

等第	教案單元
特優	英文領域：畫龍點睛—多采多姿的標語人生 設計者：臺北市立龍門國中邱昱婷老師、臺北市立龍門國中周允心實習生、臺北市立龍門國中林庭羽實習生
課程設計理念充分表達素養導向的意涵：即透過課程實踐，引導學生認識生活中常見的英文標語，學習祈使句的句型，並融入校園安全的議題探討，活用祈使句，培養學生知行合一的能力。	
特優	藝術領域：表演藝術 設計者：臺北市立龍門國中陶祥瑜老師、臺北市立龍門國中翁語萱實習生
善用古今中外的文本，適時融入課程，豐富學生面對愛情與衝突的視野。又教案撰寫之教、學、評三者完備，值得嘉許。	
優等	社會領域：公民科-分工與貿易 設計者：彰化縣大同國中林宗達老師、彰化縣大同國中鍾如玫實習老師、宜蘭國中林書河實習生、宜蘭國中藍芳如實習生
能透過體驗活動引導學生體會、認識國際經濟分工的意涵及重要性，並且藉由今日匯率查詢活動，引發學生探討匯率升貶曲線之變動性。唯，部分節次可視學生學習程度做更適切連結。	
優等	健康與體育領域：健康教育科-牙週記 設計者：臺北市立龍門國中胡亞庭老師、臺北市立龍門國中陳宥仔實習生
本教案充分理解學生先備知識基礎，利用生活情境引導學生牙齒保健觀念，課程目標(宜改為學習目標)敘寫清楚，唯僅一節課，稍嫌可惜，建議可朝促發學生自發潔牙保健的動機，加深個人衛生議題之探討。	
優等	綜合活動領域：童軍科-活著離開 設計者：新北市立土城國中洪筱茹老師、新北市立土城國中陳柏翰實習生
<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程理念條理分明，敘寫清晰；課程內容列舉數種生活情境，且善用多媒體素材，引發學生興趣，培養學生居安思危的安全意識。建議可善用相關真實報導引導學生自主分析：安全知識與自身生命安全的關係，並進一步連結校園相關資源(如邀請防災大使或演習訓練等)，使課程更具延展性。 2. 素養導向課程設計的原則須整合學生的背景知識，透過生活情境的安排，經由多元活潑的教學策略讓學生學習體驗，並能真正運用。 作者進行課程設計時，能先理解領綱核心素養，掌握學習重點，以台灣常發生的地震為教學主題，進行認知、情意、技能的教學設計；將台灣常發生地震的真實情境，結合學生學習經驗，讓學生分組討論、演練並發表，重視學習歷程、方法及結果，透過實際操作與觀念的澄清，引導學生反思所學，並能運用於未來真實情境中。 	

未來，可藉由相關議題或即時社會事件，提醒或檢視學生所學，避免所學流於短暫課程學習，將學習效能轉為學生帶著走的必備能力！