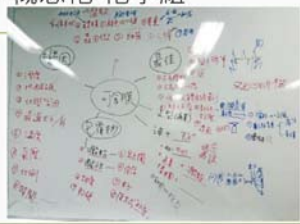
課程執行-概念化-生物組

- 變因討論-水道設計-3D建模-3D列印
- 確認實驗變因，一開始由學生討論如何製作實驗用水槽
- 想當然的失敗子，由教師提供方法



課程執行-概念化-化學組

- 確認討論範圍與可探討變因
 - 以學生討論為主
 - 討論同時發展心智圖
 - 先決定主要概念與命題，再分項討論出可以探討的議題
 - 由教師統整，並規劃成可能進行的實驗方向



課程執行-實驗探究

- 基本知識與可能應用工具
- Arduino系統介紹以及基本組裝試作(介紹性質)



課程執行-實驗探究-生物組

- 二次校外探索
- 在已經確定研究方向的狀況下再次進行戶外踏查
- 來到有水生植物應用的地方，本次希望學生整理出水生植物的分布和可能功用
- 請學生以本次探索結果，根據學校附近的溪流進行水生植物公園規劃



課程執行-實驗探究-化學組

- 成分最佳比例探討
- 實驗設計與執行



課程執行-實驗探究-化學組

- 實驗實作-抗拉壓力實驗
- 學生和教師共同討論進行實驗的方式
 - 使用步進馬達、使用砝碼、配合滑輪實驗組等等
 - (最後選擇直接點測砝碼的方式)



課程執行-實驗探究-化學組

- 實驗實作-二氧化碳通透性實驗
- 搭配Arduino系統加上MG811二氧化碳檢測模組



課程執行-結論統整

- 數據統計課程
- 請學生閱讀新聞，並探討其中數據敘述不合理之處
- 相關名詞介紹
- 軟體基本實作



課程執行-結論統整

- 研究成果交流討論
- 配合科學展覽會期程，各組已將結果製成說明書和海報，因此校內各組之間聆聽不同組報告，並提出問題



計畫心得-團隊自省的Q&A



活動照片



1070529 探究式科學課程設計實作及研討



1070529 探究式科學課程設計實作及研討



1070529 探究式科學課程設計實作及研討



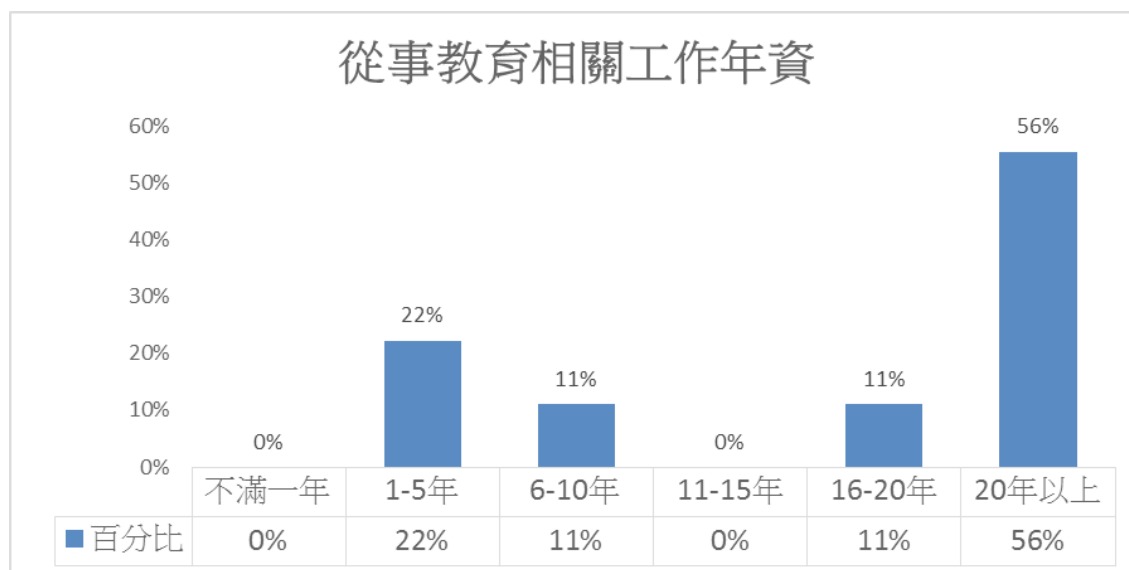
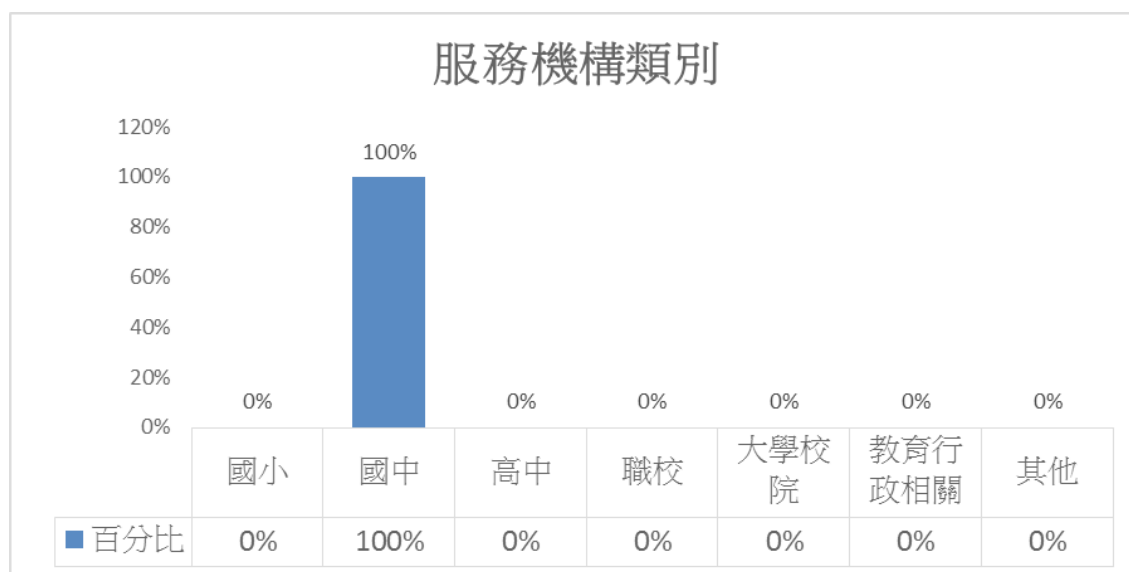
1070529 探究式科學課程設計實作及研討

意見調查表

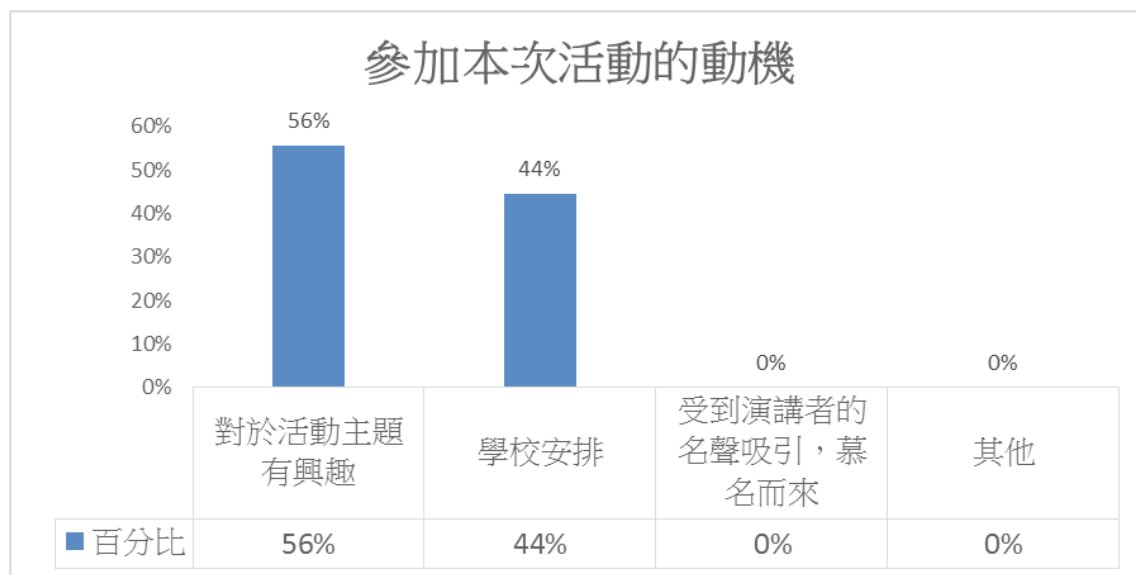
時 間：107 年 5 月 29 日

地 點：新北市立文山國民中學

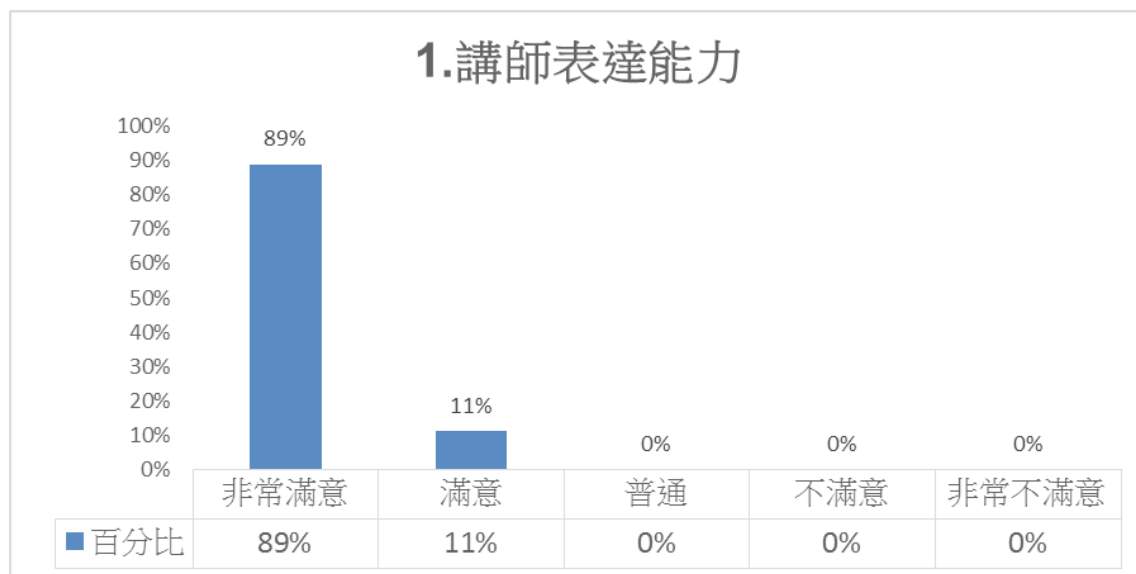
一、基本資料



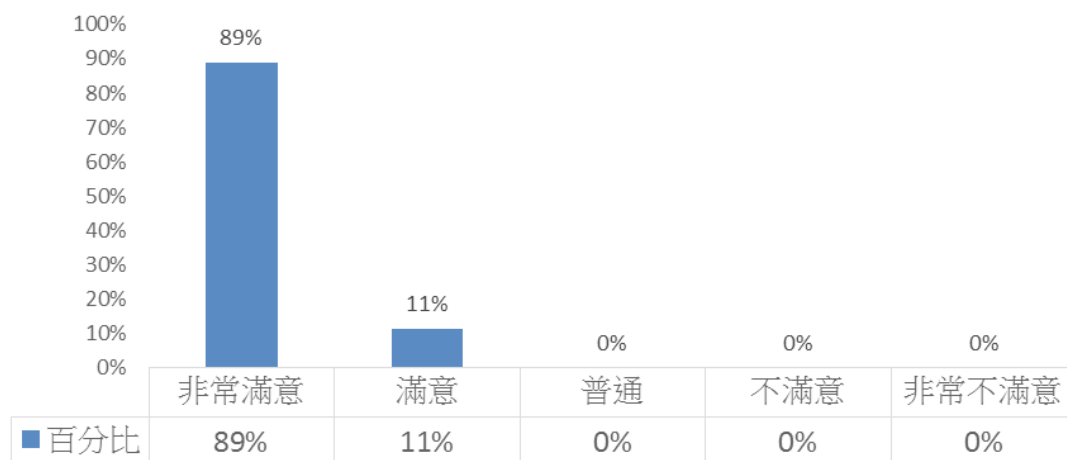
二、您參加本次活動的動機是：



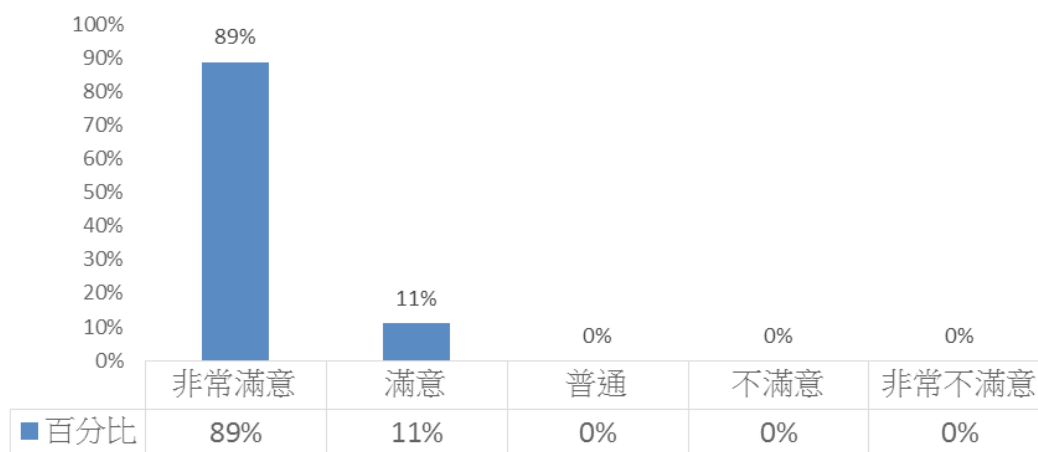
三、您對於本次活動內容的滿意度？



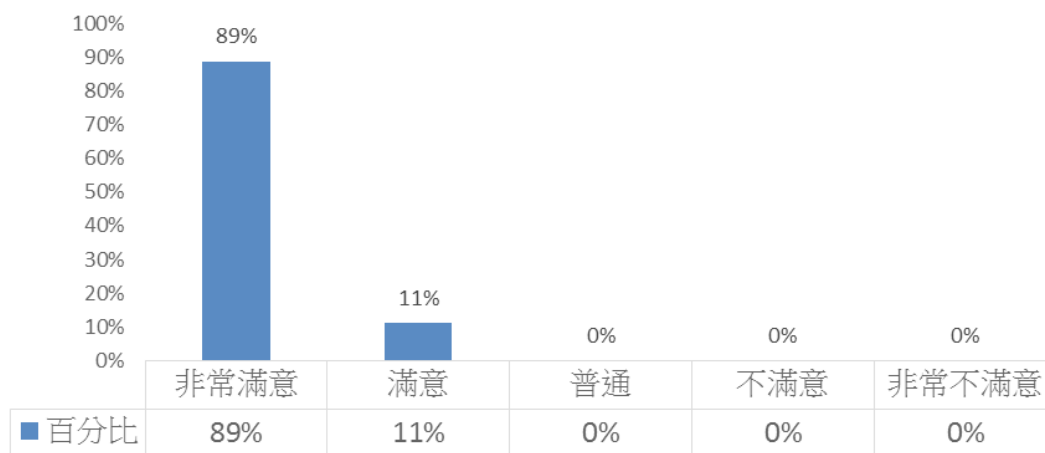
2. 研習內容



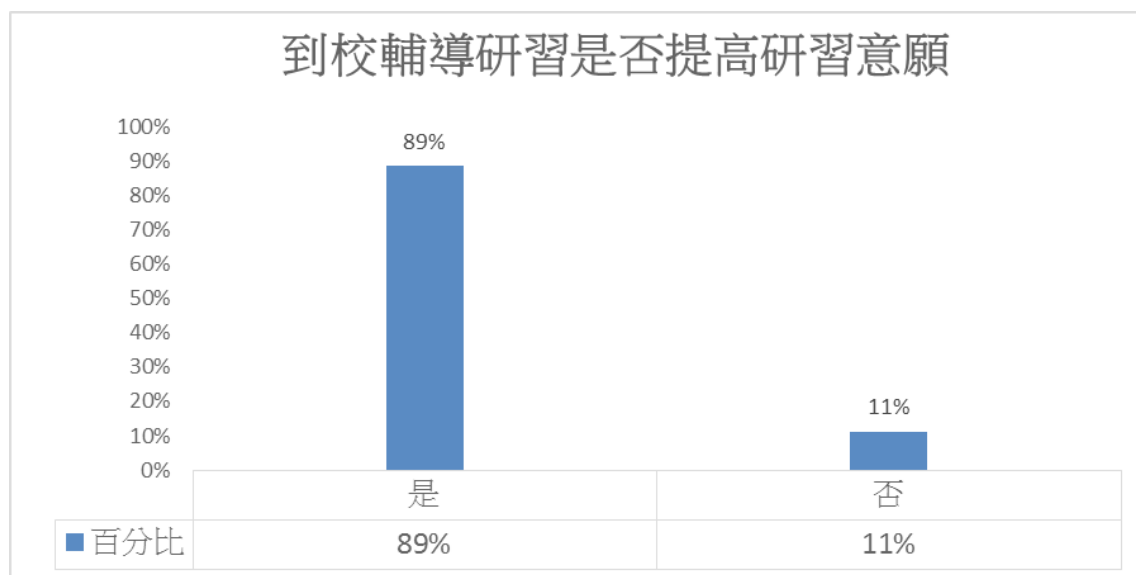
3. 資料提供



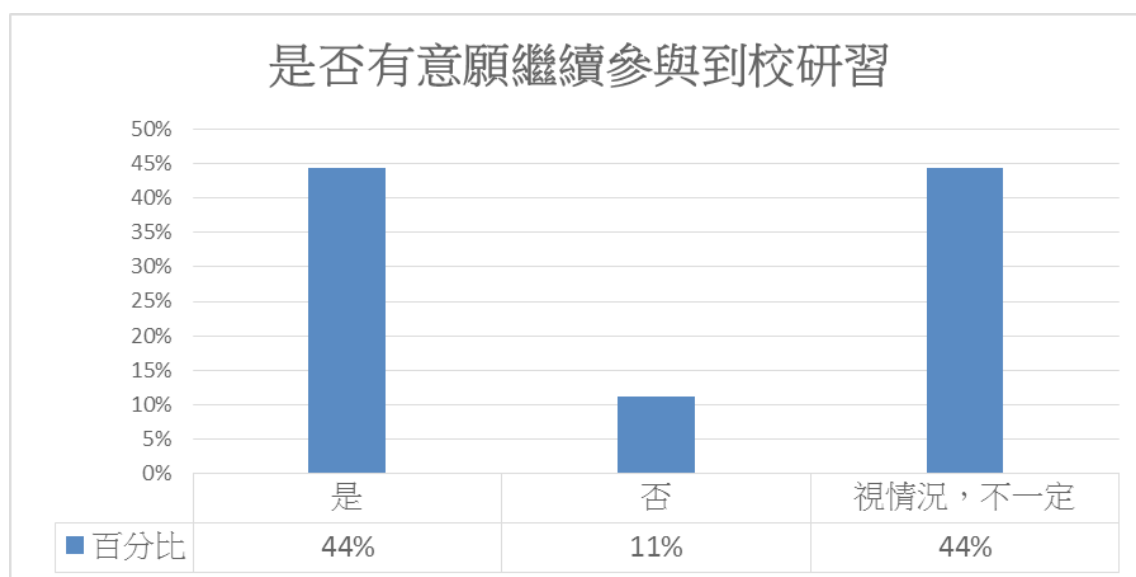
4. 整體滿意度



四、您認為「到校輔導研習」此種辦理模式，是否有助於提高您的研習意願？



五、未來臺師大若續辦「到校輔導研習」，您是否有意願繼續參與？



■ 研習心得

本次辦理增能研習目的在於提供自然領域教師以「校本探究式教學」系列課程之範例。

與會教師可在其中學習到科學探究的四個階段的執行：1. 發現問題。2. 擬定可行的研究計畫。3. 分析統整、呈現證據和推理、做出解釋、提出結論或解決方案。4. 表達與分享。此外，透過講師的實例分享與操作示範，讓與會教師知道執行面上的優點與限制。

透過本次校本課程的研習，讓大家看見教育的無限可能性，同時亦銜接 108 課綱精神，貫徹以學習者為中心的教學。並招募新血教師參加下一年度的探究式教學計畫。